

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 460 ПУШКИНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Ленинсоветский, д. 19, лит. А, пос. Шушары, Санкт-Петербург, 196627  
E-mail: shkola460@obr.gov.spb.ru  
тел. 8(812)246-45-98

**РАЗРАБОТАНА И ПРИНЯТА**

Педагогическим советом  
ГБОУ ООШ № 460  
Пушкинского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 28.08.2020 № 01



**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом от 31.08.2020 № 201/1

Директор ГБОУ ООШ № 460  
Пушкинского района Санкт-Петербурга  
 М.Л. Пичурина

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учителя-логопеда подготовительной группы компенсирующей направленности №15  
(специалист, группа)

Срок реализации программы: 2020-2021 уч. год

Разработчик: Солыхова Оксана Николаевна  
(фамилия, имя, отчество)

Санкт-Петербург  
2020г.

		<b>Содержание</b>	
		<b>Целевой раздел</b>	
1.			
1.1	Пояснительная записка		3
1.1.1	Цель и задачи Программы		3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы		4
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. Возрастные особенности развития детей с ТНР в подготовительной группе		7
1.2	Планируемые результаты освоения Программы		16
2.		<b>Содержательный раздел</b>	
2.1	Образовательная деятельность в подготовительной группе в соответствии с направлениями развития, учитывая часть Программы формируемые участниками образовательных отношений		20
2.1.1.	Перспективное планирование на 2020-2021 учебный год		27
2.1.2	Календарно-тематическое планирование учителя-логопеда на 2020-2021 учебный год		29
2.1.3	Планирование индивидуальной коррекционной логопедической работы в старшем дошкольном возрасте		62
2.2	Способы поддержки детской инициативы		62
2.3	Взаимодействие учителя-логопеда с семьями воспитанников		64
2.4	Коррекционная работа в подготовительной группе для детей с ТНР		65
2.4.1	Система взаимодействия учителя-логопеда со специалистами и педагогами дошкольного отделения		65
2.5	Формы и методы реализации образовательной Программы		70
3.		<b>Организационный раздел</b>	
3.1	Материально – техническое обеспечение Программы		71
3.2	Распорядок дня в подготовительной группе компенсирующей направленности на холодный и теплый период года		72
3.3	Планирование образовательной деятельности		73
3.4	Циклограмма рабочего времени учителя-логопеда Соляховой О.Н. на 2020-2021 уч. год		73
	Список литературы		79

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа учителя-логопеда разработана в соответствии с адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения основной общеобразовательной школы №460 Пушкинского района Санкт-Петербурга; в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении ФГОСЧ дошкольного образования» №1155 от 17 октября 2013 г/ода).

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи» Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения основной общеобразовательной школы №460 Пушкинского района Санкт-Петербурга разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом «Примерной адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи».

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом «Об образовании в РФ» №273-ФЗ от 29 декабря 2012г
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
- Федеральным законом от 30.03.1999г. № 52-ФЗ «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения»
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г., № 28564).
- Постановлением Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013, № 30038).
- Устав ГБОУ ООШ №460

Срок действия программы 1 год.

Рабочая программа учителя-логопеда представляет собой целостную, систематизированную модель взаимодействия всех участников образовательного процесса.

#### 1.1.1 Цель и задачи программы

**Целью** рабочей программы является построение системы работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте 6-7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией.

Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

**Одной из основных задач рабочей программы** является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы образования.

**Задачи:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).
3. Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова)
4. Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с ОНР.
5. Развитие коммуникативности, успешности в общении.
6. Создание условий для устранения речевых недостатков у дошкольников старшего возраста с общим недоразвитием речи и выравнивание их речевого и психофизического развития, всестороннее гармоничное развитие;
7. Осуществление своевременного и полноценного личностного развития, обеспечение эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса.
8. Обеспечение разностороннего гармоничного развития детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физического, социально-личностного, познавательно-речевого, духовно-нравственного и художественно-эстетического;
9. Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности;
10. Всестороннее развитие психических и физических качеств, подготовка к жизни в современном обществе и обеспечение готовности ребенка к школе.

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

Рабочая программа, а также организация на её основе образовательного процесса базируется на следующих принципах:

**Принцип развивающего образования**, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка. В этом контексте принимается как основополагающая позиция, сформулированная Л.С. Выготским: обучение ведет за собой развитие (обучение понимается нами широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором и происходит передача взрослым и присвоение ребенком социального опыта). Применение принципа развивающего образования ориентирует педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребенка.

**Принцип научной обоснованности и практической применимости**, согласно которому:

- содержание Программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования;

- отбор образовательного материала для детей учитывает не только зону их ближайшего развития, но также возможность применения полученной информации в практической деятельности детей.

**Принцип интеграции** содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

Принцип интеграции реализуется:

- через интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);

- интегративные качества личности ребенка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребёнка дошкольного возраста;

- интеграцию разных типов учреждений (дошкольного, общего, дополнительного образования, социокультурных центров, библиотек, клубов) и групп детей дошкольного возраста, предоставляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.

**Комплексно-тематический принцип** построения образовательного процесса означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.

Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса тесно взаимосвязана с интеграцией детских деятельностей.

**Принцип адаптивности**, который реализуется:

- через адаптивность предметно-развивающей среды каждого дошкольного учреждения к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;

- адаптивность ребенка к пространству дошкольного учреждения и окружающему социальному миру.

**Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.**

Образовательная программа реализует также:

- системность в отборе и предоставлении образовательного материала, интеграция задач познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития дошкольников и обогащение содержания образования.

При разработке Программы учитываются также:

- деятельностный подход к организации образования, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности;

- сочетание наглядных и эмоционально-образовательных технологий обучения;

- открытость образовательной программы для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями и детьми других возрастных групп.

**Система общедидактических и специфических принципов в работе с детьми с речевыми нарушениями.**

**Успешность коррекционно-развивающей деятельности обеспечивается реализацией следующих принципов:**

- **системность коррекционных, профилактических и развивающих задач;**

Соблюдение означенного принципа не позволяет ограничиваться решением лишь актуальных на сегодняшний день трудностей и требует учета ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его

потенциальных возможностей. Иными словами, задачи коррекционной программы должны быть сформулированы как система задач трех уровней:

- коррекционного (исправление отклонений, нарушений развития, разрешение трудностей);
- профилактического;
- развивающего (оптимизация, стимулирование и обогащение содержания развития).

**- единство диагностики и коррекции;**

Этот принцип отражает целостность процесса оказания коррекционной психолого-педагогической помощи ребенку. Он предполагает обязательное комплексное диагностическое обследование ребенка и на основе его результатов определение целей и задач индивидуальной коррекционно-развивающей программы. При этом осуществляется постоянный контроль за развитием лексико-грамматического строя, связного высказывания ребенка, за его деятельностью, поведением, динамикой его эмоциональных состояний, чувств и переживаний, что позволяет внести необходимые коррективы в обучающие программы.

**- приоритетность коррекции каузального типа;**

В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная – предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости обоих типов коррекции приоритетной следует считать каузальную.

**- деятельностный принцип коррекции;**

Данный принцип означает, что генеральным способом коррекционно-развивающего воздействия является организация активной деятельности ребенка и создание оптимальных условий для ориентировки ребенка в конкретной ситуации.

**- учет возрастнo-психологических и индивидуальных особенностей ребенка;**

Согласно этому принципу следует учитывать соответствие хода развития ребенка, психического и личностного, нормативному, памятуя в то же время об уникальности, неповторимости, своеобразии каждой личности.

**- комплексность методов психологического воздействия;**

Этот принцип позволяет говорить о необходимости использования как в обучении, так и воспитании детей с ОНР всего многообразия методов, приемов, средств. К их числу можно отнести и те, что получили в теории и практике коррекции в последние годы наибольшее распространение и признание. Это методы игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии; методы модификации поведения (поведенческий тренинг).

**- активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком;**

Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

Важным условием результативности организации обучающей и развивающей деятельности непосредственно на занятиях будет являться насколько **последовательно реализуются дидактические принципы:**

**- развитие динамичности восприятия;**

В ходе коррекционно-развивающих занятий этот принцип успешно реализуется через задания с постепенно нарастающей трудностью; через включение упражнений, при выполнении которых внимание ребенка обращается на разные признаки, свойства и состояния изучаемого предмета; через разнообразие типов выполняемых заданий и смену видов деятельности детей.

**- продуктивность обработки информации;**

Смысл этого принципа состоит в том, чтобы обеспечить обучающемуся полноценное усвоение учебной информации на основе переноса предлагаемых педагогом способов обработки информации. Тем самым развивается механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения, т.е. способность самостоятельного и адекватного реагирования на определенные условия.

**- развитие и коррекция высших психических функций;**

Реализация этого принципа возможна через выполнение заданий с опорой на несколько анализаторов и включение в занятие специальных упражнений по коррекции высших психических функций. Системе таких упражнений в условиях коррекции речевых дефектов детей придается особое значение.

**- обеспечение мотивации к учению;**

Этот принцип предполагает обеспечение постоянного интереса ребенка к тому, что ему предлагают выполнить в виде учебного задания.

**- концентрический.**

В коррекционно-развивающей работе целесообразно применять концентрическую систему изучения материала, где каждый последующий концентр включает в себя постепенно усложняющуюся совокупность всех подсистем языка (лексической, синтаксической, морфологической).

**1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. Возрастные особенности развития детей с ТНР в подготовительной группе**

**Физическое развитие**

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

**Социально-коммуникативное развитие**

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

*Самостоятельность* ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание,

уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

#### Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

#### Познавательное развитие

*Познавательные* процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой



будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

#### Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

#### **Психофизические особенности детей подготовительной группы компенсирующей направленности в 2020-2021 учебном году.**

Подготовительную группу компенсирующей направленности посещает 14 человек.

Группа (возраст)	Группа здоровья			Логопедическое заключение					
	1	2	3	ТНР	ОНР II-Шур.р.р	ОНР IIIур.р.р.	ОНР IVур.р.р	Стертая дизартрия	Заикание
Подготовительная группа	-	14	12	-	12	2	-	-	-

У детей отмечается тяжелое нарушение речи: общее недоразвитие речи 3 и 4 уровня речевого развития.

14 детей – имеют вторую группу здоровья.

Полученные данные о состоянии здоровья воспитанников определяют основные приоритеты в реализации образовательной программы — коррекция речевых и неречевых нарушений, физическое развитие и оздоровление воспитанников.

#### **Список детей подготовительной группы компенсирующей направленности для детей с ТНР**

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Дата рождения	Заключение ТПМПК
1.	Егор	24.01.14	ОНР IVур.р.р.

2.	Алим	11.07.14	ТНР: ОНР III ур.р.р.
3.	Андрей	21.04.14	ТНР : ОНР III ур.р.р.
4.	Сергей	23.11.13	ТНР: ОНР III ур.р.р.
5.	Александр	23.11.13	ТНР: ОНР III ур.р.р.
6.	Алина	27.06.14	ТНР: ОНР III ур.р.р.
7.	Ярослав	14.08.14	ТНР: ОНР III ур.р.р.
8.	Кира	18.01.14	ОНР IV ур.р.р.
9.	Дамир	13.02.14	ТНР: ОНР III ур.р.р.
10.	Маргарита	16.12.13	ТНР: ОНР III ур.р.р.
11.	Александр	20.03.14	ТНР: ОНР III ур.р.р.
12.	Эвелина	13.04.14	ТНР: ОНР III ур.р.р.
13.	Софья	25.07.14	ТНР: ОНР III ур.р.р.
14.	Паша	14.06.14	ТНР: ОНР III ур.р.р.

#### Список детей по подгруппам

Подгруппа 1	Подгруппа 2
Алим	Алина
Андрей	Александр
Маргарита	Сергей
Кира	Александр
Павел	Дамир
Эвелина	Софья
Егор	Ярослав

#### Особенности психоречевого развития детей с общим недоразвитием речи *Характеристика детей с ОНР (по Р.Е. Левиной)*

##### 1) Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло — диван,

вязать — плести) или близкими по звуковому составу (смола — зола). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям. Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник — героям ставят). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить — кормить). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка). Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — в, к, на, под и др.).

Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов. У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении.

Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало — зеркала, копыто — копыта); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит соли, нет мебели); неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола, по стволу); неразличение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь — вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (небо синяя), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (мальчик рисуют).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (снег — снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (садовник — садник). Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] — [Л]), к слову свисток — цветы (смешение [С] — [Ц]). В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в

затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса — кобалса). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

## **2) Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития**

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков.

Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (библиотечка — библиотечка), перестановки звуков и слогов (портной — потной), сокращение согласных при стечении (качуха — качуха), замены слогов (кабукетка — табуретка), реже — опускание слогов (трехэтажный — трехэтажный). Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования.

Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (филин, кенгуру), растений (кактус, вьюн), профессий людей (экскурсовод, пианист), частей тела (пятка, ноздри). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (деревья — березки, елки, лес). При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (прямоугольный — квадрат, перебежал — бежал). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (мальчик чистит метлой двор вместо мальчик подметает), в неточном употреблении и смешении признаков (высокий дом — большой, смелый мальчик — быстрый).

В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (большой — маленький), пространственную противоположность (далеко — близко), оценочную характеристику (плохой — хороший). Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (бег — хождение, бежать, ходить, набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — злой, доброта, невежливость), которые возрастают по мере абстрактности их значения (молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек).

