

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 460 ПУШКИНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Ленинградский, д. 19, лит. А, пос. Шушары, Санкт-Петербург, 196627  
E-mail: shkola460@obr.gov.spb.ru  
тел. 8(812)246-45-98

**РАЗРАБОТАНА И ПРИНЯТА**  
Педагогическим советом  
ГБОУ ООШ № 460  
Пушкинского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 28.08.2020 № 01



**УТВЕРЖДЕНА**  
Приказом от 31.08.2020 № 201/1

Директор ГБОУ ООШ № 460  
Пушкинского района Санкт-Петербурга  
 М.Л. Пичурина

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**средней группы №8**  
(группа)

**Срок реализации программы: 2020-2021 уч. год**

**Разработчики: Собчук Ирина Алексеевна**

**Гриднева Елена Анатольевна**

(фамилия, имя, отчество)

**воспитатели**

(должность)

Санкт-Петербург  
2020г.

## СОДЕРЖАНИЕ

### 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка	2
1.1.1 Цель и задачи реализации Программы	2
1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы	3
1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. Возрастные особенности развития детей среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)	4
1.2 Планируемые результаты освоения Программы	5

### 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Образовательная деятельность в средней группе в соответствии с направлениями развития (по областям), учитывая часть программы, формируемую участниками образовательных отношений.	10
2.2 Способы поддержания детской инициативы	53
2.3 Взаимодействие дошкольного отделения с семьями воспитанника	57
2.4 Формы и методы реализации Программы	59

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое оснащение Программы	62
3.2 Распорядок дня в средней группе	63
3.3 Культурно-досуговая деятельность	66
3.4 Условия реализации Программы (организация предметно-пространственной среды)	67
Приложения	
Комплексно-тематическое планирование	70
Список литературы	75

## 1. Целевой раздел

### 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей средней группы №8 разработана с учетом основной образовательной программы дошкольного образования ГБОУ ООШ №460, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в группе для детей 4-5 лет.

Основная образовательная программа дошкольного образования ГБОУ ООШ №460 Пушкинского района Санкт-Петербурга составлена с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, (протокол от 20 мая 2015 г. №2/15) размещенной на сайте [www.fgo.ru](http://www.fgo.ru) (допущена к использованию в образовательном процессе образовательных организаций экспертным научно-методическим советом Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга).

Рабочая программа по развитию детей средней группы №6 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

*Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:*

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» №273-ФЗ от 29 декабря 2012г
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г., № 28564).
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013, № 30038).
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.01.2014г № 08-5
- Конституция РФ, ст. 43
- Устав ГБОУ ООШ №460 Пушкинского района Санкт-Петербурга

Срок действия программы 1 год

#### 1.1.1. Цель и задачи Программы

**Цель программы:** позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности. Сотрудничество ДОО с семьей.

Для достижения цели по реализации обязательной части образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного общеобразовательного учреждения основной общеобразовательной школы №460 Пушкинского района Санкт-Петербурга, ставятся следующие **задачи:**

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

Рабочая программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Рабочей программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в Рабочей программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Рабочая Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии

и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

### **1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. Возрастные особенности развития детей среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей.

Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

## **1.2 Планируемые результаты освоения Программы**

- Ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности: игре (предлагает вариант игры, объясняет её правила), общении (старается быть доброжелательным со взрослыми и сверстниками, умеет участвовать в беседе, понятно отвечает на вопросы и задаёт их, умеет пересказывать предложенный текст, заучивает стихотворения наизусть),

- конструировании (умеет сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, способен различать и называть строительные детали, устанавливает ассоциативную связь с сооружениями, которые видел вне садика). и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться
- Ребёнок уверен в своих силах, выполняет предложенные задания самостоятельно. Соблюдает правила поведения в саду, общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками. Соблюдает правилам безопасного поведения и личной гигиены. Может дать социальную оценку поступков других детей, эмоционально откликается на них. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Умеет договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, старается разрешать конфликты. Умеет доводить до конца начатое дело, самостоятельно преодолевать небольшие трудности.
  - Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности: игре (придумывает новые игры, новых персонажей, даёт им свои имена и роли), рисовании (изображает предметы путём создания отчётливых форм, подбора цвета, объединяет предметы в сюжеты), танцах (умеет выполнять танцевальные движения, отвечающие характеру музыки, может выполнять движения с предметами и в паре с другим ребёнком) пении (узнаёт песни по мелодии, может их напевать). Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
  - Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), самостоятельно придумывает объяснения явлениям природы и поступкам людей. Наблюдает за окружающим миром, экспериментирует. Знает о себе и своих родственниках (знает своё имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей), о предметном мире (называет одежду, обувь, мебель, посуду, транспорт и т.д.), природном мире (знает названия домашних и диких животных, насекомых, птиц, названия деревьев, знает значение солнца, воздуха, воды для человека), социальном мире (знает о своём городе, знает профессии и их значения), культурном мире.(имеет представление о театре, знает профессии артиста, художника, композитора, знает жанры и виды искусства: стихи, загадки, песни, танцы, музыка, картины и т.д.).

### **Особенности проведения педагогической диагностики**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

#### **Педагогическая диагностика**

Реализация рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Инструментарий для педагогической диагностики — «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации» Н. В. Верещагина, ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 г. позволяет фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

#### **Социально-коммуникативное развитие:**

- стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, общении со взрослыми и сверстниками, в природе;
- понимают социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликаются;
- понимают значение слов, обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики;
- имеют представления о мужских и женских профессиях;
- проявляют интерес к кукольному театру, выбирают предпочитаемых героев, могут поддерживать ролевые диалоги;
- готовят к занятиям рабочее место, убирают материалы по окончании работы;
- принимают роль в игре со сверстниками, проявляют инициативу в игре, могут объяснить сверстнику правило игры.

#### **Познавательное развитие:**

- Знают свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей;
- Рассматривают иллюстрированные издания детских книг, проявляют интерес к ним;
- Знают о значении солнца, воздуха, воды для человека;
- Ориентируются в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости);
- Называют диких и домашних животных, одежду, обувь, мебель, посуду, деревья;
- Сравнивают количество предметов в группах до 5 на основе счёта, приложением, наложением;
- Различают круг, квадрат, треугольник, прямоугольник;
- Умеют группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению;
- Понимают смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», определяют части суток, называют времена года, их признаки, последовательность.

#### **Речевое развитие:**

- Рассказывают о содержании сюжетной картинки, в том числе по опорной схеме. Могут повторить образцы описания игрушки;
- Имеют предпочтение в литературных произведениях. Проявляют эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок. Могут пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть;
- Определяют первый звук в слове. Умеют образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами;
- Поддерживают беседу, используют все части речи. Понимают и употребляют слова-антонимы.

#### **Художественно-эстетическое развитие:**



- Способны преобразовывать постройку в соответствии с заданием взрослого, проявляют интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги;
- Правильно держат ножницы и умеют резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
- Изображают предметы путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных материалов. Объединяют предметы в сюжеты;
- Знакомы с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, могут использовать их в своей творческой деятельности;
- Имеют предпочтение в выборе музыкального произведения для слушания и пения. Выполняют движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- Умеют выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Могут выполнять движения с предметами.
- Узнают песни по мелодии. Могут петь протяжно, чётко произносить слова; вместе с другими детьми-начинать и заканчивать пение.

**Физическое развитие:**

- Знают о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня;
- Соблюдают элементарные правила личной гигиены, опрятности;
- Умеют самостоятельно одеваться и раздеваться, убирают одежду и обувь в шкафчик;
- Ловят мяч с расстояния. Метают мяч разными способами правой и левой руками, отбивают о пол;
- Строятся по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг;
- Определяют положение предметов в пространстве, умеют двигаться в нужном направлении, находят правую и левую руки.

Региональный компонент по Петербурговедению для малышей от 3 до 7 лет

Санкт-Петербург «Паритет» Г.Т.Алифанова

**Целевые ориентиры**

- Знают город, в котором живут (г. Санкт-Петербург, кто его основал- Петр Первый и в каком году-1703г., как называют людей живущих в нашем городе - Петербуржцы)
- Знают, что такое Невский проспект (главная улица нашего города, так же знают, что каждая улица имеет свое имя)
- Знают про реку Неву (главная река нашего города)
- Знают о подвиге нашего города в дни блокады (во время войны наш город был блокадным и тогда он назывался г.Ленинград)
- Знают где находится Дворцовая площадь (эта площадь находится в центре нашего города, она одна из самых знаменитых площадей в мире, на площади расположен Эрмитаж – главный музей нашего города)

- Знают о Петропавловской крепости (в начале основания города, крепость служила, как защита, потом, в советское время, как тюрьма, а в настоящее время это музей и городская достопримечательность)
- Называют наш район (Пушкинский район, г.Пушкин, что находится в нашем районе: улицы, дома, библиотека, почта, кинотеатр, дом культуры, музеи и дворцы и парки)

## 2.Содержательный раздел

### 2.1 Образовательная деятельность в младшей группе в соответствии с направлениями развития (по областям), учитывая часть программы, формируемую участниками образовательных отношений

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3-4 лет по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выразить свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

#### **Ребенок в семье и сообществе Образ**

**Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво

смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

### **Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе:**

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Ознак. с окружающим миром	1 раза в неделю
Формир.элемен.математ. представлений	1 раз в неделю

Развитие речи	1 раза в неделю
Рисование	1 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
Итого	10 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	Ежедневно

*Вариативная часть* сформирована на основе регионального компонента и основана на интеграции парциальных и авторских модифицированных программ:

- «Добро пожаловать в экологию!» О.А. Воронкевич. Издательство «Детство-пресс», 2016 г.

Комплексно-тематический план спроектирован в вариативных формах совместной деятельности педагога с детьми и построен на их совместном творчестве. План включает организацию развивающей предметно-пространственной среды: оснащение центров детской деятельности тесно связано с содержанием комплексно-тематического плана.

- «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. И.А. Лыкова. Издательство «Цветной мир», 2012 г.

Даны конкретные рекомендации по созданию оптимальных условий для художественно экспериментирования и самостоятельной деятельности с учётом возрастных особенностей, индивидуальных способностей и темпов развития детей данного возраста

- «Развитие речи дошкольников. Средняя группа» Г.Я. Затулина. Издательство «Центр педагогического образования», 2015 г.

Сборник комплексных занятий по развитию речи, ознакомлению с окружающим миром и природой, художественной литературой детей.

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста: Программа для дошкольных образовательных учреждений». Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева. Рекомендована Министерством образования РФ

Предполагают разной формы взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, занятия, беседы) и направлены на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице

- «Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет» Н.В.Коломеец. Издательство «Учитель», 2015 г.

Программа «Азбука безопасности», система занятий, сюжетно-ролевых игр и развлечений раскрывает содержание работы, обеспечивающей безопасную

жизнедеятельность и развитие детей 3-7 лет в тесном взаимодействии с их родителями.

