

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа №460
Пушкинского района Санкт-Петербурга
(отделение дошкольного образования детей)

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
музыкального руководителя Павловой М. В.
на 2020-2021 учебный год**

Рабочая программа музыкального руководителя Павловой М. В. составлена в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования ГБОУ ООШ №460 Пушкинского района Санкт-Петербурга; в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении ФГОСЧ дошкольного образования» №1155 от 17 октября 2013 года).

Основная образовательная программа дошкольного образования ГБОУ ООШ №460 Пушкинского района Санкт-Петербурга составлена с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, (протокол от 20 мая 2015 г. №2/15) размещенной на сайте www.fgo.ru (допущена к использованию в образовательном процессе образовательных организаций экспертным научно-методическим советом Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга).

Рабочая программа музыкального руководителя разработана с учётом:

- Программы музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А.Новоскольцевой, «Композитор», СПб, 1999г.

Рабочая программа музыкального руководителя определяет содержание и организацию музыкальной деятельности для детей общеразвивающих групп от 1,6 до 7 лет Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения основной общеобразовательной школы №460 Пушкинского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа музыкального включает в себя три раздела:

- целевой раздел;
- содержательный раздел;
- организационный раздел.

Содержание рабочей программы направлено на достижение цели - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного музыкального детства, формирование основ музыкальной культуры личности, всестороннее развитие музыкальных, психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе. В содержании рабочей программы представлены: задачи, предполагаемые результаты освоения образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыка» (в виде целевых ориентиров), содержание образовательной деятельности по данным разделам на различных возрастных этапах дошкольного возраста, организация образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной среды.

Использование новых форм сотрудничества музыкального руководителя с родителями детей является важнейшим направлением обеспечения качества музыкального образования дошкольников. Задача музыкального руководителя: раскрыть перед родителями важные стороны музыкального развития ребёнка на каждой возрастной ступени дошкольного детства, заинтересовать, увлечь творческим процессом развития гармоничного становления личности, его духовной и эмоциональной восприимчивости. Содержание программы по музыкальному воспитанию варьируется в зависимости от конкретной группы детей. Обязательным условием является организация социокультурной пространственно-предметной среды, способствующей созданию атмосферы доброжелательности, доверия и взаимного уважения.

В рабочей программе отражено ежегодное перспективное планирование, с учетом возрастных особенностей детей и требований СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Качественная реализация данной рабочей программы обеспечивает преемственность целей, задач и содержания музыкального художественно-эстетического развития с основной образовательной программой начального общего образования через формирование у выпускников предпосылок к учебной деятельности. Срок реализации Рабочей программы 1 год.