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (румяный как яблоко трактуется ребенком как много съел яблок). При наличии

необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (летчик вместо летчица), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (скрепучка вместо скрипачка).

Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (большой дом вместо домище), либо называют его произвольную форму (домуща вместо домище). Стойким остаются ошибки при употреблении уменьшительно - ласкательных суффиксов (гнездки — гнездышко), суффиксов единичности (чайка — чайка). На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (листопад, снегопад, самолет, вертолет), у детей отмечаются трудности при образовании малоизвестных сложных слов (лодка вместо ледокол, пчельник вместо пчеловод). Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки ото-, вы- (выдвинуть — подвинуть, отодвинуть — двинуть).

В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (Дети увидели медведей, воронов). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой), единственного и множественного числа (Я раскладываю книги на больших столах и маленьком стулах), нарушения в согласовании числительных с существительными (Собачка увидела две кошки и побежала за двумя кошками).

Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (Мама предупредила, я не ходил далеко — чтобы не ходил далеко), в замене союзов (Я побежал, куда сидел щенок — где сидел щенок), в инверсии (Наконец все увидели долго искали которого котенка — увидели котенка, которого долго искали).

Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин. При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

### **Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок:

- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства,

взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);

- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;
- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

### **Познавательное развитие**

Ребенок:

- обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей);

### **Речевое развитие**

Ребенок:

-самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;

- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;

- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;

- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;

- объясняет значения знакомых многозначных слов;

- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационнообразные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;

- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;

-владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);

- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);

- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;

- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);

- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;

- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;

- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

- имеет элементарные представления о видах искусства;

- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

- сопереживает персонажам художественных произведений.

#### **Физическое развитие**

Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;

- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Система оценки результатов освоения программы**

В подготовительной логопедической группе углубленное логопедическое обследование детей осуществляется учителем-логопедом. Углубленная диагностика проводится в течение сентября.

Задачами углубленного логопедического обследования являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности).

Такое логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

После заполнения учителем-логопедом речевой карты каждого ребенка составляется таблица состояния общего и речевого развития детей, которая заполняется в сентябре и в мае с опорой на «Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР» методический комплект программы Н.В.Нищевой, А.М.Быховская, Н.А.Казова, Санкт – Петербург, Детство-Пресс, 2012 г.

Если необходимо выяснить, какие трудности испытывает ребенок с нарушением речи при освоении программы, в середине учебного года проводится промежуточный срез для оценки образовательных достижений и корректировки коррекционно-образовательных маршрутов.

Мониторинг освоения программы осуществляется совместно учителем-логопедом, воспитателями, музыкальным руководителем, руководителем физического воспитания, педагогом – психологом.

Психолого – педагогическое обследование является важнейшим условием создания и реализации индивидуальных коррекционно – образовательных программ.

### **1.2 Планируемые результаты освоения Программы**

Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;



- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;

- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;

- умеет составлять творческие рассказы;

- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;

- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;

- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;

- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;

- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

- воспроизводит слова различной звуко-слоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

### **Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок:

- владеет основами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;

- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);

- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;

- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом,

народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;

- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;

- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

### **Познавательное развитие**

Ребенок:

- обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;

- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей);

### **Речевое развитие**

Ребенок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационнообразные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;

- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;

- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);

- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);

- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;

- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);

- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;

- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;

- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

- имеет элементарные представления о видах искусства;

- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

- сопереживает персонажам художественных произведений.

### **Физическое развитие**

Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;

- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

- выполняет разные виды бега;

- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;

- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Особенности проведения педагогической диагностики**

В подготовительной логопедической группе углубленное логопедическое обследование детей осуществляется учителем-логопедом. Углубленная диагностика проводится в течение сентября.

Задачами углубленного логопедического обследования являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения

развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности).

Такое логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

После заполнения учителем-логопедом речевой карты каждого ребенка составляется таблица состояния общего и речевого развития детей, которая заполняется в сентябре и в мае с опорой на «Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР» методический комплект программы Н.В.Нищевой, А.М.Быховская, Н.А.Казова, Санкт – Петербург, Детство-Пресс, 2012 г.

Если необходимо выяснить, какие трудности испытывает ребенок с нарушением речи при освоении программы, в середине учебного года проводится промежуточный срез для оценки образовательных достижений и корректировки коррекционно-образовательных маршрутов.

Мониторинг освоения программы осуществляется совместно учителем-логопедом, воспитателями, музыкальным руководителем, руководителем физического воспитания, педагогом – психологом.

Психолого – педагогическое обследование является важнейшим условием создания и реализации индивидуальных коррекционно – образовательных программ.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1 Образовательная деятельность в подготовительной группе в соответствии с направлениями развития, учитывая часть Программы формируемые участниками образовательных отношений

Содержание программы направлено на работу с детьми подготовительного к школе возраста: восполняются пробелы в психоречевом развитии детей, осуществляется квалифицированная коррекция нарушений речевого развития, формируются и совершенствуются навыки игровой, физической, изобразительной, познавательной и речевой деятельности.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Для каждой возрастной группы предложено оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей выделено и в первой, и во второй половинах дня.

Основой программы является создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей и образовательной деятельности в логопедической группе с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

Работой по образовательной области *«Речевое развитие»* руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области *«Познавательное развитие»* участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области *«Социально-коммуникативное развитие»* выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных областях *«Физическое развитие»* осуществляют инструктор по физическому воспитанию и инструктор по лечебной физкультуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

**В группе компенсирующей направленности ДОО коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей.** Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является **комплексно-тематический подход**, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы.

### **Социально-коммуникативное развитие.**

<b>Цель:</b> Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.					
<b>Задачи социально – коммуникативного развития в ФГОС ДО</b>					
Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
<b>Основные направления работы по социально – коммуникативному развитию</b>					

Развитие игровой деятельности детей	Формирование гендерной, семейной принадлежности	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми
Представления о социальном окружении, об общественных событиях	Знания о труде людей, о природе, о себе	Знания о моральных нормах общества
<b>Средства и методы</b>		
Создание правильной предметно – развивающей среды.		
Наблюдения – рассматривание картин- чтение художественной литературы – просмотр видеоматериалов – беседы – игры – драматизации – сюжетно – ролевые игры		

### *Познавательное развитие*

Цель Развитие познавательных интересов и способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально – познавательные, интеллектуально – творческие	
Задачи познавательного развития в ФГОС ДО	
Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации	
Формирование познавательных действий, становление сознания	
Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран, народов	
Развитие воображения и творческой активности	
Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, о традициях и праздниках	
Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, ритме, темпе, количестве, числе и т.д.)	
Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников	
Виды экспериментирования	
Наблюдения (целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания)	Опыты: кратковременные и долгосрочные; демонстрационные (показ воспитателя), и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью); опыт – доказательство и опыт-исследование; поисковая деятельность (как нахождение способа действий)
Познавательное развитие дошкольников	
Развитие мышления, памяти и внимания	
Различные виды деятельности	
Вопросы детей	
Занятия на развитие логики	
Развивающие игры	
Развитие любознательности	
Развитие познавательной мотивации	
Развитие воображения и творческой активности	
Формирование специальных способов ориентации	

Экспериментирование с природными материалами	
Использование схем, символов, знаков	
Построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребенка	
«Уровень актуального развития» (УАР) характеризуется тем, какие задания ребенок может выполнить вполне самостоятельно	«Зона ближайшего развития» (ЗБР) указывает на то, что ребенок не может выполнить самостоятельно, но с чем он справляется с небольшой помощью

### *Речевое развитие.*

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе владения литературным языком своего народа						
Задачи речевого развития в ФГОС ДО						
Овладение речью как средством общения и культуры	Обогащение активного словаря	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Развитие речевого творчества	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Формирование звуковой аналитической и синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
Основные направления работы по развитию речи детей в ОУ						
Развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение)			Воспитание звуковой культуры (развитие восприятия звуков родной речи и произношения)		Воспитание любви и интереса к художественному слову	
Развитие связной речи (диалогическая (разговорная) речь, монологическая (рассказывание))			Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различия звука и слова, нахождение места звука в слове)		Формирование грамматического строя (морфология, синтаксис, словообразование)	
Принципы развития речи						
Принцип взаимосвязи языко-сенсорного,	Принцип коммуникативно-деятельного	Принцип языкового чутья	Принцип формирования элементарного	Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами	Принцип обогащения мотивации	Принцип обеспечения активной языковой



умственн ого, и речево го развития	подхода к развитию речи		осознания явлений языка	речи	речевой деятель ности	практики
Средства развития речи						
Общение	Культурная языковая среда	Обучение родной речи на занятиях	Художеств енная литература	Изобразите льное искусство, музыка, театр	Занятия по другим разделам програм мы	Культурна я языковая среда
Методы и приемы						
Наглядные наблюдения, иллюстративного материала, положения артикуляции при обучении звукопроизношению	- показ показ	Продуктивные основаны на построении собственных высказываний зависимости от ситуации общения	- связных в	Словесные - чтение и рассказыван ие, заучивание, пересказ, беседы	- Практические дидактические игры, игры- драматизации, инсценировки, этюды, хороводные игры	-

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой		
Цель Формирование интереса и потребности к чтению (восприятию книг)		
Задачи		
Вызвать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитание чувств и переживаний		
Приобщение к словесному искусству, в т.ч. развитие художественного восприятия и эстетического вкуса		
Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте		
Развитие литературной речи		
Формы		
Чтение литературного произведения	Рассказ литературного произведения	Беседа о прочитанном произведении
Обсуждение литературного произведения	Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра	Игра на основе литературного произведения
Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного	Сочинение по мотивам прочитанного	Ситуативная беседа по мотивам прочитанного
Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову		
Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция		

В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда
Разработка на основе произведений художественной литературы детско – родительских проектов с включением различных видов деятельности, создание целостных продуктов в виде книг – самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, праздников и др.

Выполнение задания может быть скорректировано с учетом индивидуальных особенностей детей.

**Художественно-эстетическое развитие**

Цель достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.	
Задачи художественно - эстетического развития в ФГОС ДО	
Становление эстетического отношения к окружающему миру	
Формирование элементарных представлений о видах искусства	
Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора	
Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	
Реализация самостоятельной творческой деятельности детей	
Эффективные методы по формированию у детей эстетических чувств, отношений, суждений, оценок, практических действий	
Метод убеждения, направленный на развитие эстетического восприятия, оценки, первоначальных проявлений вкуса	
Метод приучения, упражнения в практических действиях, предназначенных для преобразования окружающей среды и выработки навыков культуры поведения	Метод проблемных ситуаций, побуждающий к творческим и практическим действиям
Формы организации художественно – эстетического развития	
Непосредственная образовательная деятельность	
Художественная самостоятельная деятельность	
Художественная деятельность в быту и на праздниках	

**Физическое развитие.**

Цель: Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия.
Задачи физического развития в ФГОС ДО:
Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в т.ч. связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в

обе стороны).		
Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта		
Овладение подвижными играми с правилами		
Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере		
Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)		
Направления физического развития		
Оздоровительное направление решает проблему качественного улучшения физического развития и физического состояния ребенка	Образовательное направление обеспечивает обучение естественным видам движений и развитие двигательных качеств	Воспитательное направление определяет органическую взаимосвязь физического и духовного развития дошкольников; развитие нравственности, формирование эстетических взглядов и убеждений, отношение и самовыражение в трудовых действиях в процессе физического воспитания.
Средства физического развития		
Закаливающие процедуры с использованием природных факторов: воздух, солнце и вода		
Физические упражнения		
Подвижные и спортивные игры		
Воспитание культурно – гигиенических навыков		

### Содержание коррекционной работы по образовательным областям

Образовательная область	Направления работы учителя-логопеда
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие коммуникативных навыков, взаимодействия.</li> <li>2. Развитие игровой и театрализованной деятельности.</li> <li>3. Формирование общепринятых норм поведения.</li> <li>4. Формирование гендерных и гражданских чувств.</li> <li>5. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.</li> </ol>
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сенсорное развитие</li> <li>2. Развитие психических функций</li> <li>3. Формирование целостной картины мира, развитие познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>4. Развитие математических представлений (закрепление в речи порядковых и количественных числительных; развитие умений выделять сходные и отличительные признаки; совершенствование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости; закрепление знаний о временах года, днях недели, частях суток; активизация наречий одинаково, больше на, меньше на и др.)</li> <li>5. Развитие конструктивно-модельной деятельности.</li> </ol>
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие словаря.</li> <li>2. Формирование и совершенствование лексико-грамматического строя речи.</li> <li>3. Развитие просодической стороны речи.</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Коррекция звукопроизношения речи.</li> <li>5. Работа над слоговой структурой слова.</li> <li>6. Формирование фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза.</li> <li>7. Обучение элементам грамоты.</li> <li>8. Развитие связной речи и речевого общения.</li> <li>9. Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи.</li> <li>10. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.</li> <li>11. Предупреждение нарушений письма и чтения.</li> </ol>
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие навыка слушания литературных произведений, формирование эмоционального отклика на них.</li> <li>2. Совершенствование умения понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать вопросы с помощью взрослого.</li> <li>3. Формирование навыка пересказа хорошо знакомой сказки и небольшого рассказа со зрительной опорой и помощью взрослого.</li> <li>4. Совершенствование графических навыков.</li> <li>5. Развитие умения передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги.</li> <li>6. Развитие чувства цвета.</li> <li>7. Развитие музыкального слуха, чувства ритма.</li> <li>8. Развитие умения передавать мелодию и ритмический рисунок.</li> </ol>
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие общей моторики, совершенствование физических качеств и координационных способностей, ориентировки в пространстве.</li> <li>2. Развитие ручной и пальчиковой моторики</li> <li>3. Формирование умения сохранять правильную осанку.</li> <li>4. Овладение нормами и правилами здорового образа жизни.</li> <li>5. Воспитание интереса детей к двигательной активности, развитие самостоятельности.</li> </ol>