- «Приобщение к истокам русской народной культуры» Князева О.Л., Маханева М.Д. СПб Издательство «Детство-Пресс» 2010 г.  
Образовательная программа, представленная в издании, определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры.  
Учебно-методическое пособие содержит тематический годовой план работы в данном направлении, освещает приемы и способ деятельности педагогов, обеспечивающие эффективную реализацию программы в условиях ДОО.
- «Театральная деятельность в детском саду» А.В.Щеткина. Издательство «Мозайка-синтез», 2008г.  
В пособии предлагается оригинальная методика проведения занятий с детьми 5-6 лет в театральной студии, раскрывается содержание и особенности организации театральной деятельности в дошкольном образовательном учреждении. В приложении приведены тексты пьес, игры, скороговорки, творческие задания, считалки, словарь театральных терминов.
- «Знакомим дошкольников с народной культурой» А.Я.Чабанов, Л.Л.Бурлакова. Издательство «Творческий центр», 2012 г.  
Основная цель пособия — раскрыть воспитательные и образовательные возможности народной педагогики в процессе формирования личности ребенка, воспитать его добродетельным, милосердным, совестливым, верящим в возможность совершенствования мира и людей, честным, трудолюбивым, скромным и ответственным. Пособие помогает сформировать основы нравственного поведения у детей дошкольного возраста
- «Игровая деятельность в детском саду» Губанова Н. Ф. Издательство «Мозаика-Синтез», 2010 г.  
В пособии представлены программа и методические рекомендации по руководству игровой деятельностью детей 2–7 лет. В каждой возрастной группе определены виды, задачи и содержание работы с детьми, приведены примеры игр и упражнений
- «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т.Алифановой Издательство «Паритет», 2016 г.  
Рекомендована для творческого использования в дошкольных учреждениях; конспекты занятий-путешествий: практические советы по оснащению и оформлению кабинета, рекомендации по проведению экскурсий; сценарии праздников и вечеров памяти, посвящённых петербургской тематике.
- «Математика в детском саду средняя группа» Л. В. Минкевич Издательство «Скрипторий» 2003г.  
Представлены конспекты занятий по математике для детей средней группы, которые включают в себя игровые ситуации, упражнения, учебно-игровые задачи, методику работы с детьми на занятиях.

### Учебный план

Образовательная область	Образовательная нагрузка
«Познавательное развитие»	2 раза в неделю
«Речевое развитие»:	1 раза в неделю
«Художественно-эстетическое развитие»	4 раз в неделю
«Физическая культура»	3 раза в неделю

«Социально-коммуникативное развитие»	В совместной деятельности в режимных моментах
Общее количество	10 занятий в неделю

### Система непрерывной образовательной деятельности в средней группе

<b>Средняя группа</b> Собчук И.А. Гриднева Е. А.. Всего 10 занятий по 20 минут	<b>1 половина дня</b>				
	<b>1 Речевое развитие</b> Развитие речи/Приобщение к чтению художественной литературы 1 п. 9.00-9.20 2 п. 9.30-9.50	<b>1 Художественно-эстетическое развитие</b> (рисование) 1 п. 9.00-9.20 2 п. 10.10-10.30 <b>2 Физическое развитие</b> (Физическая культура) 9.40-10.00(группа)	<b>1 Познавательное развитие ФЭМП</b> 1 п. 9.00-9.20 2 п. 10.10-10.30 <b>2 Художественно-эстетическое развитие</b> (Музыка) 9.40-10.00 (зал)	<b>1 Художественно-эстетическое развитие</b> (лепка/аппликация) 1 п. 9.00-9.20 2 п. 10.10-10.30 <b>2 Физическое развитие</b> (Физическая культура) 9.40-10.00(зал)	<b>1 Познавательное развитие</b> Развитие познавательно-исследовательской деятельности/Ознакомление с предметами окружения/Ознакомление с социальным миром/Ознакомление с миром природы 1 п. 9.00-9.20 2 п. 10.10-10.30 <b>2 Художественно-эстетическое развитие</b> (Музыка) 9.40-10.00 (группа)
	<b>2 половина дня</b>				
	<b>2 Физическое развитие</b> (физическая культура на улице)				

**Примерное распределение материала на 2020-2021 учебный год**

	Образовательная область	Тема занятия	Педагогические задачи	Литература	Планируемые результаты
<b>С Е Н Т Я Б Р Ъ</b>					
1-ая неделя	Развитие речи/Приобщение к чтению художественной литературы	Звуковая культура речи: звуки <i>с</i> и <i>сь</i> .	Объяснить детям артикуляцию звука <i>с</i> , поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи).	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.28	Упражняются в четком и правильном произношении изолированных звуков
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Цветные шары (круглой и овальной формы)	Продолжать знакомить с приемами изображения предметов овальной и круглой формы. Развивать умение сравнивать эти формы, выделять их отличия, передавать в рисунке отличительные особенности форм; закреплять навыки закрашивания, легко касаясь карандашом бумаги; воспитывать стремление добиваться хорошего результата	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Средняя группа Стр.30	Овладение необходимыми умениями и навыками. Наличие творческого воображения
	Познавательное развитие ФЭМП	«Сравнение множеств»	Совершенствовать умение сравнивать две равные <b>группы предметов</b> , обозначать результаты сравнения <u>словами</u> : поровну, столько-сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения <u>словами</u> : большой, маленький, больше, меньше.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Форм.элемен.математ. представлений» С.12	Умеют сравнивать два предмета по величине. Различать две группы предметов разными словами. Знают пространственные направления
	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Яблоки и ягоды»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.23	Умеют лепить предмет круглой формы, разной величины



	Познавательное развитие. Развитие познавательно-исследовательской деятельности	«Наоборот»	Знакомство со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений; развитие умения находить к каждому слову (действию) противоположное слово.	Н.В.Веракса «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет» Стр.9	Умеют находить к каждому слову (действию) противоположное слово.
.2-ая неделя	Развитие речи/Приобщение к чтению художественной литературы	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка идет трудиться»	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.29	Умеют рассматривать предметы, рассказывать о них; запоминать и активизировать словарь
	Конструирование	Загородки и заборы	Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок), учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения.	Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр. 48	Имеют представление об основных строительных деталях конструктора.
	Познавательное развитие ФЭМП	«Путешествие в осенний лес»	Упражнять в сравнении двух <b>групп предметов</b> , разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения <b>словами</b> : больше-меньше, поровну, столько-сколько.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математ. представлений» С.13	Сравнивают две группы предметов по цвету, форме, определяют их равенство или неравенство.
	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Красивые флажки»	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки; закреплять приёмы аккуратного наклеивания, умение	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» группа Стр.25	Умеют работать с ножницами, правильно держать, резать. Аккуратно

			чередовать изображения по цвету.		наклеивать.
	Познавательное развитие Ознакомление с предметами окружения	Рассказы о любимых предметах	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы рукотворного мира в окружающей обстановке.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.18	Умеют описывать предмет.
3-ья неделя	Развитие речи /Приобщение к чтению художественной литературы	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад»	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. Предварительная работа. Во время прогулки «поискать» приметы осени:	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Средняя группа Стр.31	Слушают внимательно сказки Умеют отвечать на вопросы.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Красивые цветы	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Средняя группа Стр.27	Подбирают цвета, соответствующие изображаемому предметам.
	Познавательное развитие ФЭМП	«В гостях у кролика»	Упражнять в сравнении двух <b>групп предметов</b> , разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения <u>словами</u> : больше-меньше, поровну, столько-сколько.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математ. представлений» С.13	Умеют сравнивать предмет по цвету, форме, определять их равенство или неравенство.
	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Большие и маленькие морковки»	Учить детей лепить предметы удлинённой формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами; закрепить умение лепить большие и маленькие предметы, упражнять в умении аккуратно работать с пластилином. Развивать эстетический вкус.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Средняя группа Стр.24	Умеют лепить предметы удлинённой формы.
	Познавательное развитие Ознакомление с социальным	Явления окружающей жизни «Моя семья»	Ввести понятие "семья". Дать первоначальное представление о родственниках в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением	Проявляют чуткое отношение к самым близким членам семьи. имеют

	миром		папа - дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям - членам семьи.	стр.21	первоначальное представление о «семье»
4-ая неделя	Развитие речи/Приобщение к чтению художественной литературы	«Дождь» Заучивание французской песенки.	Учить детей запоминать короткие стихотворения. Развивать память, воображение. Закреплять правильное произношение звука «р» в словах.	Г.Я.Затулина «Развитие речи дошкольников» Средняя группа Стр.11	Умеют слушать и заучивать стихотворение.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Рисование сюжетное по замыслу «Посмотрим в окошко»	Рисование простых сюжетов по замыслу. Выявление уровня развития графических умений и композиционных способностей. Рассматривание вида из окна через видеоскальпель.	И.А.Лыкова «Изо.деятельность в детском саду» Стр.20	Умеют пользоваться красками, кистью, рисовать простой сюжет
	Познавательное развитие ФЭМП	Ориентировка в пространстве, закрепление знания цифр 1, 2.	Учить сравнивать 2 предмета: толстый, тонкий. Закреплять знание цифр 1, 2. Дать представление о пространственных отношениях: от себя. Закреплять представление о том, что предметы могут иметь разную форму: круглую, квадратную, треугольную.	Л. В. Минкевич «Математика в детском саду» Стр. 13	Умеют сравнивать две равные группы предметов
	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Цветочная клумба	Учить детей составлять цветок из 2-3 бумажных форм, красиво сочетая их по цвету, форме и величине. Показать приёмы оформления цветка: «берег» надрезать бахромой, поворачивая бумажный круг в руке; наклеивать меньшую форму на большую, нанося клей на середину цветка-основы. Вызвать интерес к оформлению цветами коллективной клумбы или поляны.	И.А.Лыкова «Изо.деятельность в детском саду» Стр.26	Умеют надрезать бахромой, поворачивая бумажный круг в руке. Правильно держат ножницы и действуют ими. -Умеют аккуратно наклеивать детали
	Познавательное развитие Ознакомление с миром природы	Что нам осень принесла?	Расширять представления об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа	Знают представления о сезонных изменениях в

				Стр.28	природе Могут узнавать разные породы деревьев по листьям
<b>О К Т Я Б Р Ь</b>					
1-ая неделя	Развитие речи/Приобщение к чтению художественной литературы	Звуковая культура речи: звуки З и ЗЬ.	Упражнять детей в произношении изолированного звука З (в словах и слогах), учить произносить звук З твердо и мягко; различать слова со звуками З, ЗЬ.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.32	Могут совместно с воспитателем составить небольшой рассказ; правильно произносят звук «з»
	Конструирование	Домики, сарайчики.	Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичами и пластинами; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и назывании цветов. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению.	Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр. 47	Имеют представление о том, что такое кирпичи и пластины.
	Познавательное развитие ФЭМП	«Необыкновенный зоопарк»	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умения различать и называть плоские геометрические фигур.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математ. представлений» С.15	Умеют сравнивать две группы предметов. Умеют различать и называть плоские геометрические фигуры.