### 2.1.1. Перспективное планирование на 2020-2021 учебный год

#### *Развитие словаря*

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов. Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами. Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова. Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей. Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями. Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

#### *Формирование и совершенствование грамматического строя речи*

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в

беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами. Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности. Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным. Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных. Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени. Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами. Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины. Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений. Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

#### ***Развитие фонетико-фонематической системы и навыков языкового анализа***

##### ***Развитие просодической стороны речи***

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. Учить говорить в спокойном темпе. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

##### ***Коррекция произносительной стороны речи***

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. Уточнить произношение звуков [с], [з], [л], [р][ш], [ж], [й], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности. Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

##### ***Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза***

Работать над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения. Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослововой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения. Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

##### ***Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза***

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования. Сформировать умение выделять заданные звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

##### ***Обучение элементам грамоты***

Познакомить с буквами. Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита. Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина. Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы. Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. Закрепить знание уже известных детям правил правописания. Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча-ща с буквой А, чу—щу с буквой У). Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

### ***Развитие связной речи***

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения. Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко. Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану. Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика. Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, о числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Включение парциальных программ в образовательную программу представляет более широкие возможности для познавательного, социального, и личностного развития ребенка, эффективно дополняет основную программу дошкольного образования. Выбор представленных парциальных программ обусловлен запросами родителей, с учетом специфики условий осуществления образовательной деятельности; потребностей и интересов детей; возможностей педагогического коллектива. Коррекция нарушений развития речи детей осуществляется по программам: Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи под редакцией профессора Л. В. Лопатиной.

Цель: проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности. Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н. В. Нищева. Цель: овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

## **2.1.2 Календарно-тематическое планирование учителя-логопеда на 2020-2021 учебный год**

ПЕРИОД	<b>СЕНТЯБРЬ- ОБСЛЕДОВАНИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ, ЗАПОЛНЕНИЕ РЕЧЕВЫХ КАРТ.</b>	<b>ЗВУК И БУКВА</b>
		Подготовительный к школе возраст
<b>ОКТАБРЬ</b>		
28-2	«ОСЕНЬ. ОСЕННИЕ МЕСЯЦЫ»	РЕЧЕВОЙ И НЕРЕЧЕВОЙ ЗВУК

5-9	«ПРИЗНАКИ ОСЕНИ. ДЕРЕВЬЯ»	А
12-16	«ОВОЩИ. ТРУД ВЗРОСЛЫХ НА ПОЛЯХ И В ОГОРОДАХ»	У-О
19-23	«ФРУКТЫ. ТРУД ВЗРОСЛЫХ В САДАХ»	И
26-30	«ГРИБЫ»	Ы
<b>НОЯБРЬ</b>		
2-6	«ЯГОДЫ»	П
9-13	«ОДЕЖДА. ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ»	ПЬ
16-20	«ОБУВЬ»	Т - ТЬ
23-27	«ПЕРЕЛЕТНЫЕ ПТИЦЫ»	М - МЬ
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
30-4	«ЗИМА. ЗИМНИЕ МЕСЯЦЫ»	Н - НЬ
7-11	«ЗИМУЮЩИЕ ПТИЦЫ»	Б-БЬ
14-18	«ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ И ИХ ДЕТЕНЬШИ»	БЬ-Б-П-ПЬ
21-25	«ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ И ИХ ДЕТЕНЬШИ»	Д - ДЬ
28-31	«НОВЫЙ ГОД»	Д - ДЬ
<b>ЯНВАРЬ</b>		
8-15	«ЖИВОТНЫЕ СЕВЕРА»	К - КЬ
18-22	«ОБИТАТЕЛИ МОРЕЙ И ОКЕАНОВ»	Г - ГЬ
25-29	«ЖИВОТНЫЕ ЖАРКИХ СТРАН»	Г-ГЬ-К-КЬ
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
1-5	«БЫТОВАЯ ТЕХНИКА»	Х - ХЬ
8-12	«МЕБЕЛЬ»	В ВЬ
15-19	«ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА. ВОЕННЫЕ ПРОФЕССИИ»	Ф-ФЬ
22-26	«ПОСУДА. ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ»	Э
<b>МАРТ</b>		
1-5	«ВЕСНА. ВЕСЕННИЕ МЕСЯЦЫ. РАСТЕНИЯ И ПТИЦЫ ВЕСНОЙ»	С - СЬ
9-12	«СЕМЬЯ. МАМИН ПРАЗДНИК»	З - ЗЬ
15-19	«ПРОФЕССИИ»	С-СЬ-З-ЗЬ
22-26	«ИНСТРУМЕНТЫ»	Ш - Ж
<b>АПРЕЛЬ</b>		
29-2	«МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»	Ш - Ж
5-9	«ТРАНСПОРТ»	С - Ш
12-16	«КОСМОС»	З - Ж
19-23	«НАША РОДИНА»	Ц
26-30	«ОТКУДА ХЛЕБ ПРИШЕЛ»	Ч
<b>МАЙ</b>		
3-7	«МОЙ ГОРОД»	Щ
10-14	«ДЕНЬ ПОБЕДЫ»	Р РЬ
17-21	«ШКОЛЬНЫЕ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ»	Р - РЬ
24-28	«ЛЕТО. НАСЕКОМЫЕ»	Й-Я-Е-Ю

**1 квартал  
28-2 октября « Осень. Осенние месяцы.»**

<b>Разделы работы</b>	<b>Вторник</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
Развитие просодической стороны речи	Тренировка плавного выдоха. Игра " Сдуй осенние листочки"	Тренировка физиологического дыхания. Плавный вдох и сильный выдох.	
Развитие словаря	Работа с прилагательными : КАКОЙ, КАКАЯ, КАКИЕ.	Загадки на тему " Осень".Проговаривание признаков осени.	Игра «Наоборот»
Формирование грамматического строя речи	Употребление предлога «ИЗ-ЗА»	Игра «Один – несколько»	Игра «Скажи ласково»(с мячом).
Общая и мелкая моторика	Пальчиковая гимнастика «Осень»	Выкладывание фигур из счетных палочек	Штриховка листика клена. Тетрадь для подгот.логопедической гр.детского сада
Зрительное и слуховое внимание	Работа над четкостью дикции и звукопроизношением. «На что похожи листья»	Работа над четкостью дикции в двусишии: «Зайка, майка и сарай- Чем похожи? Угадай!»	Развитие силы голоса и речевого дыхания «Кто кого?»
Связная речь	Лото «Один-много»	Пересказ рассказа «Осенние дожди»	Словообразование. Относительные прилагательные.
Слоговая структура слова	Работа над трехсложными словами со стечением согласных и закрытым слогом (ненастье, листопад)		
Фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез	Речевые и неречевые звуки (повторение,закрепление)		
Грамота	Обведи по контуру, заштрихуй		



### 5-9 октября "Деревья"

Разделы работы	Вторник	Четверг	Пятница
Развитие просодической стороны речи	Тренировка плавного выдоха. Игра " Сдуй осенние листочки"	Тренировка физиологического дыхания. Плавный вдох и сильный выдох.	
Развитие словаря	Правильное употребление притяжательных местоимений МОЙ, МОЯ.	Загадки на тему " Деревья".	Игра " «С какого дерева, какой лист»
Формирование грамматического строя речи	Образование прилагательных от существительного. "Лист березы. Он какой?"	Игра " Один-много"	Игра "Какое дерево?"- согласование сущ. и прилаг.
Общая и мелкая моторика	Пальчиковая игра : У дерева ствол	Подвижная игра : Мы вокруг березы.	Пальчиковая игра : У дерева ствол.
Зрительное и слуховое внимание	Зрительное внимание: какие деревья ты видишь за окном?	Игра : "Какого дерева не стало?"	Игра «Определи звуки(речевой, неречевой)
Связная речь	" Задай вопрос" по картинке.	Пересказ рассказа «Осенние дожди»	Составление рассказа по серии картинок про осенний лес.
Слоговая структура слова	Работа над трехсложными словами		
Фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез	Выделение звука А из ряда других звуков, слогов, слов	Звуковой анализ слогов	Составление и анализ предложений про деревья (с опорой на картинки)
Грамота	Чтение предложений с буквой А		

### 12-16 октября "Овощи"

Разделы работы	Вторник	Четверг	Пятница
Развитие просодической стороны речи	Тренировка плавного выдоха. Игра " Футбол	Игра : Кто дальше сдует пёрышко"	

Развитие словаря	Количественные числительные ОДИН, ОДНА	Загадки на тему «Овощи»	Игра «Какой овощ»
Формирование грамматического строя речи	Игра " Один-много".	Словообразование. Относительные прилагательные «Давайте приготовим»(игра с мячом)	Игра "Какой овощ?"- согласование сущ. и прилаг.
Общая и мелкая моторика	Штриховка изображения баклажана	Пальчиковая гимнастика «Хозяйка однажды с базара пришла»	Упражнение «Дождик»
Зрительное и слуховое внимание	Что лишнее? (по цвету, по форме, размеру)	Слуховое внимание, чувство рифмы «Подскажи словечко»	Работа над шепотной речью
Связная речь	Пересказ рассказа «Давно скосили луга» И.Соколова-Микитова	Договаривание предложений. Преобразование предложений. Проговаривание полных ответов в играх.	Отгадывание и толкование загадок об овощах
Слоговая структура слова	Работа над трехсложными словами со стечением согласных и закрытым слогом (картофель, баклажан)		
Фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез	Звуковой анализ слогов:АО,УЫ, БЮ,ЫУ	Составление слогов, слов	Печатание слогов в тетради
Грамота	Работа в тетради-обведи и заштрихуй	Чтение предложений с пройденными буквами	Чтение маленьких текстов с новыми буквами

## 19-23 октября "Фрукты"

Разделы работы	Вторник	Четверг	Пятница
Развитие просодической стороны речи	Развитие обоняния и глубокого вдоха «Узнай фрукт»	Игра « Эхо»	
Развитие словаря	Игра « Скажи наоборот»	Задание « Что можно приготовить из данного фрукта»	Правильное употребление притяжательных местоимений МОЙ, МОЯ , МОЁ.
Формирование грамматического строя речи	Словообразование. Относительные прилагательные «Веселый повар»	Игра " Один-много"	Фрукты. Сад. Расширение глагольного словаря (спеют, зреют, краснеют, желтеют)
Общая и мелкая моторика	Пальчиковая гимнастика «Апельсин»	Штриховка изображения банана. Тетрадь для подг. гр.	Пальчиковая игра «Стеклянный дом»
Зрительное и слуховое внимание	Игра : "Какого фрукта не стало?"	Развитие слухового внимания, памяти. «Повтори за мной» (цепочки из слов-названий фруктов)	Работа над четкостью дикции и звукопроизношением в двустишии: Ежевике у ела Ева, Ева –справа, кустик-слева»
Связная речь	" Задай вопрос" по картинке.	Составление рассказа по опорным словам	Рассказ о своём любимом фрукте
Фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез	Выделение первого ударного звука И в потоке других гласных звуков.	Составление слов из заданных букв (на магнитной доске)	Чтение слогов и слов с буквой И
Грамота	Чтение предложений с буквой И	Работа в тетради по теме " Фрукты"	Ребус «Фрукты» Тетрадь для подг. гр.

26-30 октября «Грибы»

Разделы работы	Вторник	Четверг	Пятница
Развитие просодической стороны речи	Развитие силы голоса. Игра "Эхо". Проговаривание стихотворений	Игра : Кто дальше сдует пёрышко". Проговаривание стихотворений.	
Развитие словаря	Игра «Сколько грибов собрали?»	Загадки с договариванием на тему " Грибы".	Игра «Сосчитай»
Формирование грамматического строя речи	Правильно употребляем предлоги: как называется гриб? где он растет? Под каким деревом?	Развитие связной речи. Пересказ рассказа «Сбор грибов»	Игра «Один-несколько»
Общая и мелкая моторика	Письмо в воздухе, печатание в тетради ,выкладывание из мозаики, фасоли буквы Ы.	Штриховка изображения гриба. Тетрадь для подг.гр.	Пальчиковая гимнастика «Грибы»
Зрительное и слуховое внимание	Работа над четкостью дикции в двустишии Еж под елкою лежал И от холода дрожал»	Игра «Что лишнее?» ( съедобные и несъедобные грибы)	Диалог Работа над интонационной выразительностью речи.
Связная речь	Составление описательных рассказов. Что это? Где растет? Строение. Цвет, форма, величина.	Договаривание предложений. Преобразование предложений. Проговаривание полных ответов в играх.	Составление рассказа «По грибы»
Слоговая структура слова	Работа над слоговой структурой односложных слов со стечением согласных в начале и конце (гриб,лист)		
Фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез	Речевой звук Ы, придумай слово с этим звуком	Выделение звука Ы из ряда других звуков, слогов, слов	Звуковой анализ слогов.
Грамота	Чтение слогов и слов с буквой Ы	Чтение предложений с буквой Ы	Чтение небольшого рассказа с буквой Ы

**2-6 ноября «Ягоды»**

<b>Разделы работы</b>	<b>Вторник</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
Развитие просодической стороны речи	Развитие силы голоса. Игра "Эхо". Проговаривание стихотворений	Игра : Кто дальше сдует пёрышко". Проговаривание стихотворений.	
Развитие словаря	Игра « Какой, какая, какое?»	Игра « Что я сделаю с ягодой»	Игра» Скажи наоборот»
Формирование грамматического строя речи	Игра "Исправим ошибки" (Ягоды растут под кустом)	Игра «Сосчитай»	Игра « Что из чего?» (варенье из малины – малиновое)
Общая и мелкая моторика	«Письмо» в воздухе, выкладывание из мозаики буквы П	Штриховка изображения ягод. Тетрадь для подг.гр.	Пальчиковая игра «Ягоды мы собирали»
Зрительное и слуховое внимание	«Убери неправильно написанные буквы»	Слоговой анализ слов	Диалог. Работа над интонационной выразительностью речи.
Связная речь	Составление рассказа «За ягодами»	Игра «Опиши» Формирование умения составлять описательные рассказы.	Игра: «загадай загадку». Формирование умения составлять загадки-описания.
Фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез	Речевой звук П, придумай слово с этим звуком	Выделение первого ударного звука П И А О У в потоке других гласных звуков. Анализ слога ОИ, ПА, ПУ	Чтение слогов и слов с буквой П
Грамота	Ребус «Малина» Тетрадь для подг.гр.	Чтение предложений с буквой П	Чтение небольшого рассказа с буквой П

**9-13 ноября «Одежда. Головные уборы»**

<b>Разделы работы</b>	<b>Вторник</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
Развитие просодической стороны речи	Развитие силы голоса. Игра "Эхо". Проговаривание стихотворений.	Тренировка плавного выдоха «Чей мячик улетит дальше?» (дутьё на ватку)	
Развитие словаря	Подбери признак/действие ( пальто какое?)	«Скажи наоборот»	«Подбери обобщающее слово»
Формирование грамматического строя речи	Дидактическая игра «Закончи предложение»	Игра «Сосчитай» (одна рубашка, две рубашки... до 10-ти)	Словообразование. Игра «Один-несколько»
Общая и мелкая моторика	Подвижная игра «В понедельник я кроила»	«Печатание» в тетради ,выкладывание из фасоли букву П	Штриховка изображения шапочки. Тетрадь для подг. гр.
Зрительное и слуховое внимание	«Какое слово самое длинное?»	«Какое слово самое короткое?»	«Что перепутал художник?» (одежда, головные уборы по сезонам)
Связная речь	Употребление предлогов. Составление предложений по картинкам «Собираемся на прогулку».	Рассказ по серии сюжетных картинок.	Рассказ по по картине
Фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез	Слоговой анализ слов-названий одежды, головных уборов	Звуковой анализ слов: шуба, шарф, плащ. Подбор схем к картинкам	Анализ предложений составленных по картинкам.
Грамота	Чтение слогов и слов с буквой П	Чтение предложений с буквой П	Чтение маленьких текстов с буквой П
Слоговая структура слова	Работа над двусложными словами с двумя стечениями согласных (брючки,шнурки)		

## 16-20 ноября " Обувь "

Разделы работы	Вторник	Четверг	Пятница
Развитие просодической стороны речи	Повтори эмоцию	Повтори ритм (хлопки)	Спеть гласные звуки
Развитие словаря	Игра "Придумай слово"	Загадки.	Игра " Валенки "
Формирование грамматического строя речи	Игра "Большущий", Игра "Один-несколько"	Игра "Что мы будем делать с..."	Игра "Один-много"
Общая и мелкая моторика. Речь с движением.	«Печатание» в тетради ,выкладывание из фасоли букву П	Пальчиковая гимнастика "Считалочка с башмачком"	Пальчиковая гимнастика «Пляшут новые кроссовки»
Зрительное и слуховое внимание	Игра "Внимательные ушки"	Игра "Домик для звука"	Игра "Узнай букву"
Связная речь	Игра "Составь"	Игра "Продолжи рассказ"	Игра "Сравни"
Слоговая структура слова	Работа над двусложными словами с двумя стечениями согласных (брючки,шнурки)		
Фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез	Игра "Какой звук спрятался в слове?"	Игра "Прочитай" (слоги)	Игра "Найди звуки А-О-У-И " (в словах)
Грамота	Штриховка	Сложи букву из палочек	Напиши букву

**23-27 ноября «Перелётные птицы»**

<b>Разделы работы</b>	<b>Вторник</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
Развитие просодической стороны речи	Пропеть гласные звуки :тихо-громко; громко-тихо(А,О,У,И,Ы)	Тренировка плавного выдоха « Чей мячик улетит дальше?» (дутъё на ватку)	
Развитие словаря	Отгадай загадки	Птичка Какая? (маленькая, красивая)	Подбери признак/действие
Формирование грамматического строя речи	«Развивающие сказки». Путешествие в сказку «Как лебедь остался один»	Образование притяжательных прилагательных. Игра с мячом «Чей? Чья? Чьи?»	Игра «Сосчитай»
Общая и мелкая моторика	Обводка и штриховка изображения утки	Подвижная игра : Журавль	Пальчиковая игра :Я по дереву стучу
Зрительное и слуховое внимание	Что напугал художник?	Зрительное восприятие: 4ый лишний	Слуховое внимание. «Будь внимательным» (перелетные и зимующие птицы)
Связная речь	Закончи предложение	Рассказ по серии сюжетных картинок..Звук и буква М	Рассказ по картине «Улетают журавли?».
Фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез	Придумай слово с заданным звуком	Выделение первого звука в потоке других звуков. Анализ слогов:.	Анализ слогов АМ ,МЫ, МО
Грамота	Работа в тетради-заштрихуй букву	Сложи букву из палочек	Пропиши букву
Слоговая структура слова	Отхлопывание слогов в словах по теме.	Простукивание слогов.	Отхлопывание слогов в словах со звуком М:Малина,молния,машина



## 2 квартал

### 30-4 декабря « Зима. Зимние месяцы. Признаки зимы»

Разделы работы	Вторник	Четверг	Пятница
Развитие просодической стороны речи	Игра « Эхо»	Игра « Сдуваем снежинки»	Игра « Сдуваем снежинки»
Развитие словаря	Игра « Сколько снежинок упало?»	Назови одним словом	Игра « Где снежинка?» (наверху, внизу, перед)
Формирование грамматического строя речи	« Что можно делать зимой?»	Назови ласково	Игра « Один-много»
Общая и мелкая моторика	Пальчиковая игра :Снежинки	Подвижная игра : Выпал беленький снежок	Пальчиковая игра : Снежинки
Зрительное и слуховое внимание	Что нарисовано?	Чего не стало?	Что лишнее?
Связная речь	Закончи предложение	Рассказ по серии сюжетных картинок.	Рассказ по картинке.
Фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез	Речевые согласные звуки , придумай слово с этим звуком	Анализ слогов АНЬ ОНЬ	.Анализ слогов УНЬ, ЫНЬ
Грамота	Работа в тетради : буква Н	Работа в тетради : буква Н	Работа в тетради( Обведи по контуру, заштрихуй).

### 7-11 декабря « Зимующие птицы»

Разделы работы	Вторник	Четверг	Пятница
Развитие просодической стороны речи	Игра « Эхо»	Игра « Дуем на крылышки птичек»	Игра « Сдуваем снежинки»
Развитие словаря	Игра « Сколько снежинок упало?»	Назови одним словом	Игра « Где снежинка?» (наверху, внизу, перед)

Формирование грамматического строя речи	«Кто как голос подаёт?»	Вставь пропущенный предлог	Игра « Образуй новое слово»
Общая и мелкая моторика	Пальчиковая игра :У кормушки	Подвижная игра : Вот на ветках посмотри	Пальчиковая игра : У кормушки
Зрительное и слуховое внимание	« Поймай» звук Б	Отгадывание загадок	Что лишнее?
Связная речь	Закончи предложение	Рассказ о зимующих птицах по плану .	Пересказ по картинке.
Фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез	Речевой согласный звук Б, обозначение. Сравнение с гласными звуками	Анализ слогов БА, БО, АБ	.Анализ слогов ЫБ, ОБ
Грамота	Работа в тетради : буква Б	Работа в тетради : буква Б	Работа в тетради( Обведи по контуру, заштрихуй).
Слоговая структура слова	Отхлопывание слогов в словах по теме.	Какое слово самое короткое	Отхлопывание слогов в словах по теме.

#### 14-18 декабря « Дикие животные и их детёныши»

Разделы работы	Вторник	Четверг	Пятница
Развитие просодической стороны речи	Игра « Чья ракета поднимется выше всех?»	Игра « Чей мяч попадёт в ворота?»	Игра « Чья ракета поднимется выше всех?»
Развитие словаря	Отгадывание загадок	Назови одним словом	Рассказать про животное какое оно?

Формирование грамматического строя речи	Рассказать по картинке , где спряталось животное( в норке, в берлоге, за кустом)	« Чей хвост»	Игра « Образуи новое слово»
Общая и мелкая моторика	Пальчиковая игра :Сидит белка на тележке	Подвижная игра : Заяц Егорка	Пальчиковая игра : Сидит белка на тележке
Зрительное и слуховое внимание	« Поймай» звук Пь	Отгадывание загадок	Что лишнее?
Связная речь	Закончи предложение	Рассказ о любимом животном по плану .	Пересказ по по картинке.
Фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез	Речевой согласный звук Пь, обозначение. Сравнение с гласными звуками	Анализ слогов ПА, ПО, АП, ПИ	.Анализ слогов БПь, ОПь
Грамота	Работа в тетради : буква П	Работа в тетради : буква П	Работа в тетради( Обведи по контуру, заштрихуй).
Слоговая структура слова	Отхлопывание слогов в словах по теме.	Какое слово самое короткое	Отхлопывание слогов в словах по теме.

### 21-31 декабря « Домашние животные и их детёныши»

Разделы работы	Вторник	Четверг	Пятница
Развитие просодической стороны речи	Игра « Чья ракета поднимется выше всех?»	Игра « Чей мяч попадёт в ворота?»	Игра « Чья ракета поднимется выше всех?»

Развитие словаря	« Чей хвост?» - обогащение словаря относительными прилагательными	Игра « Скажи наоборот»	Рассказать про животное какое оно?
Формирование грамматического строя речи	Игра « Один-много»	Игра « Назови « Ласково»	Игра « Образуй новое слово»
Общая и мелкая моторика	Пальчиковая игра :Домашние животные	Подвижная игра : Лошадь	Пальчиковая игра : Домашние животные
Зрительное и слуховое внимание	« Поймай» звук Д	« Что изменилось?»	Что лишнее?
Связная речь	Закончи предложение	Рассказ о любимом животном по плану .	Пересказ по картинке.
Фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез	Речевой согласный звук Д, обозначение. Сравнение с гласными звуками, со звуками П, Б.	Анализ слогов ДА, ДО, АД	Анализ слогов БД, ОД
Грамота	Работа в тетради : буква Д	Работа в тетради : буква Д	Работа в тетради( Обведи по контуру, заштрихуй).
Слоговая структура слова	Отхлопывание слогов в словах по теме.	Какое слово самое короткое	Отхлопывание слогов в словах по теме.

### 8-15 января « Обитатели Севера»

Разделы работы	Вторник	Четверг	Пятница
----------------	---------	---------	---------

Развитие просодической стороны речи	Игра « Чья ракета поднимется выше всех?»	Игра « Чей мяч попадёт в ворота?»	Игра « Чья ракета поднимется выше всех?»
Развитие словаря	Придумывание загадок про любимое животное.	Игра « Посчитаем животных»	Рассказать про животное какое оно?
Формирование грамматического строя речи	Игра « Один-много»	Игра « Назови « Ласково»	" Чьё животное?"- мой, моя, моё.
Общая и мелкая моторика	Пальчиковая игра : Белые мишки	Подвижная игра : Пингвины	Пальчиковая игра : Белые мишки
Зрительное и слуховое внимание	« Поймай» звук К	« Что изменилось?»	Что лишнее?
Связная речь	Закончи предложение	Пересказ по серии картинок.	Пересказ по по картинке.
Фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез	Речевой согласный звук Кь, обозначение. Сравнение с гласными звуками, со звуками П, Б.	Анализ слогов КА, КО, АК, КИ	Анализ слогов КИ, ПИ, БИ
Грамота	Работа в тетради : буква К	Работа в тетради : буква К	Работа в тетради( Обведи по контуру, заштрихуй).
Слоговая структура слова	Отхлопывание слогов в словах по теме.	Какое слово самое короткое	Отхлопывание слогов в словах по теме.

### 18-22 января « Обитатели морей и океанов»

Разделы работы	Вторник	Четверг	Пятница
Развитие просодической стороны речи	Игра « Чья ракета поднимется выше всех?»	Игра « Чей мяч попадёт в ворота?»	Игра « Чья ракета поднимется выше всех?»