	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Огурец и свекла»	Учить передавать особенности каждого предмета; продолжать учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность; закрепить умение катать пластилин прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными-при лепке предметов круглой формы; упражнять в аккуратности	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Средняя группа Стр.26	Умеют лепить знакомые предметы, разными способами.
	Познавательное развитие Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Мыло. «Мыльные пузыри»	<b>Познакомить</b> детей со свойствами и назначением мыла; развивать любознательность, наблюдательность, смекалку; закреплять правила безопасности при работе с мылом. Кусочек мыла (туалетного или хозяйственного, ванночка, губка, салфетка, трубочка, лист бумаги, карандаши на каждого ребенка.	Интернет-ресурсы	Умеют сравнивать, обобщать; проявляют интерес к познавательно-исследовательской деятельности.
2-ая неделя	Развитие речи/Приобщение к чтению художественной литературы	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.33	Умеют слушать стихотворение, заучивать отрывки. Проявляют интерес к русским народным произведениям
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Храбрый петушок.	Учить детей рисовать петушка гуашевыми красками, красиво сочетая формы и цвета. Совершенствовать технику владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта. Развивать наблюдательность, чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к отражению своих представлений об окружающем мире в изобразительном творчестве.	И.А.Лыкова «Изо. деятельность в детском саду» Стр.36	Умеют рисовать петушка, подбирая нужный цвет.
	Познавательное развитие ФЭМП	«Гости из леса»	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в	И.А.Помораева, В.А.Позина	Умеют определять геометрические

			<p>пределах 3, отвечать на вопрос сколько? Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник и круг) осознанно – двигательным путем. Закреплять умения различать левую и правую руки, определять пространственное направление</p>	«Формирование элементарных математ. представлений» С.17	фигуры осознанно – двигательным путем.
	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Украшь салфеточку»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы, учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив её; закреплять умение правильно держать ножницы и правильно действовать ими; упражнять в умении аккуратно наклеивать детали.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Средняя группа Стр.30	Умеют разрезать полоски пополам, составлять узор на квадрате.
	Познавательное развитие Ознакомление с предметами окружения	Предметное окружение «Петрушка идет трудиться»	Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.21	Умеют группировать предметы по назначению
3-ья неделя	Развитие речи/Приобщение к чтению художественной литературы	Рассматривание картины. «Белки»	Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях. Продолжать совершенствовать диалогическую речь, упражнять детей в составлении рассказов по картине, обогащать словарь детей. Развивать внимание, мышление, совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний	Г.Я.Затулина «Развитие речи дошкольников» Средняя группа Стр.24	Умеют составлять рассказы по картине.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Яблоко-спелое, красное, сладкое.	Учить детей рисовать гуашевыми красками многоцветное яблоко. Показать возможность изображения половинки яблока (цветными карандашами или фломастерами). Развивать эстетическое восприятие, способность передавать характерные особенности	И.А.Лыкова «Изо. деятельность в детском саду» Стр.44	Умеют рисовать яблоко, правильно используя краски, кисть.

			художественного образа. Воспитывать художественный вкус.		
	Познавательное развитие ФЭМП	Вчера, сегодня, завтра, счёт звуков.	Закреплять знания о временных отношениях: вчера, сегодня, завтра. Учить считать звуки и обобщать их по числу (до трёх). Закреплять представление о: весе предмета: тяжёлый, лёгкий; геометрических телах: шар, куб, цилиндр.	Л. В. Минкевич «Математика в детском саду» Стр. 20	Умеют определять геометрические фигуры.
	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Петя-петушок, золотой гребешок.	Учить детей создавать выразительный образ петушка из пластилина и природного материала. Показать варианты гармоничного сочетания различных художественных материалов.	И.А.Лыкова «Изо.деятельность в детском саду» Стр.34	Умеют лепить петушка из пластилина и природных материалов.
	Познавательное развитие Ознакомление с социальным миром	Явления окружающей жизни «Мои друзья»	Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.24	Проявляют инициативу, взаимодействует со сверстниками и педагогом, умеют договариваться, проявляют умение слушать и слышать других.
4-ая неделя	Развитие речи/Приобщение к чтению художественной литературы	Чтение стихотворения «Осень» Заучивание стихотворения	Познакомить детей с новым стихотворением, заучить его. Учить отвечать на вопросы, используя строки из текста. Развивать внимание, мышление, память, интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес к поэзии, эстетические чувства.	Г.Я.Затулина «Развитие речи дошкольников» Средняя группа Стр.26	Умеют слушать стихотворение, рассказывать об игрушке.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Кисть рябинки, гроздь калинки...	Учить детей рисовать кисть рябины (калины) ватными палочками или пальчиками (по выбору), а листок-приёмом ритмичного примакивания ворса кисти. Закрепить	И.А.Лыкова «Изо. деятельность в детском саду» Стр.48	Подбирают цвета, соответствующие изображаемому предметам

			представление о соплодиях (кисть, гроздь) и их строении. Развивать чувство ритма и цвета. Воспитывать интерес к отражению в рисунках своих впечатлений о природе.		
	Познавательное развитие ФЭМП	Счёт до четырёх, знакомство с цифрой четыре.	Учить количественному счёту (до четырёх). Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить счёту предметов в разном расположении; устанавливать логические связи между группами предметов по размеру.	Л. В. Минкевич «Математика в детском саду» Стр. 25	Умеют считать в пределах 4; различать геометрические фигуры.
	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Золотые подсолнухи.	Учить детей создавать красивый образ подсолнуха из разных материалов. Познакомить с художественной техникой «коллаж». Продолжать формировать аппликативные умения в приложении к творческой задаче. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.40	Умеют пользоваться ножницами, аккуратно приклеивать.
	Познавательное развитие Ознакомление с миром природы	«У медведя во бору грибы, ягоды беру...»	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления детей о пользе природных витаминов для человека и животных.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа Стр.30	Имеют представление о времени года, знают характерные признаки
<b>Н О Я Б Р Ь</b>					
1-ая неделя	Развитие речи/Приобщение к чтению художественной литературы	Чтение сказки «Три поросенка»	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (перевод С. Михалкова), помочь понять её смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.35	Умеют слушать произведение, понимать смысл, отвечать на вопросы.
	конструирование	Терема	Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с	Л. В. Куцакова «Конструирование и	Умеют самостоятельно



			перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке.	художественный труд в детском саду» стр. 56	выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия.
	Познавательное развитие ФЭМП	«В гостях у буратино»	Закреплять умения считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету? Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте, предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий и т.д.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математ. представлений» С.21	Умеют различать количество предметов, составлять из частей целостное изображение, знают геометрическую фигуру круг
	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Грибы»	закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приёмы лепки (раскатывание пластилина прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» группа Стр.32	Умеют лепить , используя усвоенные ранее приёмы лепки
	Познавательное развитие. Развитие познавательно-исследовательск. деятельности.	Солнце. «Солнечные зайчики»	Определить какая связь существует между Солнцем и солнечным зайчиком. Зеркала, лампочка, металлическая крышка, солнечный свет в комнате.	Интернет- ресурсы	Умеют сравнивать, обобщать; проявляют интерес к познавательно-исследовательской деятельности.
2-ая неделя	Развитие речи/Приобщение к чтению художественной литературы	Звуковая культура речи: звук Ц.	Упражнять детей в произнесении звука Ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука Ц, ориентируясь не на смысл слова , а на его звучание.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.36	Могут совместно с воспитателем составить небольшой рассказ; правильно произносят звук Ц

	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Украсим кукле платье	Развивать умение детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» группа Стр.68	Умеют составлять узор из знакомых элементов.
	Познавательное развитие ФЭМП	«Мальвина учит считать Буратино»	Показать образование числа 4на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математ. представлений» С.23	Знают представления о прямоугольнике, сравнивают с квадратом
	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Лодки плывут по реке»	учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников; закреплять умение составлять красивую композицию, упражнять в умении аккуратно наклеивать изображения. Развивать эстетический вкус.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» группа Стр.35	Умеют раскладывать вырезанные заготовки, аккуратно их наклеивать
	Познавательное развитие Ознакомление с предметами окружения	Предметное окружение Петрушка идет рисовать	Продолжить учить группировать предметы по назначению; Развивать любознательность.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр. 27	Проявляют активное участие в беседе, могут образовывать прилагательное от существительных
3-ья неделя	Развитие речи/Приобщение к чтению художественной литературы	Беседа об осени. «Осень спросим»	Расширять представления детей о многообразии природных явлений, устанавливать простейшие связи между ними, закреплять представления о сезонных изменениях в природе. Продолжать совершенствовать диалогическую речь, учить активно, участвовать в беседе, активизировать природоведческий словарь.	Г.Я.Затулина «Развитие речи дошкольников» Средняя группа Стр.49	Умеют поддерживать беседу о природе.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Украшение фартука	Развивать умение составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» группа	Умеют составлять на полоске простой узор.

			способности, воображение	Стр.34	
	Познавательное развитие ФЭМП	«Давайте поиграем»	Закреплять умения считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы сколько? Который по счету? На каком месте? Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математ. представлений» С.24	Различают и называют знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.
	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Угощение для кукол»	Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приёмы; развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения; упражнять в умении работать аккуратно.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» группа Стр.35	Используют усвоенные ранее приёмы лепки; работают аккуратно
	Познавательное развитие Ознакомление с социальным миром	Явления окружающей жизни «Детский сад наш так хорош - лучше сада не найдешь»	Уточнить знания детей о детском саду, (большое красивое здание, в котором много уютных групп, музыкальный и физкультурный залы; просторная кухня, медицинский кабинет). Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.27	Отвечают на разнообразные вопросы взрослого, поддерживают беседу.
4-ая неделя	Развитие речи/Приобщение к чтению художественной литературы	Рассматривание картины. «Петушок с семьей»	Учить детей рассматривать картину, понимать её содержание, отвечать на вопросы Пополнять и активизировать природоведческий словарь Развивать внимание, наблюдательность, мышление, память Воспитывать интерес к домашним птицам, желание ухаживать за ними	Г.Я.Затулина «Развитие речи дошкольников» Средняя группа Стр.12	Умеют рассматривать картину, понимать её содержание, отвечать на вопросы
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Зайка серенький стал беленьким	Учить детей видоизменять выразительный образ зайчика-летнюю шубку менять на зимнюю: приклеивать бумажный силуэт серого цвета и раскрашивать белой гуашевой краской. Создать условия для экспериментирования при сочетании и изобразительных техник и самостоятельных	И.А.Лькова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.60	Подбирают цвета, соответствующие изображаемому предметам.

			творческих поисков. Развивать воображение и мышление. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению полученных представлений в изобразительности.		
	Познавательное развитие ФЭМП	Счёт до пяти цифра 5	Учить количественному счёту (до пяти). Познакомить с цифрой 5. Продолжать учить: группировать предметы по форме, выделяя 3 группы: круглые, квадратные, треугольные; определять отношения четырёх предметов по ширине.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математ. представлений» С.25	Умеют различать геометрические фигуры; образовывать число 5.
	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Цветной домик	Разрезание («на глаз») широких полосок бумаги на «кубики» (квадраты) или «кирпичики» (прямоугольники). Деление квадрата по диагонали на два треугольника (крыша дома).	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.32	Используют разнообразные приемы лепки, проявляют доброжелательное отношение к окружающим
	Познавательное развитие Ознакомление с миром природы	«Скоро зима! Беседа о жизни диких животных в лесу»	Закреплять знание детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представление о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных. Дать детям представление о жизни диких животных зимой, формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа Стр.41	Умеют поддерживать беседу с воспитателем.
<b>Д Е К А Б Р Ь</b>					
1-ая неделя	Развитие речи/Приобщение к чтению художественной литературы	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.43	Внимательно слушают сказку, понимают ее смысл.