Развитие словаря	Придумывание загадок про любимое животное.	Игра «Что делает»	Рассказать ,кто может жить в дельфинарии и океанариуме?
Формирование грамматического строя речи	Путешествие в сказку «Как чуть не погибла плотвичка»	Игра « Сосчитай»	« Где медуза» (правильно употребляем в речи предлоги)
Общая и мелкая моторика	Координация речи с движением «Летучая рыба»	Пальчиковая гимнастика «Акула»	Пальчиковая игра «Водоём»
Зрительное и слуховое внимание	« Поймай» звук Г	« Что изменилось?»	« Какая буква спряталась?»
Связная речь	Закончи предложение	Пересказ рассказа «Левушка-рыбак»	Путешествие в сказку «Как крабик дом искал». Ответы на заданные вопросы
Фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез	Речевой согласный звук Г, обозначение. Сравнение с гласными звуками, со звуками П, Б.	Анализ слогов ГА, ГО, ГУ	Проговаривание слогов ГО-ГУ-ГЫ
Грамота	Работа в тетради : буква В	Чтение небольших текстов с пройденными буквами	Работа в тетради( Обведи по контуру, заштрихуй).

### 25-29 января « Животные жарких стран»

Разделы работы	Вторник	Четверг	Пятница
Развитие просодической стороны речи	Пропевание гласных АОУ, переходя с высокого на низкий тон	Пропевание гласных с усилением тона АОУ	Пропевание гласных АОУ, переходя с высокого на низкий тон
Развитие словаря	Игра « Чьё это?»	Игра «Что есть у всех животных?»	« Семья животных» ( рассказ про маму, папу , детёныша)

Формирование грамматического строя речи	Игра «Какой, какая, какое»	Правильно употребляем предлоги «Зоопарк»	Игра «4-ый» лишний (животные севера и животные жарких стран)
Общая и мелкая моторика	Штриховка изображения слона. Тетрадь для подг. гр.	Подвижная игра «Шагает слонёнок»	Пальчиковая игра : Слон
Зрительное и слуховое внимание	« Поймай» звук Гь	« Что изменилось?»	Работа над звукопроизношением и выразительностью речи. «Носорог»
Связная речь	«Чем отличаются»(ребёнок должен найти отличия у животных)	Пересказ по серии картинок.	Пересказ по картинке.
Фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез	Речевой согласный звук Гь обозначение. Сравнение с гласными звуками, со звуками П, Б.	Анализ слов: лиса, лист	Проговаривание слогов ГО-ГУ-ГЫ
Грамота	Чтение предложений по теме	Выкладывание из счётных палочек буквы Г	Работа в тетради(Обведи по контуру, заштрихуй).
Слоговая структура слова	Работа над одно-, дву-,трех и четырехсложными словами	Работа над одно-, дву-,трех и четырехсложными словами	

### 1-5 января «Бытовая техника»

Разделы работы	Вторник	Четверг	Пятница
Развитие просодической стороны речи	Пропевание гласных по образу звука	Игра " Эхо"	Пропевание гласных по образу звука
Развитие словаря	Отгадывание загадок	Игра "Опиши быт. технику"( один ребёнок загадывает , остальные должны отгадать)	Игра " Для чего это нужно?"( пылесос, утюг)

Формирование грамматического строя речи	Игра " Один-несколько?"	Игра " Какой, какая"	Игра " Назови ласково"
Общая и мелкая моторика	Пальчиковая игра : Средний, ты наколешь дров?	Подвижная игра : Шагает слонёнок Маленькие ножки	Пальчиковая игра : Средний, ты наколешь дров?
Зрительное и слуховое внимание	« Поймай» звук Х	Что не так?	Какая бытовая техника нарисована на картинке?
Связная речь	Что общего и чем отличаются друг от друга ? "	Пересказ по серии картинок.	Пересказ по по картинке.
Фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез	Речевой согласный звук Хь, обозначение. Работа со схемой звука	Анализ слогов ХИ, ХИ, БИ	Выкладывание схем слогов ХИ, МИ, БИ
Грамота	Работа в тетради : буква Х	Работа в тетради : буква Х	Работа в тетради( Обведи по контуру, заштрихуй).
Слоговая структура слова	Отхлопывание слогов в словах по теме.	Какое слово самое длинное	Определение количества слогов в словах по теме

### 8-12 февраля «Мебель»

Разделы работы	Вторник	Четверг	Пятница
Развитие просодической стороны речи	Проговаривание звуков то тихо, то громко	Дутьё на вертушки	Проговаривание звуков то тихо, то громко
Развитие словаря	Игра « Вспомни, что есть в квартире?» (показ картинок)	Игра "Чем похожи и чем отличаются?)"	Игра "Опиши мебель"( один ребёнок загадывает , остальные должны отгадать)



Формирование грамматического строя речи	Игра "Где шкаф"	Игра " Назови ласково"	Игра " 1-много"
Общая и мелкая моторика	Пальчиковая игра : Пылесос	Подвижная игра : Шагает слонёнок	Пальчиковая игра : Пылесос
Зрительное и слуховое внимание	« Поймай» мягкие звуки	«Что сначала, что потом?»	« Что изменилось?»
Связная речь	« Подружи словечки»	Составление рассказа по плану	Пересказ по по картинке.
Фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез	Выкладывание цветowych схем звука	Анализ слогов ФИ, ВИ, ВУ, ФУ.	Придумывание слов со звуками Ф В
Грамота	Работа в тетради : прописывание рисунка	Работа в тетради : прописывание рисунка	Работа в тетради( Обведи по контуру, заштрихуй).
Слоговая структура слова	Отхлопывание слогов в словах по теме.	Какое слово самое длинное	Определение количества слогов в словах по теме

### 15-19 «День Защитника Отечества»

Разделы работы	Вторник	Четверг	Пятница
Развитие просодической стороны речи	Пропевание гласных с усилением голоса	Игра " Эхо"	Пропевание гласных с понижением голоса
Развитие словаря	Беседа про пап	Актуализация словаря по теме.	Актуализация словаря по теме.
Формирование грамматического строя речи	" Кто что делает?"	Работа с предлогами « Где спрятался пограничник?»	Расширение использования прилагательных « Защитник какой?»

Общая и мелкая моторика	Пальчиковая игра : «Наша армия»	Подвижная игра : «Разведчики и пограничники»	Пальчиковая игра : «Наша армия»
Зрительное и слуховое внимание	Игра " Чего не стало?"	Игра « Угадай, где звучало?»	Игра « Простучи ритм так, как я»
Связная речь	Игра " Вставь подходящее по смыслу слово"	Пересказ по серии картинок	Составление рассказа по образцу
Фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез	Речевой согласный звук Фь ,обозначение. Работа со схемой звука	Анализ слогов ФИ ИФ. Придумывание слов со звуком Фь	ОпредФь в словах
Грамота	Работа в тетради : буква Ф	Работа в тетради : буква Ф	Работа в тетради( Обведи по контуру, заштрихуй).
Слоговая структура слова	Игра " длинное-короткое слово"	Составление рассказа по плану	Пересказ по по картинке.

### 22-26 февраля «Посуда. Продукты питания»

Разделы работы	Вторник	Четверг	Пятница
Развитие просодической стороны речи	Пропевание гласных с понижением голоса	Игра " Эхо"	Пропевание гласных по образу звука
Развитие словаря	Отгадывание загадок про посуду	Актуализация словаря по теме.	Актуализация словаря по теме.
Формирование грамматического строя речи	«Из чего сделана»	Работа с предлогами	Расширение использования прилагательных

Общая и мелкая моторика	Пальчиковая игра : «Пылесос»	Подвижная игра : «Чайник»	Пальчиковая игра : «Пылесос»
Зрительное и слуховое внимание	Игра " Чего не стало?"	Игра « Угадай, где звучало?»	Игра « Простучи ритм так, как я»
Связная речь	Игра " Вставь подходящее по смыслу слово"	Составление рассказа по плану	Пересказ по картинке.
Фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез	Речевой согласный звук В ,обозначение. Работа со схемой звука	Анализ слогов ДУ, ДЫ, ВУ, ФУ.	Придумывание слов со звуком В
Грамота	Работа в тетради : буква В	Работа в тетради : прописывание рисунка	Работа в тетради( Обведи по контуру, заштрихуй).

### 1-5 февраля «Весна. Весенние месяцы. Женский праздник»

Разделы работы	Вторник	Четверг	Пятница
Развитие просодической стороны речи	Пропевание гласных по образу звука	Игра " Эхо"	Пропевание гласных по образу звука
Развитие словаря	Отгадывание загадок	Рассматривание картинок и определение признаков весны	«Объясни словечко» (проталины, капель, подснежник, набухание почек)
Формирование грамматического строя речи	Игра " Один-несколько?"	Игра " Какой, какая"	Игра " Назови ласково"
Общая и мелкая моторика	Пальчиковая игра : Маму я свою люблю	Подвижная игра : Наши алые цветки	Пальчиковая игра : Маму я свою люблю

Зрительное и слуховое внимание	« Поймай» звук Э	Что не так?	" Чего не стало?"
Связная речь	Называние признаков времен года	Пересказ по серии картинок.	Пересказ по картинке.
Фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез	Речевой согласный звук Т, обозначение. Работа со схемой звука	Анализ слов ТАМ ТОМ ТУТ . Придумывание слов со звуком Э.	Выкладывание схем слогов ЭУ,ЭЫ, ЭТО
Грамота	Работа в тетради : буква Э	Работа в тетради : буква Э	Работа в тетради( Обведи по контуру, заштрихуй).
Слоговая структура слова	Отбивание слогов мячом	Какое слово самое длинное	Определение количества слогов в словах по теме

### 9-12 марта «Семья»

Разделы работы	Вторник	Четверг	Пятница
Развитие просодической стороны речи	Чья ракета поднимется выше всех?	Дутьё на пёрышки	Чья ракета поднимется выше всех?
Развитие словаря	Отгадывание загадок	Работа над пониманием сложных фраз( Кто старше- мама или бабушка?)	Придумывание загадок
Формирование грамматического строя речи	Игра " Кто что делает?" ( мама убирает, бабушка вяжет)	Игра " Исправь ошибку" ( Дедушка сел около диван")	Игра " Что сделал папа?" ( на работу ушёл, с работы пришел)

Общая и мелкая моторика	Пальчиковая игра : Этот пальчик	Подвижная игра : Семья	Пальчиковая игра : Этот пальчик
Зрительное и слуховое внимание	« Поймай» звук Сь	" 4 лишний"	Игра " Кто говорил"
Связная речь	Игра " Вставь подходящее по смыслу слово"	Придумывание загадок	Составление рассказа про свою семью
Фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез	Речевой согласный звук Сь ,обозначение. Работа со схемой звука	Анализ слов СИМ СИ . Придумывание слов со звуком Сь	Определение места звука Ть в словах
Грамота	Работа в тетради : буква С	Работа в тетради : буква С	Работа в тетради( Обведи по контуру, заштрихуй).
Слоговая структура слова	Игра " длинное- короткое слово"	Игра " Повтори конец слова за мной"	Определение количества слогов в словах по теме

### 15-19 марта «Профессии»

Разделы работы	Вторник	Четверг	Пятница
Развитие просодической стороны речи	Развитие силы голоса. Игра "Эхо".Проговаривание стихотворений	Тренировка плавного выдоха « Чей мячик улетит дальше?» (дутьё на ватку)	
Развитие словаря	Угадывание профессий ( Кто лечит зверей?)	Называние профессий родителей	Игра " Что нужно для профессии?"

Формирование грамматического строя речи	«Исправь ошибку» (Добрая доктор, опытная строитель.)	«Сосчитай до пяти»	Работа с глаголами (врач лечит, портной шьёт)
Общая и мелкая моторика	Пальчиковая игра :Шофёр	Подвижная игра : Наш отважный капитан	Пальчиковая игра :Шофёр
Зрительное и слуховое внимание	«Какое слово самое длинное?»	«Какое слово самое короткое?»	Слуховое внимание: «Поймай звуки С, Сь, З Зь
Связная речь	Рассказ о том, кем хотят стать дети	Рассказ по серии сюжетных картинок.	Рассказ по картинке, на которой изображены профессии
Фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез	Речевые звуки З, Зь, придумывание слов	Составление звуковых схем со слогами ЗИ, СИ, ЗЫ, СЫ	Составление звуковых схем со словами СОМ,
Грамота	Работа в тетради(Обведи по контуру, заштрихуй).	Работа в тетради(Обведи по контуру, заштрихуй).	Работа в тетради(Обведи по контуру, заштрихуй).
Слоговая структура слова	Отхлопывание слогов в словах по теме.	Простукивание слогов.	Отхлопывание слогов в словах по теме.

### 22-26 марта " Инструменты"

Разделы работы	Вторник	Четверг	Пятница
Развитие просодической стороны речи	Тренировка плавного выдоха. Игра " Футбол"	Игра : Кто дальше сдует пёрышко"	Игра : Кто дальше сдует пёрышко"

Развитие словаря	. Количественные числительные ОДИН, ОДНА	Загадки	" Для чего нужны?"
Формирование грамматического строя речи	Игра " Один-много".	" 1-несколько"	Игра "Какой инструмент?"- согласование сущ. и прилаг.
Общая и мелкая моторика	Пальчиковая игра : Новый дом	Подвижная игра : Рубят старый клён	Пальчиковая игра :новый дом
Зрительное и слуховое внимание	«Что прибавилось?»	Игра : "Какого инструмента не стало?"	«Узнай музыкальный инструмент»
Связная речь	Преобразование предложений.	Договаривание предложений. Преобразование предложений. Проговаривание полных ответов в играх..	Составление рассказа по образцу
Слоговая структура слова	Отхлопывание слов по теме	Придумывание слов с 2 слогами	Придумывание слов с 3 слогами
Фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез	Речевые звуки, З,ЗЬ-придумывание слов	Составление звуковых схем со слогами ЗИ, СЫ	Составление звуковых схем со словами СОМ, СЫН,ЗИНА
Грамота	Работа в тетради( Обведи по контуру, заштрихуй).	Работа в тетради : буква С	Работа в тетради: буква С

### 29-2 апреля " Музыкальные инструменты"

Разделы работы	Вторник	Четверг	Пятница
----------------	---------	---------	---------

Развитие просодической стороны речи	Пропевание гласных с опорой на символы	Игра : " Эхо"	
Развитие словаря	Называние профессий ( гитарист, скрипач)	Загадки	" Для чего нужны?"
Формирование грамматического строя речи	Игра " Жадина"	" 1-несколько"	Игра "Какой инструмент?"- согласование сущ. и прилаг.
Общая и мелкая моторика	Пальчиковая игра : Оркестр	Подвижная игра : Ай дуду-дуду	Пальчиковая игра : Оркестр
Зрительное и слуховое внимание	«Чтоизменилось?»	Игра : "Какого инструмента не стало?"	«Узнай музыкальный инструмент»
Связная речь	Преобразование предложений.	Договаривание предложений. Преобразование предложений. Проговаривание полных ответов в играх..	Составление рассказа по образцу
Слоговая структура слова	Отхлопывание слов по теме	Придумывание слов с 2 слогами	Придумывание слов с 3 слогами
Фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез	Речевой согласный звук З	Выделение первого звука З в словах.	Придумывание слов со звуком З в начале
Грамота	Работа в тетради( Обведи по контуру, заштрихуй).	Работа в тетради : буква З	Работа в тетради: буква З



## 5-9 апреля " Транспорт"

Разделы работы	Вторник	Четверг	Пятница
Развитие просодической стороны речи	Дутьё на ватку	Задувание свечки из картона	
Развитие словаря	Называние действий транспорта	Загадки	Беседа о видах транспорта
Формирование грамматического строя речи	Игра " Какой, какая?"	Называние действий машины ( заехала, подъехала, объехала)	Игра " исправь ошибку" ( большая корабль..).
Общая и мелкая моторика	Пальчиковая игра : Автобус, троллейбус	Подвижная игра : Я поеду на машине	Пальчиковая игра : Автобус, троллейбус
Зрительное и слуховое внимание	«Кто говорил?»	Игра : "Что изображено на картинке?"	«Поймай звук Ж"
Связная речь	Преобразование предложений.	Договаривание предложений. Преобразование предложений. Проговаривание полных ответов в играх..	Составление рассказа по образцу
Слоговая структура слова	Отхлопывание слов по теме	Придумывание слов с 2 слогами	Придумывание слов с 3 слогами
Фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез	Придумывание слов со звуком Нь начале	Выделение первого звука Нь словах.	Звуковой анализ слов : НИТЬ, ТКАНЬ
Грамота	Работа в тетради( Обведи по контуру, заштрихуй).	Работа в тетради : буква Ж	Работа в тетради: буква Ж

## 12-16 апреля " Космос"

Разделы работы	Вторник	Четверг	Пятница
Развитие просодической стороны речи	Пропевание гласных с опорой на символы	Игра : " Эхо"	
Развитие словаря	Беседа о Юрие Гагарине	Загадки	Называние слов по теме
Формирование грамматического строя речи	Игра "Какой предмет?"-( звезда яркая,)	Работа над однокоренными словами ( придумываем родственных слов к слову космос)	Работа с предлогами, НАД, ИЗ-ПОД, ,СО,С
Общая и мелкая моторика	Пальчиковая игра : 1, 2, 3, 4, 5	Подвижная игра : космонавты	Пальчиковая игра : 1, 2, 3, 4, 5
Зрительное и слуховое внимание	«Узнай музыкальный инструмент»	" Что изменилось"	" Исправь ошибку"
Связная речь	Преобразование предложений.	Договаривание предложений. Преобразование предложений. Проговаривание полных ответов в играх..	Составление рассказа по образцу
Слоговая структура слова	Отхлопывание слов по теме	Придумывание слов с 2 слогами со звуком К	Придумывание слов с 3 слогами со звуком К
Фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез	Речевой согласный звук К	Выделение первого звука К в словах.	Придумывание слов со звуком К в начале
Грамота	Работа в тетради( Обведи по контуру, заштрихуй).	Работа в тетради : буква К	Работа в тетради: буква К

**19-23 апреля «Наша Родина»**

<b>Разделы работы</b>	<b>Вторник</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
Развитие просодической стороны речи	Пропевание гласных с опорой на символы	Игра : " Скажи наоборот"	
Развитие словаря	Что такое Родина?	Загадки	" Сосчитай до 10-ти"(улицы,музеи,школы)
Формирование грамматического строя речи	Игра «Скажи наоборот»	" 1-несколько"	Подбери признаки: город(какой?) дом(какой?)
Общая и мелкая моторика	Пальчиковая игра : Город	Подвижная игра :	Пальчиковая игра : Город
Зрительное и слуховое внимание	Запомни,как выглядит наша страна на карте	Игра «Найди большие города на карте(Москва, Санкт-петербург)	«Послушай,как звучит гимн России»
Связная речь	Чтение стихотворений о Родине	Договаривание предложений. Преобразование предложений. Проговаривание полных ответов в играх..	Составление рассказа по образцу
Слоговая структура слова	Отхлопывание слов по теме	Придумывание слов с 2 слогами	Придумывание слов с 3 слогами
Фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез	Речевой согласный звук З	Выделение первого звука З в словах.	Придумывание слов со звуком З в начале
Грамота	Работа в тетради(Обведи по контуру, заштрихуй).	Работа в тетради : буква З	Работа в тетради: буква З

26-30 апреля " Откуда хлеб пришёл"

Разделы работы	Вторник	Четверг	Пятница
Развитие просодической стороны речи	Игра « Футбол»		
Развитие словаря	Загадки	Расширение, уточнение, активизация словаря по теме	Загадки
Формирование грамматического строя речи	Игра "Посеем хлеб» (Кто будет пахать землю? Пахарь. Кому понадобится комбайн? Комбайнёру)	Игра " что делает» комбайн вспахивает, ровняет и т. д	Игра "Посеем хлеб» (Кто будет пахать землю? Пахарь. Кому понадобится комбайн? Комбайнёру)
Общая и мелкая моторика	Пальчиковая игра : Каша	Подвижная игра : Золотая рожь	Пальчиковая игра : Каша
Зрительное и слуховое внимание	«Угадай букву» ( буквы зашумлены)	« Что звучало?» ( колокольчик, бубен)	«Угадай букву» ( буквы зашумлены)
Связная речь	Составление рассказа по цепочке	Составление рассказа по картинке	Составление рассказа по цепочке
Слоговая структура слова	Придумывание слов с заданным количеством слогов	Отхлопывание слов по теме	Придумывание слов с заданным количеством слогов
Фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез	Называние 1 и последнего звуков в словах	Игра « Угадай, есть ли звук Г в словах»	Называние 1 и последнего звуков в словах
Грамота	Работа в тетради: печатание буквы Г	Игра « Угадай, есть ли звук Г в словах»	Работа в тетради: печатание буквы Г

### 3-7 мая " Мой город"

Разделы работы	Вторник	Четверг	Пятница
Развитие просодической стороны речи	Игра « Сдуй листочек с ладони»	Проговаривание слогов с усилением голоса	
Развитие словаря	Знакомство с достопримечательностями города	Беседа о городе	Расширение, уточнение, активизация словаря по теме
Формирование грамматического строя речи	Игра "Что я делаю» (обогащение словаря приставочными глаголами)	Игра «один маленький»(соборчик, стрелочка)	Игра « Посчитай»
Общая и мелкая моторика	Пальчиковая игра : Я по городу гуляю	Подвижная игра : Пётр I	Пальчиковая игра : Я по городу гуляю
Зрительное и слуховое внимание	«4 лишний» ( развитие слухового восприятия)	« Поймай» слог со звуком Ч	Игра « Что изменилось»
Связная речь	Составление предложений по опорным словам	Составление рассказа по цепочке	Пересказ по картинке
Слоговая структура слова	Определение слогов в словах по теме	« Поймай» самое длинное слово	Отхлопывание слов по теме
Фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез	Придумывание слогов по заданной схеме	Деление слов на звуки	Игра « сложи схему» ( составление звуковой схемы слогов)
Грамота	Работа в тетради: буква Ч	Работа в тетради( Обведи по контуру, заштрихуй).	Работа в тетради: буква Ч

## 10-14 мая " День Победы"

Разделы работы	Вторник	Четверг	Пятница
Развитие просодической стороны речи	Проговаривание слогов с усилением голоса	Проговаривание слогов с усилением голоса	
Развитие словаря	Расширение, уточнение, активизация словаря по теме	Расширение, уточнение, активизация словаря по теме	Расширение, уточнение, активизация словаря по теме
Формирование грамматического строя речи	Игра « Подставь словечко»( дальнейшее овладение предлогами)	Игра «Победа какая?; Салют какой?»	Игра «Победа какая?; Салют какой?»
Общая и мелкая моторика	Подвижная игра : Дозор	Подвижная игра : Дозор	Подвижная игра : Дозор
Зрительное и слуховое внимание	« Поймай» слог со звуком Щ	« Поймай» слог со звуком Щ	« Поймай» слог со звуком Щ
Связная речь	Составление предложений из слов в заданной последовательности	Пересказ по серии картинок	Пересказ по серии картинок
Слоговая структура слова	« Поймай» самое короткое слово	« Поймай» самое длинное слово	« Поймай» самое длинное слово
Фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез	Игра « Собери звуки в слово» название звуков в заданной последовательности	Выделение звука из слова	Выделение звука из слова
Грамота	Работа в тетради: печатание буквы Щ	Работа в тетради( Обведи по контуру, заштрихуй).	Работа в тетради( Обведи по контуру, заштрихуй).

**17-21 мая « Лето»**

<b>Разделы работы</b>	<b>Вторник</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
Развитие просодической стороны речи	Пропевание гласных АОУИЫ, переходя с высокого на низкий тон	Пропевание гласных с усилением тона АОУИ	Пропевание гласных АОУИЫ, переходя с высокого на низкий тон
Развитие словаря	Загадки, чтение стихов	Актуализация словаря по теме.	Загадки, чтение стихов
Формирование грамматического строя речи	Продолжение предложения, отвечая на вопрос ЧЕМ? ( Петя будет ловить рыбу ЧЕМ? удочкой)	Игра " Сосчитай» ( согласование существ, прилаг. с числительными)	Игра « Жадина» ( моя, мой, моё)
Общая и мелкая моторика	Пальчиковая игра : Полосатая пчела	Подвижная игра : К речке быстрой мы спустились	Пальчиковая игра : Полосатая пчела
Зрительное и слуховое внимание	« Поймай» слова с заданными звуками	«Повтори за мной ритм?»	« Что спряталось на картинке»
Связная речь	Пересказ по серии картинок	Рассказать о лете по плану	Рассказать о летних забавах
Фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез	« Составление слов по звукам, данным в нарушенной последовательности»	Придумывание слов на заданный звук	« Составление слов по звукам, данным в нарушенной последовательности»
Грамота	Работа в тетради : прописывание элементов букв	Работа в тетради( Обведи по контуру, заштрихуй).	Работа в тетради : прописывание элементов букв
Слоговая структура слова	Протопывание слогов в словах по теме.	Какое слово самое длинное ?	Протопывание слогов в словах по теме.

24-28 мая " Насекомые"

Разделы работы	Вторник	Четверг	Пятница
Развитие просодической стороны речи	Проговаривание слогов с повышением голоса	Игра « Подуй на одуванчик»	
Развитие словаря	Беседа: «Что общего у насекомых?»	Загадки	Беседа : « Кого ты видел на прогулке?»
Формирование грамматического строя речи	Игра "Чье крыло?»	Игра «Подбери признак»: бабочка какая?	Игра « Кто как передвигается»
Общая и мелкая моторика	Пальчиковая игра : Бабочка-коробочка	Подвижная игра : Гусеница	Пальчиковая игра : Бабочка-коробочка
Зрительное и слуховое внимание	«Повтори ритм»	« Внимательные ушки» ( нужно поднять обозначение заданного звука)	« Что звучало?» ( колокольчик, бубен)
Связная речь	Составление рассказа по цепочке	Рассказ о насекомых по плану	Пересказ по картинке
Слоговая структура слова	Придумывание слов с заданным количеством слогов	Отхлопывание слов по теме	« Поймай» самое длинное слово
Фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез	Называние 1 и последнего звуков в словах	Называние всех звуков по порядку в слове	Игра « сложи схему» ( составление звуковой схемы слогов)
Грамота	Работа в тетради: печатание буквы Й	Работа в тетради( Обведи по контуру, заштрихуй).	Работа в тетради: печатание буквы Й



### **2.1.3 Планирование индивидуальной коррекционной логопедической работы в старшем дошкольном возрасте**

#### **I. Подготовительный этап**

Задачи:

Тщательная и всесторонняя подготовка ребёнка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- а) Вызвать интерес к логопедическим занятиям;
- б) Развитие слухового внимания, памяти. Фонематического восприятия в играх и в специальных упражнениях;
- в) Формирование и развитие артикуляционной моторики

#### **II. Формирование произносительных умений и навыков**

Задачи:

- а) Устранение дефектного звукопроизношения
- б) Развитие умений и навыков дифференцировать звуки
- в) Формирование практических умений и навыков пользования исправленной речью.