конструирование	Лесной детский сад	Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать конструкторские способности, формировать представления о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление.	Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр. 67	Умеют организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом.
Познавательное развитие ФЭМП	«Куклы собираются в гости к гномикам»	Продолжить учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы сколько? Который по счету? Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине, ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой и т.д.)	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математ. представлений» С.28	Сравнивают предметы по двум признакам величины (длине, ширине); считают в пределах 4
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Рыбка»	учить обозначать стекой чешуйки; закрепить приёмы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки; упражнять в умении лепить предметы овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» группа Стр.36	Используют усвоенные ранее приёмы лепки; работают аккуратно
Познавательное развитие Развитие познавательно-исследовательской деятельности	«Превращение»	Знакомство со словом «превращается», поиск превращений. Развитие умения фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов: «был – будет», «был – стал (станет)», например: тигренок был маленький, будет (станет) большой. Формирование действия превращения на основе практических действий	Н.В.Веракса «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет» Стр.14	Отвечают на разнообразные вопросы взрослого, поддерживают беседу, с интересом участвуют в опытах.

			с пластилином, резиной.		
2-ая неделя	Развитие речи/Приобщение к чтению художественной литературы	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.45	Умеют составлять рассказ по картине.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Украшение свитера»	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера..	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» группа Стр.40	Умеют украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы;
	Познавательное развитие ФЭМП	«Игровая встреча умников и умниц»	Закреплять умения считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета.Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины ( длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математ. представлений» С.30	Сравнивают предметы по двум признакам величины ( длине и ширине); считают в пределах 5
	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Украшение платочка»	Учить детей выделять углы, стороны квадрата; учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги; закрепить знание круглой, квадратной и треугольной формы; упражнять в подборе цветосочетаний. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» группа Стр.34	Умеют раскладывать вырезанные заготовки, аккуратно их наклеивать
	Познавательное развитие Ознакомление с предметами окружения	« Матрешка в гостях у ребят»	Формировать интерес к матрёшке, как символу русского народного искусства, народному творчеству, народным игрушкам; познакомить с историей матрёшки; приобщать к национально- культурным традициям.	В.В.Малова «Конспекты занятий по духовно- нравственному воспитанию дошкольников» С.118	Проявляют активное участие в беседе, могут образовывать прилагательное от существительных.
3-ая неделя	Развитие речи/Приобщение к чтению	Звуковая культура речи : звук Ш.	Показать детям артикуляцию звука Ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.46	Могут совместно с воспитателем составить

художественной литературы		Ш.		небольшой рассказ; правильно произносят звук Ш
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Перчатки и котята	Вызывать интерес к изображению и оформлению «перчаток» (или «рукавичек») по своим ладошкам-правой и левой. Формировать точные графические умения-аккуратно и уверенно обводить кисть руки, удерживая карандаш возле руки и не отрывая его от бумаги. Показать зависимость декора от формы изделия. Учить самостоятельно создавать орнамент-по представлению или по замыслу. Развивать воображение. Координировать движения руки и глаза. Дать наглядное представление о симметрии парных предметов (одинаковый узор на обеих перчатках в каждой паре).	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.66	Передают в рисунке точное графическое умение.
Познавательное развитие ФЭМП	Толщина предметов, ориентировка в пространстве.	Учить определять отношения трёх предметов по толщине. Совершенствовать представления о пространственных отношениях: от себя, от других объектов в движении в указанном направлении. Продолжать читать порядковому счёту (до пяти). Совершенствовать представления о геометрических телах: шар, куб, цилиндр.	Л. В. Минкевич «Математика в детском саду» Стр. 43	Умеют различать цилиндр, шар; считают в пределах 5
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Снегурочка танцует.	Учить лепить Снегурочку в длинной шубке рациональным способом-из конуса; располагать фигурку вертикально, придавая ей устойчивость. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путём небольшого изменения положения рук, будто Снегурочка танцует. Развивать чувство формы и пропорций.	И.А.Лыкова «Изо.деятельность в детском саду» Стр.70	Используют разнообразные приемы лепки, проявляют доброжелательное отношение к окружающим
Познавательное	«Мои друзья»	Формировать понятия «друг», «дружба»;	О.В. Дыбина	Поддерживают

	развитие Ознакомление с социальным миром		воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.24	беседу с воспитателем.
4-ая неделя	Развитие речи/Приобщение к чтению художественной литературы	«Письмо Деду Морозу».	Продолжать знакомить детей с миром предметом и профессий, необходимых в жизни: почта, письмо, почтальон. Пополнять и активизировать словарь детей на основе расширения представлений об окружающей мире Развивать познавательные интересы, умение активно участвовать в беседе.	Г.Я.Затулина «Развитие речи дошкольников» Средняя группа Стр.61	Отвечают на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся знакомства с родной культурой,
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Праздничная ёлочка.	Учить детей составлять аппликационное изображение ёлочки из треугольников. Применить для решения новой творческой задачи освоенный способ получения треугольников из квадратов, разрезанных пополам по диагонали. Вызвать желание создать поздравительные открытки своими руками. Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приёмы декоративирования аппликативного образа. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать самостоятельность, инициативность, творческую.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.74	Подбирают цвета, соответствующие изображаемому предметам.
	Познавательное развитие ФЭМП	Счёт до шести, знакомство с цифрой 6.	Учить количественному счёту (о шести). Познакомить с цифрой 6. Совершенствовать представления о пространственных отношениях: от себя, от других объектов в движении в указанном направлении. Продолжать учить определять отношения четырёх предметов по толщине.	Л. В. Минкевич «Математика в детском саду» Стр. 46	Умеют считать в пределах 6.
	Художественно-эстетическое	Праздничная ёлочка	Аппликативное изображение ёлочки из треугольников, Полученных из квадратов.	И.А.Лыкова «Изобразительная	Создают изображения



	развитие (аппликация)	(поздравительная открытка)	Украшение ёлок декоративными украшениями. Создание красивых новогодних открыток.	деятельность в детском саду» Стр.74	предметов из готовых фигур, подбирают цвета по собственному желанию
	Познавательное развитие Ознакомление с миром природы	«Пришла зима» «Дежурство в уголке природы»	Познакомить с понятием «уголок природы». Показать детям особенности дежурства. Учить вести совместную работу по уходу за растениями в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями Уход за растениями своей группы, рассмотреть растения всего детского сада	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа Стр.43	Отвечают на разнообразные вопросы взрослого, поддерживают беседу.
<b>Я Н В А Р Ь</b>					
1-ая неделя	Развитие речи/Приобщение к чтению художественной литературы	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье».	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова).	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.48	Умеют внимательно слушать сказку, поддерживать беседу.
	конструирование	Грузовые автомобили.	Дать детям общее представление о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям; дать представление о строительной детали-цилиндре и его свойствах; развивать способность к плоскостному моделированию.	Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр. 64	Имеют представление о грузовом транспорте и умеют его конструировать.
	Познавательное развитие ФЭМП	«Сон мишки»	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов далеко - близко. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из частей.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математ. представлений» С.33	Умеют составлять целостное изображение предмета из частей. Считают в пределах 5.

	Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)	«Птичка»	Учить детей лепить птичку, передавая овальную форму тела; закрепить умение оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Развивать воображение, творчество.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» группа Стр.51	Используют разнообразные приемы лепки, проявляют доброжелательное отношение к окружающим
	Познавательное развитие Ознакомление с социальным миром	«Веселый праздник «Рождество»	Дать представление о том, как отмечали праздники наши предки, обогатить словарь детей, развивать речь, вводя понятия "святки", "коляда"; уточнить представления детей о характерных признаках зимы, формировать интерес к народным праздникам; воспитывать любовь к традициям наших предков.	В.В.Малова «Конспекты занятий по духовно-нравственному воспитанию дошкольников» с.142	Проявляют активное участие в беседе.
2-ая неделя	Развитие речи/Приобщение к чтению художественной литературы	Звуковая культура речи : звук Ж.	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звуков Ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.49	Могут совместно с воспитателем составить небольшой рассказ; правильно произносят звук Ж
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Рыбки плавают в аквариуме»	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, использовать штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» группа Стр.44	Подбирают цвета, соответствующие изображаемым предметам
	Познавательное развитие ФЭМП	«Играем с матрешками»	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5 Уточнить представления о значении слов далеко – близко. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначить результаты	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математ. представлений» С.34	Считают звуки в пределах 5 Сравнивают три предмета по величине

			сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.		
	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«В магазин привезли красивые пирамидки»	Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому, учить подбирать цвет; закрепить приёмы владения ножницами; упражнять в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путём плавного закругления углов. Развивать цветовое восприятие.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» группа Стр.52	Умеют раскладывать вырезанные заготовки, аккуратно их наклеивать
	Познавательное развитие Ознакомление с предметами окружения	«Чайная посуда»	Учить называть предметы чайной посуды, сравнивать их, описывать и сравнивать предметы.	З.А.Ефанова «Познание предметного мира» стр.70	Умеют различать и называть чайную посуду
3-ья неделя	Развитие речи/Приобщение к чтению художественной литературы	«Моя любимая игрушка». Рассказывание из опыта	Побуждать детей употреблять в речи простейшие виды сложных предложений, согласовывая слова в предложении. Развивать память, воображение, интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь к игрушкам, умение за ними ухаживать, убирать на место после игры.	Г.Я.Затулина «Развитие речи дошкольников» Средняя группа Стр.73	Умеют описывать предмет по памяти, по образцу, заданному воспитателем.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Маленькой елочке холодно зимой»	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» группа Стр.51	Передают в рисунке несложный сюжет, используют разные приемы рисования
	Познавательное развитие ФЭМП	«Строим дорожки»	Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, длиннее, самый	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математ. представлений» С.35	Считают звуки в пределах 5. Сравнивают три предмета по длине

			длинный.		
	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Вылепи какое хочешь игрушечное животное»	Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы; закрепить умение лепить, используя разные приёмы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» группа Стр53	Используют разнообразные приемы лепки, проявляют доброжелательное отношение к окружающим
	Познавательное развитие Развитие познавательно-исследовательск. деятельности	«Лед-вода»	Развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете. Формирование действия «превращения».	Н.В.Веракса «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет» Стр.18	Умеют сравнивать, обобщать; проявляют интерес к познавательно-исследовательской деятельности.
4-ая неделя	Развитие речи/Приобщение к чтению художественной литературы	Рассказывание сказки «Большое путешествие маленького мышонка».	Познакомить детей с новой сказкой народа Севера Учить отвечать на вопросы по содержанию Развивать внимание, память, познавательные интересы Воспитывать интерес к сказкам разных народов	Г.Я.Затулина «Развитие речи дошкольников» Средняя группа Стр.75	Умеют внимательно слушать сказку, отвечать активно на вопросы.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Снеговика в шапочках и шарфиках	Рисование нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Освоение приёмов декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развитие глазомера, чувства цвета, формы и пропорций.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.80	Умеют изображать снеговика, передавая характерные признаки
	Познавательное развитие ФЭМП	Счёт до семи, знакомство с цифрой 7.	Учить количественному счёту (до семи). Познакомить с цифрой 7. Продолжать учить группировать предметы по форме : круглые, квадратные, треугольные, прямоугольные, овальные. Совершенствовать счёт предметов в	Л. В. Минкевич «Математика в детском саду» Стр. 56	Умеют считать в пределах 7. Умеют определять и группировать предметы: круглые,