#### **III. Совершенствование фонематического восприятия и навыков анализа и синтеза.**

IV. Систематические упражнения на развития психических процессов (внимание, память, мышление) на отработанном материале.

#### **V. Развитие связной выразительной речи.**

На базе правильно произносимых звуков с использованием лексических и грамматических упражнений. Нормализация просодической стороны речи. Обучение рассказыванию

### **2.2 Способы поддержки детской инициативы**

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно - содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка.

Подготовительная к школе группа (от 6 лет до школы)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

### **2.3 Взаимодействие учителя-логопеда с семьями воспитанников**

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Дети, педагоги и родители – основные участники образовательных отношений. Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности.

#### **Содержание взаимодействия с родителями в группе**

Осуществление коррекционно-развивающей деятельности комплексно, в двух направлениях – коррекционно-педагогическом и оздоровительном.

- Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса по текущей лексической теме в процессе общения с ребенком в семье.
- Систематический контроль за поставленным звуком и грамматической правильностью речи в процессе общения с ребенком в семье.
- Формирование связной речи (заучивание стихов, текстов, знакомство с худ. литературой, творчеством детских писателей, работа над пересказом и составление всех видов рассказов).
- Закрепление речевых навыков и психологических функций - по заданию учителя-логопеда : через речевые игровые упражнения, через игры на внимание, память, логическое мышление, воображение.
- Консультации врачей и при необходимости проведение курса лечения.

#### **Классификации форм взаимодействия педагогов с родителями:**

##### **словесные, наглядные и практические**

К словесным формам относятся:

**Беседы** Их цель – оказание родителям своевременной помощи по вопросам развития и коррекции речи. Во время таких бесед дается установка на сознательное включение родителей в коррекционный процесс.

**Консультации индивидуальные** – каждый родитель должен как можно больше знать о речевом нарушении своего ребенка и получать необходимые рекомендации о том, как заниматься с ним дома. Привлекая родителей к обсуждению различных проблем, логопед старается вызвать у них желание сотрудничать.

**Родительские собрания** – здесь закладываются основы сотрудничества и взаимодействия, формируются дружеские, партнерские отношения, происходит обмен мнениями, решение проблем, возникающих в процессе воспитания и развития ребенка. Эти встречи могут проводиться в форме классического собрания (донесение информации для родителей, вопросы родителей, ответы педагога), но могут быть и в виде тренингов, конференции, ролевой игры.

К наглядным формам работы относятся:

**Речевой уголок** – он отражает тему занятия. Рубрика “Домашнее задание” даёт родителям практические рекомендации по формированию различных речевых навыков, например артикуляции; по выявлению уровня развития некоторых составляющих речи ребёнка, например: как проверить уровень развития фонематического слуха у ребёнка; как позаниматься дома по лексической теме. Рубрика “Домашняя игротека” знакомит родителей с играми, игровыми упражнениями и заданиями на закрепление различных речевых навыков.

**Информационные стенды, ширмы, папки-передвижки** - представляют собой сменяемый 2-3 раза в год материал с практическими советами и рекомендациями, который передаётся от семьи к семье внутри группы. Папки-передвижки могут быть как групповые, так и индивидуальные. В индивидуальную папку помещаются материалы, подобранные с учётом индивидуальных особенностей конкретного ребёнка, с практическими рекомендациями в семье, позволяющими родителям выработать индивидуальный подход к своему ребёнку, глубже строить с ним взаимоотношения в период дошкольного детства.

К практическим формам работы можно отнести:

## Открытые занятия

**Занятия-практикумы** - взрослые, которые не могут заниматься с детьми дома из-за отсутствия навыков организации поведения ребёнка или низкой педагогической грамотности, приходят на просмотр индивидуальных занятий логопеда. Основное внимание родителей обращается на необходимость комбинации речевых упражнений с заданиями на развитие психических процессов. Взрослые обучаются практическим приёмам работы с ребёнком.

<b>Взаимодействие с родителями воспитанников группы</b>		
1.	Групповое родительское собрание по теме: «Организация коррекционно-педагогической работы в группе для детей с нарушением речи».	сентябрь
2.	Индивидуальная консультация по итогам диагностики детей в сентябре	По средам в октябре
3.	Общая консультация «Развитие фонетико-фонематического слуха»	Октябрь
4.	Подгрупповая консультация для родителей по теме «Правильная артикуляция звуков»	Ноябрь
5.	Подгрупповая консультация «Развитие мелкой моторики дома»	Декабрь
6.	Подгрупповая консультация «Развитие связной речи дошкольников»	Январь
7.	Индивидуальные консультации для родителей по коррекции звукопроизношения в домашних условиях.	В течение года

### 2.4 Коррекционная работа в подготовительной группе для детей с ТНР

Этап	Основное содержание	Результат
Организационный	Исходная психолого-педагогическая и логопедическая диагностика детей с нарушением речи. Формирование информационной готовности педагогов ГБДОУ и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми.	Составление программ групповой (подгрупповой) работы с детьми, имеющими сходные структуру речевого нарушения и/или уровень речевого развития.
Основной	Решение задач, заложенных в групповых (подгрупповых) коррекционных программах. Согласование, уточнение (при необходимости – корректировка) меры и характера коррекционно-педагогического влияния	Достижение определенного позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии.

	участников коррекционно-образовательного процесса.	
Заключительный	Оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-речевой работы ребенком (группой детей). Определение дальнейших образовательных, коррекционно-образовательных перспектив выпускников группы для детей с нарушениями речи.	Решение о прекращении логопедической работы с ребенком (группой), изменение ее характера или корректировка групповых (подгрупповых) программ и продолжение логопедической работы.

#### 2.4.1 Система взаимодействия учителя-логопеда со специалистами и педагогами дошкольного отделения

Эффективность коррекционно-развивающей работы в логопедической группе во многом зависит от преемственности в работе всех специалистов, и прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие воспитателя с логопедом осуществляется в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

При организации образовательной деятельности специалисты используют различные формы работы с детьми, создавая при этом единое коррекционно-образовательное пространство.

<b>Участники коррекционного процесса</b>	<b>Функции участников в процессе преодоления речевых нарушений у дошкольников</b>
Учитель-логопед:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей, определение основных направлений и содержания работы с каждым ребенком.</li> <li>2. Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи, работа над просодической стороной речи.</li> <li>3. Коррекция звукопроизношения.</li> <li>4. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.</li> <li>5. Формирование слоговой структуры слова.</li> <li>6. Формирование послогового чтения.</li> <li>7. Отработка новых лексико-грамматических категорий.</li> <li>8. Обучение связной речи.</li> <li>9. Предупреждение нарушений письма и чтения.</li> <li>10. Развитие всех психических функций.</li> </ol>
Воспитатель:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Осуществление коррекционно-развивающей деятельности.</li> <li>2. Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса</li> </ol>

	<p>детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.</p> <p>3. Систематический контроль над поставленным звуком и грамматической правильностью речи детей в процессе всех режимных моментов.</p> <p>4. Отработка грамматических конструкций у детей в ситуации естественного общения.</p> <p>5. Формирование связной речи (заучивание стихов, текстов, знакомство с худ. литературой и творчеством детских писателей, работа над пересказом и составление всех видов рассказов).</p> <p>6. Закрепление навыков чтения и письма.</p> <p>7. Закрепление речевых навыков на индивидуальных занятиях по заданию учителя-логопеда.</p> <p>8. Развитие речи, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на правильно произносимом речевом материале</p>
Музыкальный руководитель:	<p>1. Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи, работа над просодической стороной речи.</p> <p>2. Формирование фонематического восприятия.</p> <p>3. Формирование связной речи (игры-драматизации, заучивание стихов, потешек, текстов песен, знакомство с творчеством детских композиторов).</p>
Инструктор по физической культуре:	<p>1. Развитие слухового, зрительного, пространственного восприятия; - координации движений;</p> <p>2. Общей и мелкой моторики;</p> <p>3. Закрепление поставленных учителем-логопедом звуков в свободной речи;</p> <p>4. Развитие речевого и физиологического дыхания;</p> <p>5. Формирование темпа, ритма и интонационной выразительности речи;</p> <p>6. Работа над мимикой лица.</p>
Медицинские работники	<p>1. Консультирование родителей о состоянии здоровья детей.</p> <p>2. Назначение профилактических мероприятий.</p> <p>3. Оказание медицинских услуг</p>
Родители, семья	<p>1. Осуществление коррекционно-развивающей деятельности комплексно, в двух направлениях – коррекционно-педагогическом и лечебно-оздоровительном.</p> <p>2. Создание речевой среды в семье в соответствии с возрастом ребенка. Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса по текущей лексической теме в процессе общения с ребенком в семье.</p> <p>3. Систематический контроль над поставленным звуком и грамматической правильностью речи в процессе общения с ребенком в семье.</p> <p>4. Отработка грамматических конструкций в ситуации естественного общения.</p> <p>5. Формирование связной речи (заучивание стихов, текстов, знакомство с худ. литературой, творчеством детских</p>

	<p>писателей, работа над пересказом и составление всех видов рассказов).</p> <p>6.Закрепление навыков чтения и письма.</p> <p>7.Закрепление речевых навыков по заданию учителя-логопеда.</p> <p>8.Развитие речи, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на правильно произносимом речевом материале.</p> <p>9.Консультации врачей и при необходимости проведение курса лечения.</p> <p>10.Практическая помощь в развитии у ребенка координации движений и мелкой моторики</p>
--	--

### **Преимственность и взаимосвязь в работе учителя-логопеда и музыкального руководителя**

Совместная коррекционно-развивающая деятельность логопеда и музыкального руководителя, представляет собой объединение системы движений, музыкального фона и словарного наполнения. Ведь кроме коррекционных целей достигается повышение эффективности в развитии неречевых и речевых функций, что способствует более интенсивной адаптации детей. Во время проведения такой интегрированной деятельности развитие речи идет с помощью синтеза слова, движения и музыки. Движение помогает осмыслить слово. Слово и музыка организуют и регулируют двигательную сферу детей, что активизирует их познавательную деятельность, эмоциональную сферу, помогает адаптации к условиям внешней среды. Совместная коррекционно-развивающая деятельность, с одной стороны – устраняет нарушенные речевые функции, а с другой – развивает функциональные системы ребенка: дыхание, голосовую функцию, артикуляционный аппарат, произвольное внимание в целом, процессы запоминания и воспроизведения речевого и двигательного материала. Взаимодействие логопеда и музыкального руководителя осуществляется по трем направлениям:

1. диагностическое;
2. коррекционно-развивающее;
3. информационно-консультативное.

Осуществляя взаимодействие следует: 1. Учитывать структуру речевого нарушения; 2. Осуществлять индивидуальный подход на фоне коллективной деятельности; 3. Учитывать уровень формирования общей культуры, наличие качеств, приобретенных в процессе коррекционно-развивающей деятельности.

### **Преимственность и взаимосвязь в работе учителя-логопеда и инструктора по физической культуре**

Преимственность и взаимосвязь в работе учителя-логопеда и инструктора по физической культуре способствует эффективности и прочному закреплению результатов логопедической работы. Коррекцией речевого и общего развития детей дошкольного возраста с ТНР занимается не только учитель-логопед, но и инструктор по физической культуре. Если учитель-логопед развивает и совершенствует речевое общение детей, то инструктор по физической культуре на специальных занятиях с детьми решает задачи общего физического развития, укрепления здоровья, развития двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных функций. Особое внимание обращается на возможность автоматизации поставленных учителем-логопедом звуков, закрепления лексико-грамматических средств языка путем специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учетом изучаемой лексической темы. В

начале учебного года учитель-логопед знакомит инструктора по физической культуре с диагнозами детей (их речевой характеристикой), психологической характеристикой и возрастными особенностями. Выявив уровень психоречевого развития детей, совместно определяются цели, задачи формирования речедвигательных навыков. В ходе совместной коррекционно-развивающей деятельности инструктором по физической культуре осуществляются следующие задачи: - развитие слухового, зрительного, пространственного восприятия; - координации движений; - общей и мелкой моторики; - закрепление поставленных учителем-логопедом звуков в свободной речи; - речевого и физиологического дыхания; - формирование темпа, ритма и интонационной выразительности речи; - работа над мимикой лица.