			разном расположении.		квадратные, треугольные, прямоугольные, овальные.
	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Вкусный сыр для медвежат»	Вызвать интерес к обыгрыванию сказочной ситуации деления сыра на части (По мотивам венгерской сказки «Два жадных медвежонка»). Учить детей делить бумажный круг пополам. Показать приёмы оформления сыра дырочками. Формировать представление о целом и его частях	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.88	Умеют делить бумажный круг пополам, аккуратно наклеивают детали
	Познавательное развитие Ознакомление с миром природы	Стайка снегирей на ветках рябины.	Расширять представления о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа Стр.48	Узнают и называют снегиря, выделяют характерные особенности
<b>Ф Е В Р А Л Ь</b>					
1-ая неделя	Развитие речи/Приобщение к чтению художественной литературы	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе».	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.53	Могут по картинкам и отрывкам произведений, называть сказки Чуковского.
	конструирование	Мосты.	Дать детям представление о мостах, их значении, строении; упражнять в строительстве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации. Познакомить детей с трафаретной линейкой, упражнять в работе с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия.	Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр. 65	Умеют самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их.
	Познавательное	«Предметы на	Продолжать упражнять в счете предметов на	И.А.Помораева,	Сравнивают три

	развитие ФЭМП	карточках»	ощупь в пределах 5.Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра.Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей последовательности, обозначить результаты сравнения словами: широкий, уже, широкий	В.А.Позина «Формирование элементарных математ. представлений» С.38	предмета по ширине, раскладывают их в убывающей последовательности
	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Девочка в длинной шубке»	учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине; закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» группа Стр.55	Лепят различные предметы, состоящие из 1–3 частей, передавая их образную выразительность
	Познавательное развитие Развитие познав-исследовательск. деятельности	«Твердое – жидкое»	Формирование представлений о твердых веществах и жидких. Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества. Формирование действий превращения.	Н.В.Веракса «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет» Стр.18	Умеют сравнивать, обобщать; проявляют интерес к познавательно-исследовательской деятельности.
2-ая неделя	Развитие речи/Приобщение к чтению художественной литературы	Звуковая культура речи : звук Ч.	Объяснить детям , как правильно произносить звук Ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах). Развивать фонематический слух детей	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.53	Могут совместно с воспитателем составить небольшой рассказ; правильно произносят звукЧ
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Украшение платочка»	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» группа Стр.57	Подбирают цвета, соответствующие изображаемому предметам

			ставить мазки, точки и другие элементы.		
	Познавательное развитие ФЭМП	«Сделаем столько же»	Учить считать в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. Учить сравнивать 4 -5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математ. представлений» С.39	Сравнивают 4 -5 предметов по ширине; считают в пределах 5
	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Автобус»	Закрепить умение вырезать нужные части для создания образа предмета; умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса).	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» группа Стр.54	Создают изображения предметов из вырезанных фигур, подбирают цвета по собственному желанию
	Познавательное развитие Ознак. с предметами окружения	«Волшебная дудочка»	Познакомить с русским народным инструментом. Учить различать музыкальные инструменты. Развивать интерес к старинным музыкальным инструментам.	В.Н.Косарева «Народная культура и традиции» стр.67	Умеют различать музыкальные инструменты.
3-ья неделя	Развитие речи/Приобщение к чтению художественной литературы	Составление рассказов по картине «На полянке».	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.55	Умеют рассматривать и описывать картину, составлять небольшой рассказ
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Как розовые яблоки, на ветках снежиры.	Учить детей рисовать снежирей на заснеженных ветках: строить простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы-строение тела и окраску. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками: свободно вести кисть по ворсу, повторяя очертания силуэта. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.92	Умеют рисовать простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы.

			природе, желание отражать в рисунке эстетические эмоции и полученные представления.		
	Познавательное развитие ФЭМП	Счёт до восьми, знакомство с цифрой 8.	Учить количественному счёту (до восьми). Познакомить с цифрой 8. Закреплять представление о неизменности объёма жидкости от формы и размера сосуда. Продолжать учить считать звуки, движения и обобщать их по числу.	Л. В. Минкевич «Математика в детском саду» Стр. 62	Умеют считать до 8. знают что такое объём жидкости, форма и размер сосуда.
	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Сова и синица.	Учить детей лепить пары выразительных образов, контрастных по величине тела и глаз. Уточнить представление о внешнем виде и образе жизни совы и синицы. Продолжать освоение рельефной лепки. Создавать условия для самостоятельного выбора материалов, приёмов работы и средств художественной выразительности. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению представлений в изодейтельности.	И.А.Лыкова «Изо.деятельность в детском саду» Стр.102	Используют разнообразные приемы лепки, проявляют доброжелательное отношение к окружающим
	Познавательное развитие Ознакомление с социальным миром	Что такое улица	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находился детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут; объяснять, как важно знать свой адрес	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.31	Знают элементарные представления об улице, знают свой адрес.
4-ая неделя	Развитие речи/Приобщение к чтению художественной литературы	Рассматривание предметов «Военная техника».	Продолжать знакомить детей с предметами, входящими за пределы уже освоенного окружения. Пополнять и активизировать словарь детей на основе расширения представлений о предметах. Учить отвечать на вопросы распространенными предложениями или коротким рассказом. Развивать мышление,	Г.Я.Затулина «Развитие речи дошкольников» Средняя группа Стр.84	Поддерживают беседу с воспитателем о военной технике. Отвечают на вопросы.



			память, познавательные интересы		
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Мышка и мишка»	Самостоятельный отбор содержания рисунка. Решение творческой задачи: изображение контрастных по размеру образов (мишки и мышки) с передачей взаимоотношений между ними. Получение серого цвета для рисования мышки	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.96	Пытаются в рисовании изображать простые предметы, передавая их образную выразительность
	Познавательное развитие ФЭМП	Закрепление счёта до восьми, независимость количества предметов от их расположения.	Учить устанавливать логические связи между группами предметов по форме. Закреплять знание цифры 8. Совершенствовать: количественный счёт (до восьми); счёт предметов в разном расположении. Дать представление о независимости количества предметов от их расположения в пространстве.	Л. В. Минкевич «Математика в детском саду» Стр. 64	Умеют считать в пределах восьми. Имеют представление о расположении предметов в пространстве.
	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Избушка ледяная и лубяная	Создание на одной аппликативной основе (стена – большой квадрат, крыша – треугольник, окно – маленький квадрат) разных образов сказочных избушек – лубяной для зайчика и ледяной для лисы.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.94	Умеют правильно использовать ножницы, создавать красивую композицию.
	Познавательное развитие Ознакомление с миром природы	Посадка лука	Расширять представления об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные представления о пользе для здоровья человека природных витаминов. Формировать трудовые умения и навыки.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа Стр.54	Отвечают на разнообразные вопросы взрослого, поддерживают беседу.
М А Р Т					
1-ая неделя	Развитие речи/Приобщение к чтению художественной литературы	Готовимся встречать весну и Международный женский день.	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.59	Умеют внимательно слушать стихотворение, отвечать на вопросы.
	конструирование	Корабли	Дать детям представление о различных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к	Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в	Умеют составлять целое из частей по образцу и по

			обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба.	детском саду» стр.	замыслу.
	Познавательное развитие ФЭМП	«Правильно пойдешь- секрет найдешь»	Закреплять умение двигаться в заданном направлении.Объяснить, что результат счета зависит от величины предметов (в пределах). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математ. представлений» С.43	Сравнивают предметы по величине (в пределах 5), умение двигаться в заданном направлении
	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«По замыслу»	Закреплять приёмы лепки, умение аккуратно использовать материал; продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» группа Стр.63	Используют разные приемы лепки.
	Познавательное развитие Развитие познав-исследовательск. деятельности	«Прозрачная вода. Вода принимает форму»	Выявить свойства воды (прозрачная, без запаха, льется, имеет вес), а также, что вода принимает форму сосуда, в который она налита.	Г.П. Тугушева «Экспериментальная деятельность» Стр.11	Умеют описывать свойства воды, делиться своими впечатлениями.
2-ая неделя	Развитие речи/Приобщение к чтению художественной литературы	Звуковая культура речи : звук Щ-Ч.	Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.60	Могут совместно с воспитателем составить небольшой рассказ; правильно произносят звуки Щ, Ч
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Красивая птичка»	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» группа Стр.61	Пытаются в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность

	Познавательное развитие ФЭМП	«Накроем стол для чаепития»	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математ. представлений» С.44	Умеют сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности
	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Матрёшки»	Учить детей работать с шаблонами, методом срезания углов формировать овал; познакомить детей с нетрадиционным видом материала конфетными фантиками; учить самостоятельно рисовать лицо матрёшкам. Закрепить умение правильно пользоваться ножницами,	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» группа Интернет- ресурсы	Создают изображения предметов из вырезанных фигур, подбирают цвета по собственному желанию
	Познавательное развитие Ознакомление с предметами окружения	В мире стекла	Помочь выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.36	Умеют называть свойства стекла, находить предметы из стекла.
3-ья неделя	Развитие речи/Приобщение к чтению художественной литературы	«Кораблик» Заучивание стихотворения	Учить отчётливо произносить слова и словосочетания. Развивать память, положительные эмоции, эстетические чувства. Воспитывать интерес к литературе разных жанров.	Г.Я.Затулина «Развитие речи дошкольников» Средняя группа Стр.108	Умеют запоминать короткое стихотворение, читать его с естественной интонацией, достаточно громко.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Весёлые матрёшки.	Познакомить детей с матрёшкой как видом народной игрушки. Учить рисовать матрёшку с натуры, по возможности точно передавая форму, пропорции и элементы оформления «одежды». Развивать глазомер, чувство цвета, формы, ритма, пропорций. Воспитывать интерес к народной культуре, эстетический вкус.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.108	Составлять узор из знакомых элементов, аккуратно пользуются красками.

	Познавательное развитие ФЭМП	Счёт до девяти, знакомство с цифрой 9.	Учить количественному счёту (до 9). Познакомить с цифрой 9. Закреплять умение определять отношения пяти предметов по высоте. Совершенствовать знания о временных отношениях: части суток, времена года.	Л. В. Минкевич «Математика в детском саду» Стр. 69	Умеют считать в пределах 10. Знают части суток, времена года.
	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Козлёночек»	Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закрепить приёмы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» группа Стр.69	Лепят различные предметы, состоящие из 1–3 частей, передавая их образную выразительность
	Познавательное развитие Ознакомление с социальным миром	«Огонь-наш друг, огонь- наш враг»	Формировать представления о некоторых способах безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях;вызвать у детей желание быть всегда осторожным с огнем; учить детей основным правилам пожарной безопасности;уточнять и расширять знания о пользе и вреде огня.	«Формирование основ безопасности у дошкольников». К,Ю. Белая, стр.18	Знают об опасности от огня, как вести себя при пожаре.
4-ая неделя	Развитие речи/Приобщение к чтению художественной литературы	Рассказывание об игрушках. «Звери Африки»	Познакомить детей с животными жарких стран, учить узнавать их на картинках и игрушках, составлять описательный рассказ Пополнить природоведческий словарь Развивать внимание, мышление, память, воображение, познавательные интересы, интонационную выразительность речи	Г.Я.Затулина «Развитие речи дошкольников» Средняя группа Стр.109	Умеют называть и различать животных жарких стран
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Красивые салфетки	Учить детей рисовать узоры на салфетках круглой и квадратной формы. Показать варианты сочетания элементов декора по цвету и форме. Показать зависимость орнамента от формы салфетки. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.56	Умеют рисовать узор из знакомых элементов, аккуратно пользуются красками .
	Познавательное	Толщина	Закреплять: умение определять отношения	Л. В. Минкевич	Умеют считать до 9.