### **Преимственность в планировании занятий учителя - логопеда и воспитателя**

Реализация содержания образовательной области осуществляется через регламентируемые (занятия) и не регламентируемые виды деятельности (режимные моменты, игры, труд, театрализованная деятельность, блок дополнительного образования, экскурсии, прогулки, самостоятельная деятельность детей). При планировании занятий учитель-логопед и воспитатель учитывают тематический принцип отбора материала, с постоянным усложнением заданий. При изучении каждой темы определяется словарный минимум (пассивный и активный), исходя из речевых возможностей детей. Тему рекомендуется соотносить со временем года, праздниками, яркими событиями в жизни детей. В рамках изучения каждой темы учитель-логопед и воспитатели проводят работу по уточнению, обогащению и активизации словаря, формированию навыков словоизменения и словообразования, развитию связного высказывания. Обязательным требованием к организации обучения является создание условий для практического применения формируемых знаний. Большой проблемой в реализации основных направлений содержательной работы с детьми с ОНР является осуществление конкретного взаимодействия воспитателя и логопеда, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач программного обучения. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса, преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей. Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются:

1. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
2. Формирование правильного произношения.
3. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
4. Развитие навыка связной речи.

Вместе с тем функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены.

Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом: 1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма.

2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков.
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка.
4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом.

5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи.
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти.
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий.
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям.
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения.
10. Развитие фонематического восприятия детей.
11. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений.
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова.
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения.
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации .
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения .
16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы .

Задачи, стоящие перед воспитателем :

1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе.
2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы .
3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его .
4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом .
5. Воспитание общего и речевого поведения детей.
6. Расширение кругозора детей
7. Уточнение имеющегося словаря .
8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей) .
9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей.
10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда.
11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях .
12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни .
14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок .
15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей.
16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении.

## 2.5 Формы и методы реализации образовательной Программы

Образовательные области	Виды деятельности	Формы образовательной деятельности
Физическое развитие	двигательная	Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные



		досуги и праздники, дни здоровья, прогулки, реализация проектов
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, трудовая, коммуникативная	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд викторины, реализация проектов и др.
Познавательное развитие	Познавательная-исследовательская	Наблюдения, экскурсии, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, викторины, реализация проектов и др.
Речевое развитие	Коммуникативная, восприятие худ. литературы	беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры и др.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование, лепка, аппликация; конструирование, музыкальная деятельность	Реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1 Материально-техническое обеспечение Программы

- Коврограф и комплект разрезного материала к нему.
- Магнитная доска и комплект материала к ней.
- Интерактивный стол
- Музыкальный центр и подборка CD с записью музыкального сопровождения к занятиям.
- Компьютер и авторские компьютерные игры.
- Принтер, сканер.
- Наборное полотно.
- Пальчиковые бассейны с разными наполнителями.
- Подвесные модули для развития физиологического дыхания.
- Дыхательные тренажеры, нетрадиционные материалы для развития направленной воздушной струи.
- Специальные пособия и нетрадиционные материалы для развития мелкой моторики.
- Детские эспандеры, шарики су-джок, массажные кольца, массажные мячики, массажные коврики.
- Наглядный материал по календарно-тематическому планированию: «Профессии», «Бытовая техника», «Витамины», «Овощи», «Фрукты», «Посуда», «Деревья», «Одежда», «Насекомые», «Здоровье». «Осень», «Продукты питания», «Лето», «Игрушки», «Грибы», «Космос», «Земля - наш дом родной», «День Победы», «Правила дорожного движения», «Весна», «Транспорт», «Русский быт», «Семья», «Защитники Отечества», «Дикие животные», «Домашние животные», «Цветы», «Птицы», «Труд людей», «Рыбы», «Россия», «Москва», «Новый год», «Зима», «Зимние забавы», «Народные игрушки».

Пособия для формирования правильного звукопроизношения:

- - серии предметных картинок для постановки звуков,
- - относящихся к разным фонематическим группам:
- - гласные, свистящие, шипящие, аффрикаты, сонорные, глухие и звонкие, твёрдые и мягкие;
- - «звуковые пеналы»
- - карточки для определения позиции звуков в словах
- - сигнальные карточки
- - карточки для фонетических упражнений
- - схемы слов
- - пособие «Поезд»
- - позиционные карточки

Пособия для развития связной речи:

- - серии последовательных сюжетных картинок от простых по содержанию (2-3) до более сложных (3-5)
- - схемы для составления описательных рассказов
- - сюжетные картинки для составления предложений
- - наглядно-дидактические пособия по лексическим темам
- - атрибутика для драматизации диалогов
- - сюжетные картины
- - тексты рассказов и сказок
- - И.В. Нищева «Иллюстрационный материал к занятиям»

Пособия по подготовке детей к обучению грамоте:

- - кассы букв по количеству детей в подгруппе;
- - схемы для составления и чтения слогов, набор карточек-слов;
- - наборы для составления схем предложений;
- - схемы для составления слогов;
- - упражнения на словообразование, отработку слитного чтения.

### **3.2 Распорядок дня в подготовительной группе компенсирующей направленности на холодный теплый период года**

Распорядок дня составлен с расчетом на 12 часового пребывания детей в детском саду.

#### **Режим дня подготовительной логопедической группы №15 на 2020-2021 учебный год. (холодный период года)**

07.00 - 08.10	Приём детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика
08.10 - 08.30	Подготовка к завтраку, завтрак.
08.30 - 09.00	Самостоятельная деятельность детей, подготовка к НОД
понедельник, вторник, среда, четверг)	
08.30 – 08.40	Подготовка к НОД(пятница)
09.00 – 10.10	НОД занятия со специалистами (понедельник, вторник, среда, четверг)
08.40 – 10.30	НОД (пятница)
10.10 – 10.20	Подготовка к 2-му завтраку, 2-й завтрак
10.20–12.30	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки
(понедельник, вторник, среда, четверг)	
10.30 – 12.30	(Пятница)
12.30 – 13.00	Подготовка к обеду, обед
13.00 - 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 – 15.10	Постепенный подъём, бодрящая гимнастика
15.10 – 15.40	Подготовка и проведение НОД (понедельник, вторник, четверг)
15.10 -16.20	(Пятница)
15.40 – 16.40	Коррекционный час в соответствии с расписанием. (Понедельник, вторник, четверг)
15.10 – 16.10	Коррекционный час (среда)
16.20 – 17.20	Коррекционный час (пятница)
16.20 – 16.40	Подготовка к полднику, полдник
16.40 – 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой (понедельник, вторник, среда, четверг)
17.20 – 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой (пятница)
Рекомендации родителям продолжить прогулку до 20.00	

#### **Режим дня подготовительной логопедической группы №15 (теплый период)**

7.00 – 7.50	Приём, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика
7.50 — 8.30	Подготовка к завтраку, завтрак, самостоятельная деятельность детей
8.30 – 11.30	Подготовка и проведение организованной детской деятельности, занятия со специалистами в соответствии с расписанием
10.00 — 10.10	Второй завтрак
11.30 — 12.50	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки

12.50 — 13.10	Подготовка к обеду, обед
13.10 — 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 — 15.20	Постепенный подъём, бодрящая гимнастика
15.20 — 16.30	Подготовка и проведение организованной детской деятельности
15.20 — 16.30	Коррекционный час (кроме понедельника)
16.30 — 17.00	Подготовка к полднику, полдник
17.00 — 17.30	Игры, самостоятельная деятельность детей
17.30 — 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей с продолжением прогулки

### 3.3 Планирование образовательной деятельности

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам дошкольного отделения пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ГБОУ ООШ №460.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности ГБОУ ООШ №460 направлено на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы.

### 3.4 Циклограмма рабочего времени учителя-логопеда Соляховой О.Н. на 2020-2021 уч. год

ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦ
<b>8.00-8.30</b> индивидуальная работа с детьми	<b>8.00-8.30</b> индивидуальная работа с детьми	<b>15.00-15.25</b> проведение совместных режимных моментов	<b>8.00-8.30</b> индивидуальная работа с детьми	<b>8.00-8.30</b> индивидуальная работа с детьми
<b>8.30-9.00</b> проведение совместных режимных моментов	<b>8.30-9.00</b> проведение совместных режимных моментов	<b>15.25-19.00</b> индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей,	<b>8.30-9.00</b> проведение совместных режимных моментов	<b>8.30-8.40</b> проведение совместных режимных моментов
<b>9.00-9.30</b> совместная деятельность (I подгруппа)	<b>9.00-9.30</b> совместная деятельность (I подгруппа)	индивидуальное консультирование, беседы, анализ работы детей по индивидуальным заданиям	<b>9.00-9.30</b> совместная деятельность (I подгруппа)	<b>8.40 – 9.10</b> совместная деятельность с детьми на физкультурном занятии
<b>9.30-9.40</b> совместная игровая	<b>9.30-9.40</b> совместная игровая	(произношение звуков)	<b>9.30-9.40</b> совместная игровая	<b>9.10-9.20</b> Организационная работа:

деятельность	деятельность		деятельность	сопровождение детей в группу с физ. занятия
<b>9.40-10.10</b> совместная деятельность (II подгруппа)	<b>9.40-10.10</b> совместная деятельность (II подгруппа)		<b>9.40-10.10</b> совместная деятельность (II подгруппа)	<b>9.20-12.00</b> индивидуальная работа с детьми
<b>10.10-10.20</b> совместная игровая деятельность	<b>10.10-10.20</b> совместная игровая деятельность		<b>10.10-10.20</b> совместная игровая деятельность	

### Режим работы учителя-логопеда Соляховой О.Н.

Дни недели	Подгрупповая совместно-игровая деятельность	Индивидуальная Совместно-игровая деятельность	Консультативная работа с родителями
понедельник	1 подгруппа – 30 мин 2 подгруппа – 30 мин	3 часа 00 мин	В среду с 15.00 до 19.00 (индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей, индивидуальное консультирование, беседы, анализ работы детей по индивидуальным заданиям (произношение звуков))
вторник	1 подгруппа – 30 мин 2 подгруппа – 30 мин	3 часа 00 мин	
среда	индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей (с 15.00 до 19.00) 4 ч.		
четверг	1 подгруппа – 30 мин 2 подгруппа – 30 мин	3 часа 00 мин	
пятница	Индивидуальные занятия с детьми	4 часа 00 мин	

### Расписание непрерывной образовательной деятельности в старшей группе компенсирующей направленности для детей с ТНР на 2020-2021 г.

День недели	Время	Образовательная область (непосредственно-образовательная деятельность)
Понедельник		1.Познавательное развитие (ФЭМП) 2. Совместная деятельность с учителем – логопедом по подгруппам 3.Художественно-эстетическое развитие ( Музыка)

Вторник	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Речевое развитие (Развитие речи)</li> <li>2. Совместная деятельность с учителем – логопедом по подгруппам</li> <li>3. Физическое развитие (Физкультура)</li> </ol>
Среда	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познавательное развитие (ФЭМП)</li> <li>2. Физическое развитие (Физкультура)</li> </ol>
Четверг	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Художественно-эстетическое развитие (рисование-конструирование)</li> <li>2. Совместная деятельность с учителем - логопедом по подгруппам</li> <li>3. Художественно-эстетическое развитие (Музыка)</li> </ol>
Пятница	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Физическое развитие (Физкультура)</li> <li>2. Познавательное развитие (/Ознакомление с миром природы/Развитие познават.- исследовательской деятельности/ /Ознакомление с предметами окружения)</li> <li>3. Художественно-эстетическое развитие (Лепка/ Аппликация)</li> </ol>

## Список литературы

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения основной общеобразовательной школы №460

1. «Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л.В. Лопатиной.
2. Логопедия / Под ред. Л. Волковой. — М., ВЛАДОС, 2002.
3. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина – Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. – М., 1993.
4. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина – Учись говорить правильно. – М., 1993.
5. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина – Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи. – М., 1993.
6. Г.А. Каше, Т.Б. Филичева – Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи. – М., 1993.
7. Е.Н. Краузе – Логопедия. – СПб., 2003.
8. Г. А. Тумакова – Ознакомление дошкольника со звучащим словом.- М., 2006.
9. Е.Ю. Тимофеева, Е.И. Чернова – Пальчиковая гимнастика.- СПб., 2007.
10. Г.А. Волкова – Логопедическая ритмика.- М., 2010
11. Е.И. Тимонен – Формирование лексико-грамматических навыков на занятиях по подготовке к обучению грамоте в условиях специальной группы детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи. – СПб., 2004.
12. Смирнова И. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
13. Нищева Н. - Играйка. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
14. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина – Формирование звукопроизношения. – М., 2003.
15. Л.П. Ушакова - Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.- СПб., 2013.
16. Н. Г. Метельская – 100 физкультминуток на логопедических занятиях. – М., 2007.
17. Н.В. Нищева – Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи и рабочая программа учителя-логопеда. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
18. Институт новых технологий – Игры для развития и коррекции. – М., 2011.
19. Н.В. Нищева – Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР.- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
20. Нищева Н.В.- «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада» -СПб.: Детство-Пресс 2008г.
21. Н. В. Нищева. Логоритмика в системе коррекционной работы в ДОО. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
22. Н. В. Нищева. Веселая дыхательная гимнастика. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
23. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
24. Картоотеки по лексическим темам: Осень, деревья, овощи, фрукты, грибы, ягоды, одежда, обувь, перелетные птицы, зима, зимующие птицы, дикие животные, домашние животные, обитатели севера, животные морей и океанов, части тела, посуда, бытовая техника, мебель, день защитника отечества, весна, семья, профессии, инструменты, музыкальные инструменты, транспорт, космос, Родина, мой город, день победы, хлеб, насекомые, лето.
25. Теремкова Н.Э.-« Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР (4 альбома)» - М.:«Гном и Д»2007г.