	развитие ФЭМП	предметов, закрепление счёта и цифр.	пяти предметов по толщине; представление о геометрических телах: шар, куб, цилиндр; количественный и порядковый счёт (до девяти); знание цифры 9.	«Математика в детском саду» Стр. 73	Различают и называют цилиндр, шар, куб.
	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Сосульки на крыше	Изображение сосуллек разными аппликативными техниками и создание композиций «Сосульки на крыше дома». Резание ножницами с регулированием длины разрезов. Освоение способа вырезывания сосуллек из бумаги, сложенной гармошкой.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.118	Умеют правильно пользоваться ножницами, складывать бумагу гармошкой. аккуратно наклеивать.
	Познавательное развитие. Ознакомление с миром природы	Мир комнатных растений	Расширять представления о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа Стр.57	Умеют различать и называть комнатные растения, их строение.

А П Р Е Л Ь

1-ая неделя	Развитие речи/Приобщение к чтению художественной литературы	Чтение сказки Д. Мамина - Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича-Длинный нос и про Мохнатого Мишу-Короткий Хвост».	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.63	Умеют слушать сказку, отвечать на вопросы.
	конструирование	Самолёты	Дать детям представление о самолётах, их видах, зависимости их строения от назначения; подвести к обобщению: у всех самолётов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси.	Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр. 67	Умеют намечать последовательность строительства основных частей, различать и называть геометрические фигуры.
	Познавательное развитие ФЭМП	«Строим игровую площадку»	Показать независимость результата счёта от формы расположения предметов в	И.А.Помораева, В.А.Позина	Умеют называть и различать цилиндр,

			пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко.	«Формирование элементарных математ. представлений» С.48	сравнивают его с другими геометрическими фигурами.
	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Зайчики на полянке»	Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приёмы лепки и соединения частей. Упражнять в умении создавать коллективную композицию. Развивать образные представления, воображение.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» группа Стр.70	Лепят различные предметы, состоящие из 1–3 частей, передавая их образную выразительность
	Познавательное развитие Развитие познав-исследовательск. деятельности	«Свет повсюду. Свет и тень»	Показать значение света, объяснить, что источники света могут быть природными (солнце, луна, костер), искусственные-изготовленные людьми (лампа, свеча). Познакомить с образованием тени от предметов, установить сходство тени и объекта, создать с помощью теней образы.	Г.П. Тугушева «Экспериментальная деятельность» Стр.18	Отвечают на разнообразные вопросы взрослого, поддерживают беседу. С интересом участвуют в опытах.
2-ая неделя	Развитие речи/Приобщение к чтению художественной литературы	Звуковая культура речи : звук Л-Ль.	Упражнять детей в четком произнесении звука Л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие - учить определять слова со звуками Л, Ль.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.63	Могут совместно с воспитателем составить небольшой рассказ; правильно произносят звуки
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Сказочный домик-теремок»	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» группа Стр.72	Умеют в рисунке использовать разные способы рисования.
	Познавательное развитие ФЭМП	«Поездка на праздник сказок»	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету? Совершенствовать умение сравнивать	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математ.	Умеют сравнивать предметы по величине, раскладывают их в

			предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами.	представлений» С.49	убывающей и возрастающей последовательности
	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Красная шапочка»	Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая отношения по величине. Закрепить умение аккуратно вырезать и наклеивать. Развивать творческое воображение, самостоятельность.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» группа Стр.79	Передают в аппликации образ сказки. Аккуратно вырезают и наклеивают.
	Познавательное развитие Ознакомление с предметами окружения	Путешествие в прошлое кресла	Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма)	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.43	Знают, различают и называют предметы домашнего обихода.
3-ья неделя	Развитие речи/Приобщение к чтению художественной литературы	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками .	Учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании, развивать творческое мышление.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.65	Умеют описывать картину, делиться своими впечатлениями.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Мое любимое солнышко»	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» группа Стр.75	Пытаются в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность
	Познавательное развитие ФЭМП	«Письмо от волшебника»	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5) Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математ. представлений» С.50	Умеют считать до 5; сравнивать предметы по цвету, форме, величине.

			цвету, форме, величине.		
	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Мисочки для трёх медведей»	Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной по величине; отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Закрепить приёмы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путём вдавливания, уравнивание краёв пальцами.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» группа Стр.73	Умеют лепить предметы, используя разные предметы лепки.
	Познавательное развитие Ознакомление с социальным миром	«Домашние любимцы»	Расширять представление о домашних животных, особенностях их поведения, питания. Воспитывать доброе отношение к животным.	Т.Н.Вострухина «Знакомим с окружающим миром» Стр. 94	Знают и называют домашних животных
4-ая неделя	Развитие речи/Приобщение к чтению художественной литературы	Рассматривание предметов «Цветы в вазе»	Расширять представления детей о предметах Активизировать употребление в речи названия предмета, его частей, деталей, формы, материала и его свойств Развивать наблюдательность, внимание, мышление, интонационную выразительность речи воспитывать эстетические свойства.	Г.Я.Затулина «Развитие речи дошкольников» Средняя группа Стр.128	Умеют описывать цветы, делиться своими впечатлениями.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Кошки с воздушными шариками.	Учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам литературного произведения. Создавать творческую ситуацию для свободного выбора изобразительно-выразительных средств для передачи характера и настроения персонажа. Закрепить представление о геометрических формах, формировать умение передавать разные формы графическими и аппликативными способами. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к отражению	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.124	Пытаются в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность



			впечатлений о литературных произведениях и изоделятельности.		
	Познавательное развитие ФЭМП	Счёт до десяти, знакомство с числом 10.	Учить количественному счёту (до десяти). Познакомить с числом 10. Закреплять: умение определять отношения пяти предметов по толщине; представление о геометрических телах: шар, куб, цилиндр.	Л. В. Минкевич «Математика в детском саду» Стр. 76	Умеют определять геометрические тела: шар, куб, циндр. Знают счёт в пределах 10.
	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Ракеты и кометы	Создание аппликативных картин на космическую тему. Освоение рационального способа деления квадрата на три треугольника (один большой для носа ракеты и два маленьких для крыльев). Совершенствование обрывной техники	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.128	Создают изображения предметов из вырезанных фигур, подбирают цвета по собственному желанию
	Познавательное развитие Ознакомление с миром природы	В гости к хозяйке луга.	Расширять представления о разнообразии насекомых. Закреплять знаний о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа Стр.59	Умеют различать и называть насекомых, описывать их.
<b>М А Й</b>					
1-а неделя	Развитие речи/Приобщение к чтению художественной литературы	День Победы.	Выяснить , что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник победы».	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.68	Отвечают на разнообразные вопросы взрослого, поддерживают беседу.
	конструирование	Повторение	Закреплять представления детей об объёмных геометрических телах; уточнять конструктивные свойства геометрических тел.	Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр. 81	Умеют моделировать по схеме, конструировать по элементарному чертежу.

	Познавательное развитие ФЭМП	Повторение материала	Совершенствовать умение считать в пределах 5	И.А.Помораева, «Формирование элементарных математ. представлений» С.54	Умеют считать в пределах 5.
	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Чашечка»	Учить детей лепить посуду, используя приёмы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы; закрепить соединение частей приёмом прижимания и сглаживания мест скрепления. Упражнять в аккуратности.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» группа Стр.76	Используют приёмы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы
	Познавательное развитие Развитие познав-исследовательск. Деятельности	«Что растворяется в воде?»	Показать детям растворимость и нерастворимость в воде различных веществ.	Г.П. Тугушева «Экспериментальная деятельность» Стр.34	Умеют описывать животное, делиться своими впечатлениями.
2-ая неделя	Развитие речи/Приобщение к чтению художественной литературы	Звуковая культура речи : звук Р-РЬ.	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука Р (изолированно, в чистоговорках, в словах).	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.69	Могут совместно с воспитателем составить небольшой рассказ; правильно произносят звуки
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Самолеты летят сквозь облака»	Учить детей изображать самолеты, летающие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» группа Стр.80	Умеют изображать самолеты, рисуют аккуратно.
	Познавательное развитие ФЭМП	Повторение материала	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математ. представлений» С.54	Знают и правильно называют геометрические фигуры
	Художественно-	«Вырежи и наклей	Учить детей задумывать изображение,	Т.С.Комарова	Умеют вырезать из

	эстетическое развитие (аппликация)	что захочешь»	подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Воспитывать самостоятельность, творчество.	«Изобразительная деятельность в детском саду» группа Стр.75	бумаги прямоугольные и округлые части предметов.
	Познавательное развитие Ознакомление с предметами окружения	В мире пластмассы	Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, лёгкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.40	Знают свойства пластмассы; умеют называть предметы.
3-ья неделя	Развитие речи/Приобщение к чтению художественной литературы	«Заяц и ёж» Рассказывание сказки	Познакомить детей с новой сказкой. Учить отвечать на вопросы по содержанию, используя простые и сложные предложения. Развивать внимание, память. Учить образовывать форму единственного и множественного числа существительных, обозначающих детёнышей животных. Воспитывать интерес к сказкам разных народов.	Г.Я.Затулина «Развитие речи дошкольников» Средняя группа Стр.133	Умеют правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Нарисуй картинку про весну»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками(хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере необходимости)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» группа Стр.81	Подбирают цвета, соответствующие изображаемому предметам.
	Познавательное развитие ФЭМП	Закрепление счёта предметов в разном расположении и цифр.	Совершенствовать счёт предметов в разном расположении. Закреплять: представление о геометрических фигурах; представление о пространственных отношениях: от себя; знание цифр.	Л. В. Минкевич «Математика в детском саду» Стр. 80	Умеют считать в пределах 10. Имеют представления о геометрических фигурах.
	Художественно-	« Птичка клюёт	Закрепить умение лепить знакомые предметы,	Т.С.Комарова	Лепят различные

	эстетическое развитие (лепка)	зёрнышки из блюдечка»	пользуясь усвоенными ранее приёмами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления). Развивать творческое воображение.	«Изобразительная деятельность в детском саду» группа Стр.78	предметы, состоящие из 1–3 частей, передавая их образную выразительность
	Познавательное развитие Ознакомление с социальным миром	«Правила поведения при общении с животными»	Научить детей понимать состояние и поведение животных. Учить осторожному обращению с животными, объясняя, что контакты с ними могут быть опасными. Помочь детям узнать и запомнить правила правильного обращения с домашними питомцами и бездомными животными.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» С.56	Знают правила общения с животными
4-я неделя	Развитие речи/Приобщение к чтению художественной литературы	Викторина «Узнай сказку».	Закрепить в памяти детей сказки, учить узнавать их по цитатам, знать краткое содержание и главных героев. Совершенствовать диалогическую речь: учить активно, участвовать в беседе по литературным произведениям	Г.Я.Затулина «Развитие речи дошкольников» Средняя группа Стр.139	Умеют узнавать знакомые сказки, активно участвуют в беседе.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Радуга-дуга, не давай дождя»	Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительными средствами. Создание интереса к изображению радуги.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.138	Изображают простые предметы и явления, передавая их образную выразительность
	Познавательное развитие ФЭМП	Равенство и неравенство двух групп предметов, закрепление счёта предметов в разном расположении.	Закреплять умение определять равенство и неравенство двух групп предметов по количеству, уравнивать неравные группы. Совершенствовать: знания о временных отношениях: части суток; вчера, сегодня, завтра; счёт предметов в разном расположении. Закреплять знание цифр.	Л. В. Минкевич «Математика в детском саду» Стр. 82	Знают временные отношения, части суток. Считают в пределах десяти.
	Художественно-эстетическое развитие	Рыбки играют, рыбки сверкают	Изображение рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Развитие комбинаторных и композиционных умений	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском	Создают изображения предметов из

	(апликация)			саду» Стр.136	вырезанных фигур
	Познавательное развитие Ознакомление с миром природы	Экологическая тропа весной.	Расширять представления и сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Показать объекты экологической тропы в весенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа Стр.59	Отвечают на разнообразные вопросы взрослого, поддерживают беседу.

## **2.2 Способы поддержания детской инициативы**

### **Роль педагога в организации психолого-педагогических условий.**

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к лично-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

#### **Формирование доброжелательных, внимательных отношений.**

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

#### **Развитие самостоятельности.**

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная

ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предьявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

### **Создание условий для развития свободной игровой деятельности.**

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

### **Создание условий для развития познавательной деятельности**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

### **Создание условий для развития проектной деятельности**

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его.



Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

#### **Создание условий для самовыражения средствами искусства.**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

#### **Создание условий для физического развития.**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;

- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование.

Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

### 2.3. Взаимодействие дошкольного отделения с семьями воспитанников

#### Основные цели и задачи:

Важнейшими условиями обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьёй воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

#### План работы с родителями на 2020-2021 уч.г.

Месяц	Тема	Форма работы	Оформление, доп. материал
Сентябрь	1. «Весёлый огород» 2. «Задачи на год, особенности развития детей 4-5 лет» 3. «Развитие речи детей 4-5 лет» 4. Единый день ПДД.	1. Совместная работа родителей и детей. 2. Вводное родительское собрание (дистанционно) 3. Консультация 4. Беседа с детьми «Безопасность на дороге».	1. Фотоотчёт о выставке в группе ВК. 2. Оформление стенда для родителей. Подготовка презентации на сайт дошкольного отделения по теме: «Задачи на год, особенности развития детей 4-5 лет» 3. Уголок для родителей, папка-передвижка. Подбор информации по данной теме для сайта дошкольного отделения. 4. Памятки для родителей
Октябрь	1. «Осень» 2. «Бумажный бум» 3. «Какие лучше купить настольные игры по	1. Осенний праздник 2. Сбор макулатуры 3. Консультация для родителей	1. Видео о проведении праздника в группе ВК. 3. Консультация на сайт и в группе ВК.

	математике»		
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «День памяти жертв ДТП»</li> <li>2. Пушкинский Талисман БДД – 2020», «Дорога и мы»</li> <li>3. «День матери» 29.11</li> <li>4. «Ребёнок и компьютер»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Акция</li> <li>2. Выставка</li> <li>3. Тематический досуг</li> <li>4. Консультация для родителей</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление плаката. Совместная работа с детьми. Оформление выставки. Беседа.</li> <li>2. Творческий конкурс.</li> <li>3. Фотоотчёт в группе ват сап и ВК.</li> <li>4. Информация на сайт дошкольного отделения</li> </ol>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Зимние фантазии из солёного теста»</li> <li>2. «Здравствуй Новый год».</li> <li>3. «Стили взаимодействия с ребёнком»</li> <li>4. «Безопасный Новый год»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выставка</li> <li>2. Новогодний праздник.</li> <li>3. Родительское собрание (дистанционно).</li> <li>4. Консультация</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация выставки поделок. Фото презентация в группе ват сап.</li> <li>2. Видео праздника в группе ВК.</li> <li>3. Создание презентации на сайт детского сада по теме: «Стили взаимодействия с ребенком»</li> <li>4. Информационный стенд и сайт.</li> </ol>
Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. « Где найти витамины зимой»</li> <li>2. «Блокадный Ленинград» 27 января</li> <li>3. Акция, посвящённая Дню снятия блокады</li> <li>4. «Рождественские забавы»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация</li> <li>2. Выставка</li> <li>3. Фото от родителей о том, как они с детьми провели Новогодние и рождественские праздники.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Папка передвижка и в группе ВК.</li> <li>2. Фото - выставка в группе ват сап.</li> <li>3. Изготовление информационной папки. Информация о блокаде на сайт дошкольного отделения</li> <li>4. Оформление презентации из интересных фотографий.</li> </ol>
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «День защитника отечества»</li> <li>2. «Как провести выходной день с детьми»</li> <li>3. «Роль семьи в речевом развитии ребёнка 4-5 лет»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изготовление подарков для пап.</li> <li>2. Консультация</li> <li>3. Родительское собрание (дистанционно).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление презентации из работ детей в группе ВК и ват сап.</li> <li>2. Папка передвижка и информация на сайт.</li> <li>3. Оформление консультации для родителей по теме: «Роль семьи в речевом развитии ребёнка 4-5 лет» на сайт детского сада</li> </ol>
Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «8 марта»</li> <li>2. « Широкая</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Праздничное мероприятие.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1,2 Видео о проведении праздника в группе ват</li> </ol>

	масленица» с 8.03 по 14.03 3. «Международный женский день» 4. «Безопасность на дорогах» 5. «Бумажный бум»	2. Досуг 3. Изготовление подарков для мам. 4. Консультация 5. Сбор макулатуры	сап. 3. Оформление презентации из работ детей в группе ВК и ват сап. 4. Информация на сайт.
Апрель	1. «День здоровья» 2. «Здоровье - драгоценный дар» 7 апреля. 3. «Почему ребёнок обманывает: ложь и фантазия»	1. Тематический досуг. 2. Выставка, посвящённая всемирному дню здоровья. 3. Консультация	1. Оформление информационного стенда, папки – передвижки. 2. Фото отчёт выставки в виде презентации. 3. Информация на сайт, в группе ват сап.
Май	1. «Пусть всегда будет солнце!» 3.05 2. Единый День детской дорожной безопасности. 3. «Летний период и его особенности» 4. Подготовка к ЛОП (летнему оздоровительному периоду).	1. Выставка, посвящённая дню солнца. 2. Беседа с детьми «Осторожно улица» 3. Итоговое родительское собрание . 4. Консультация о летнем режиме работы детского сада.	1. Фото презентация в группах. 2. Информация на сайт дошкольного отделения 3. Подбор информации для родителей на сайт дошкольного отделения по теме: «Летний период и его особенности» Оформление стенда.

#### 2.4 Формы и методы реализации Программы

Важнейшим условием реализации рабочей программы является создание развивающей и эмоционально комфортно для ребёнка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребёнку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребёнка и развивать демократический стиль взаимодействия с ними и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребёнком ответственности и проявления эмпатий к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявления позиции ребёнка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена на то, чтобы у ребёнка развивалась игра и познавательная активность. В Организации должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, даёт право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребёнка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы – развития способностей и инициативы ребёнка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребёнок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребёнок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать своё мышление и воображение.

#### **Формы образовательной деятельности:**

Образовательные области	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
Физическое развитие	двигательная	Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, дни здоровья, прогулки, реализация проектов.
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, трудовая, коммуникативная	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд, викторины, реализация проектов и др.
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	Наблюдение, экскурсии, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, викторины, реализация проектов и др.
Речевое развитие	Коммуникативная	Восприятия худ. литературы беседы, игровые проблемных ситуаций, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры и др.

Художественно-эстетическое развитие	Рисование, лепка, аппликация; конструирование, музыкальная деятельность	Реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.
-------------------------------------	---	--

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- Наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых;
  - Индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и др.);
  - Сознание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
  - Элементарные трудовые поручения;
  - Беседы и разговоры с детьми по интересам;
- ✓ Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;
  - ✓ Индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
  - ✓ Двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
  - ✓ Работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья;
  - ✓ Чтение художественной литературы с обсуждением прочитанного;

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- ✓ Подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепления здоровья детей;
- ✓ Наблюдение за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношений к ней;
- ✓ Экспериментирование с объектами природы;
- ✓ Сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- ✓ Элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- ✓ Свободное общение воспитателя с детьми, самостоятельную деятельность детей.

### 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛ

#### 3.1 Материально-техническое обеспечение программы

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом, Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

##### **Требования к оборудованию и оснащению:**

Рабочая программа не предъявляет специальных требований к оснащению, материалам, оборудованию, инвентарю — для реализации Программы не требуется какого-то особого нестандартного оснащения. Программа может быть реализована на имеющийся у дошкольной организации материально-технической базе, при условии соответствия ее действующим государственным стандартам и требованиям.

Обеспечить высокий уровень развития детей можно, даже имея скромные материальные возможности, так как развивающим эффектом обладают не сами объекты развивающей среды, а детская деятельность, организуемая взрослым или самостоятельная. Результат работы в первую очередь зависит от профессионализма и творческого потенциала педагогов.

Количество и конкретный ассортимент приобретаемых средств обучения, в том числе технических, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, и игрушек определяются дошкольной организацией самостоятельно, исходя из материальных возможностей организации, состава и потребностей детей и запроса родителей. Опираясь при подборе оборудования можно на «Примерный перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений», рекомендованный в Письме Минобрнауки РФ от 17.11.2011 № 03-877.

##### **Средняя группа:**

Оборудование:1.Мебель: столы, стулья (по количеству обучающихся, согласно СанПиН); стеллажи для пособий, доска магнитно-маркерная (1).

2. Средства ИКТ: музыкальный центр (1), облучатель бактерицидный (1), аудиокассеты, диски обучающей и развивающей направленности, коллекция дисков с детскими песнями, музыкой.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания:

Учебно-методический комплект к программе:

- рабочая программа;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- комплекты для творчества;
- комплексно-тематическое планирование;
- вариативные парциальные (авторские) программы (Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева и Н.Н. Авдеева «Основы Безопасности Жизнедеятельности»; О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!»;«Цветные ладошки» Лыковой И.А и др.). -«Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г. Т. Алифановой (издательство «Паритет», 2016 г.)

Наглядно-дидактические пособия:

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака со щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Фрукты»; «Цветы»;

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»;

Серия «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о ягодах».

Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»;

Электронные образовательные ресурсы:

Образовательные:

- ✓ Презентации обучающего характера для детей на основе календарно-тематического планирования

Воспитательные:

- ✓ «Уроки осторожности» - основы безопасности жизни для малышей
- ✓ «Уроки доброты» - сказки тетушки Совы

Развлекательные:

- ✓ Детские песенки
- ✓ Танцевальная музыка
- ✓ Музыка для релаксации
- ✓ Звуки природы

Учебно-методическое обеспечение рабочей программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

### **3.2 Распорядок дня детей 4-5 лет**

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. При выборе иной длительности пребывания ребенка дошкольная организация самостоятельно составляет режим дня.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий проводятся на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера проводятся физкультминутки.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.



**Режим дня в средней группы № 8  
на 2020-2021 учебный год  
(холодный период времени)**

07.00-08.15	Приём и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика
08.15-08.40	Подготовка к завтраку, завтрак
08.40-09.00	Игры, подготовка к НОД
09.00-09.50	НОД (понедельник)
09.00-10.30	НОД (вторник, среда, четверг, пятница)
9.55-10.02	Второй завтрак
10.02-12.10	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки (понедельник)
10.30-12.10	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки (вторник, среда, четверг, пятница)
12.10-12.40	Подготовка к обеду, обед
12.40-15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00-15.10	Постепенный подъём, бодрящая гимнастика
15.10-16.00	Самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы
16.00-16.25	Подготовка к полднику, полдник
16.25-19.00	Подготовка к прогулке, прогулка
Рекомендации родителям продлить прогулку до 20:00	

Рекомендации родителям продолжить прогулку до 20.00

**Режим дня в средней группе № 8  
(тёплый период года)**

Утренний приём детей на улице, игры, утренняя гимнастика на улице	7:00-8:15
Подготовка к завтраку, завтрак	8:15-8.35
Игры, самостоятельная деятельность детей, организованная деятельность детей по музыке и по физической культуре (на улице)	8:35-9:40
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	9:40-9:50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, совместная деятельность воспитателя с детьми, экспериментирование, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные ванны)	9:50-11:40
Возвращение с прогулки ( водные процедуры )	11:40-12:10
Подготовка к обеду, обед	12:10-12:40
Подготовка ко сну, дневной сон	12:40-15:00
Постепенный подъём, (гигиенические и закаливающие процедуры)	15:00-15:15
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.15-15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.05
Подготовка к прогулке, прогулка Уход детей домой с продолжением прогулки	16.05-19.00

### Особенности организации режимных моментов

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

### Физкультурно-оздоровительная работа:

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздух, солнце, воды, с учётом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

### Система оздоровительных мероприятий, направленных на снижение заболеваемости детей в средней группе №8

Форма деятельности	Время
1.Эффективность проветривание(сквозное)	Каждые 1,5 часа при отсутствии детей
2.Утренняя гимнастика	10-12 минут
3.Прогулка ежедневно 2 раза в день	4 часа
4. Корригирующая гимнастика после сна	5 минут
5. НОД по физкультуре ( 3 раза в неделю, одно из них на улице)	По 20 минут
6.Кварцевание группового помещения	В течении дня
7.Система закаливающих мероприятий	Ежедневно
8.День здоровья	1 раз в квартал
9.Физкультурный досуг	1 раз в квартал
10.Физ.минутки и физ.паузы	По 3 минуты
11.Спортивные праздники	2 раза в год

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегчённой одежде.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим – рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности не менее 60% от всего времени бодрствования.

### График двигательной активности в средней группе:

Форма деятельности	Время
Утренняя гимнастика	5-8 минут
Физкультминутки (на каждом занятии)	3 минуты
Игры, динамические перемены между занятиями	5-10 минут
Подвижные игры и физ. упражнения на прогулке	8-10 минут, 2 раза в день
Физкультурная НОД	20 минут, 2 раза в неделю
Физкультурная НОД на улице	1 минут, 1 раз в неделю
Упражнения после дневного сна	3-5 минут
Физкультурный досуг	20-25 минут, 1 раз в месяц
Физкультурные праздники	20-30 минут, 2 раза в год
День здоровья	1 раз в сезон
Спортивные упражнения	3-5 минут
Индивидуальная работа по ОВД	Ежедневно (утром и вечером)

### 3.3 Культурно-досуговая деятельность

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в рабочую программу включён раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвящённый особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребёнку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей.

#### Примерный перечень событий, праздников и мероприятий:

##### 1. Праздники.

Новогодняя ёлка, «Мамин праздник», День защитника отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

2. Тематические праздники и развлечения. «Осень!», «Мы за безопасность дорожного движения», «День Матери!», «Новогодний утренник», «Рождественские забавы», «Праздник, посвященный дню защитника отечества», «8 Марта!», «Широкая масленица», «День смеха», «Весенний праздник- встречаем весну», «Летний праздник посвященный дню защиты детей».

3. Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

4. Выставки творческих работ: «Веселый огород», «Зимние фантазии из соленого теста», «Пусть всегда будет солнце!», «Блокадный Ленинград», «Здоровье драгоценный дар»

9. Конкурс творческих работ: «Пушкинский талисман БДД-2021».

10. Акция по сдаче макулатуры «Бумажный бум», «Единый день дорожной безопасности», «День памяти жертв ДТП», «Акция посвященная Великой Отечественной Войне»

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребёнку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивания звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники.

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

### **3.4 Организация предметно-пространственной среды**

Под понятие среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности – образовательной среде (Т.С. Комарова, С.Л. Новосёлова, Г.Н. Пантелеева, Л.П. Печко, Н.П. Сакулина, Е.О. Смирнова, Е.И. Тихеева, Е.А. Флёрина, С.Т. Шацкий и др.). Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определённое пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребёнка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребёнка, становления его субъективной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

#### **Основные требования к организации среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

#### **Основные принципы организации среды.**

Оборудование дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребёнка, и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребёнку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть её результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащены большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающие оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу даёт возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учётом индивидуальных особенностей детей.

В средней группе оснащены уголки:

- уголок для сюжетно-ролевых игр («Больница», «Семья», «Салон красоты», «Парикмахерская», «Магазин»)
- театральный уголок «Сказка, приходи!», куда входят уголок ряженья (для театрализованных игр). Уголок оснащён разными видами театра (настольный, пальчиковый, театр игрушек, театр «Би-ба-бо» и др.), декорациями, масками сказочных персонажей, дидактическими играми.
- книжный уголок - «Книжная радуга» (книги, иллюстрации по временам года, картотеки и т.д.)
- уголок развития речи - «Учимся разговаривать» (настольно-печатные игры для развития речи детей, сюжетные картинки, развивающие карточки, плакаты)
- уголок природы «Мир вокруг» (материал о природе и животном мире, книги о природе и животных, лото, атлас и др.).
- спортивный уголок «Физкульт – Ура!» (атрибуты для закаливания и для спортивных занятий и развлечений).
- музыкальный уголок «Доремишка» (картотека музыкальных подвижных игр, картотека русских народных инструментов, музыкальные игрушки и т.д.).
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной и др.;

- строительный уголок «Юный строитель!» (конструктор с малыми деталями, конструктор «Лего», конструктор с большими деталями, наглядные картинки).
- уголок экспериментирования «Познавайка» (материалы для опытов и экспериментов)
- Уголок ПДД «Юный пешеход» (машинки разных спец служб, дорожные знаки, картотека подвижных и дидактических игр, азбука дорожного движения и т.д.).
- Патриотический уголок «Мы живем в России» (книги, картотеки игр, открытки с памятниками архитектуры и т.д.)

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестаёт пробуждать фантазию ребёнка. В целом принцип динамичности – статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определённая устойчивость и постоянство среды – это необходимое условие её стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.). Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для различных психолого-педагогических задач изложены в разделе «Психолого-педагогические условия реализации программы»

Комплексно-тематическое планирование в средней группе № 8

Тема	Развернутое содержание	Период	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	4 – я неделя августа- 1 неделя сентября	Выставка детского творчества
<b>Педагогическая диагностика</b>			
Моя безопасность на дороге	Расширять знания детей о правилах дорожного движения. Формировать обобщённые представления о транспорте на улицах города, о знаках дорожного движения. Знакомить детей с правилами поведения в транспорте и на улице.	2-3 неделя сентября	Праздник «Мы за безопасность дорожного движения»

Осень	<p>Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.</p>	4-я неделя сентября – 2 неделя октября	Праздник «Осень» Выставка «Весёлый огород»
Я в мире человек	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.) Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым людям.</p>	3-я – 4-я недели октября	Выставка детского творчества
День Матери	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы любви к маме.</p>	1-я - 4-я недели ноября	Тематический досуг «Моя любимая мама» 29 ноября (без участия родителей)
		ноябрь	Выставка «Пушкинский



			Талисман- БДД 2020» Акция «День памяти жертв ДТП»
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	1-я – 4-я недели декабря	Праздник «Новый год». Выставка «Зимние фантазии из солёного теста»
Зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	1-я – 4-я недели января	Выставка «Блокадный Ленинград» Акция, посвящённая Дню снятия блокады.
День защитника отечества	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать сильными, смелыми, стать защитниками Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	1-я- 4-я – недели февраля	Выставка детского творчества
Знакомство с народными традициями	Расширять представления детей о народном празднике «Масленица». Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.		«Широкая масленица» с 8.03- 14.03

8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке.	1-я неделя марта	Праздник 8 марта. Выставка детского творчества
Весна	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	2-я неделя марта -3-я недели апреля	Выставка , посвящённая всемирному дню здоровья « Здоровье-драгоценный дар» 7.04
День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	4-я неделя апреля – 1-я неделя мая.	Выставка , посвящённая дню солнца «Пусть всегда будет солнце!» 3.05 Акция, посвящённая победе в Великой Отечественной войне
<b>Педагогическая диагностика</b>			
Лето	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	2- я – 3-я недели мая.	Праздник «Лето» Спортивный праздник. Единый День детской дорожной безопасности.
Мой город	Знакомить с родным городом. Формировать начальные	4-я неделя мая	Выставка детского

	представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о правилах поведения в городе.		творчества
--	--	--	------------

### Список литературы:

- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования ГБОУ ООШ №460  
Ознакомление с окружающим и социальным окружением, средняя группа. О.В.Дыбина. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
- Развитие речи в детском саду, средняя группа. В.В.Гербова.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Средняя группа/ авт.-сост. З.А.Ефанова.- Волгоград: Учитель,2015
- Ознакомление с природой в детском саду, средняя группа. О.А.Соломенникова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
- Формирование элементарных математических представлений. И.А.Помораева, В.А.Позина. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
- Познание предметного мира, средняя группа. З.А.Ефанова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
- Формирование основ безопасности у дошкольников, К.Ю. Белая. Издательство «Мозаика-синтез», 2012г.
- Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С.Комарова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
- «Добро пожаловать в экологию!» О.А. Воронкевич. Издательство «Детство- пресс», 2016 г.
- «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. И.А. Лыкова. Издательство «Цветной мир», 2012 г.
- «Развитие речи дошкольников. Средняя группа» Г.Я. Затулина. Издательство «Центр педагогического образования», 2015 г.
- «Основы безопасности детей дошкольного возраста: Программа для дошкольных образовательных учреждений». Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева. Рекомендована Министерством образования РФ
- «Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет» Н.В.Колomeец. Издательство «Учитель», 2015 г.
- «Приобщение к истокам русской народной культуры» Князева О.Л., Маханева М.Д. Спб Издательство «Детство-Пресс» 2010 г.
- «Знакомим дошкольников с народной культурой»  
А.Я.Чабанов, Л.Л.Бурлакова. Издательство «Творческий центр», 2012 г.
- «Игровая деятельность в детском саду» Губанова Н. Ф. Издательство «Мозаика-Синтез», 2010 г.
- «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т.Алифановой Издательство «Паритет», 2016 г.
- В.В.Малова «Конспекты занятий по духовно- нравственному воспитанию дошкольников» Издательство «Владос»,2013г.
- В.Н.Косарева «Народная культура и традиции» Издательство «Учитель», 2017 г.
- «Математика в детском саду средняя группа» Л. В. Минкевич Издательство «Скрипторий» 2019г.

