

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 460 ПУШКИНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Ленинсоветовский, д. 19, лит. А, пос. Шушары, Санкт-Петербург, 196627
E-mail: shkola460@obr.gov.spb.ru
тел. 8(812)246-45-98

РАЗРАБОТАНА И ПРИНЯТА

Педагогическим советом
ГБОУ ООШ № 460
Пушкинского района Санкт-Петербурга
Протокол от 28.08.2020 № 01



УТВЕРЖДЕНА

Приказом от 31.08.2020 № 201/1

Директор ГБОУ ООШ № 460
Пушкинского района Санкт-Петербурга
 М.Л. Пичурина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

старшей группы №10

(группа)

Срок реализации программы: 2020-2021 уч. год

Разработчики: Секретева Светлана Николаевна

Секретева Екатерина Владимировна

(фамилия, имя, отчество)

ВОСПИТАТЕЛИ

(должность)

Санкт-Петербург
2020г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цель и задачи реализации Программы	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. Возрастные особенности развития детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)	5
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	6

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1	Образовательная деятельность в старшей группе в соответствии с направлениями развития (по областям), учитывая часть программы, формируемую участниками образовательных отношений.	11
2.2	Способы поддержания детской инициативы	66
2.3	Взаимодействие дошкольного отделения с семьями воспитанника	70
2.4	Формы и методы реализации Программы	72

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1	Материально-техническое оснащение Программы	76
3.2	Распорядок дня в старшей группе	77
3.3	Культурно- досуговая деятельность	80
3.4	Условия реализации Программы (организация предметно- пространственной среды)	81
	Приложения	
	Комплексно- тематическое планирование в старшей группе № 10	84
	Список литературы	90

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей группы №10 разработана с учетом основной образовательной программы дошкольного образования ГБОУ ООШ №460, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в группе для детей 5-6 лет.

Основная образовательная программа дошкольного образования ГБОУ ООШ №460 Пушкинского района Санкт-Петербурга составлена с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, (протокол от 20 мая 2015 г. №2/15) размещенной на сайте www.firo.ru (допущена к использованию в образовательном процессе образовательных организаций экспертным научно-методическим советом Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга).

Рабочая программа по развитию детей старшей группы №10 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» №273-ФЗ от 29 декабря 2012г
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г., № 28564).
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013, № 30038).
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.01.2014г № 08-5
- Конституция РФ, ст. 43
- Устав ГБОУ ООШ №460 Пушкинского района Санкт-Петербурга

Срок действия программы 1 год

1.1.1. Цель и задачи Программы

Цель программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности. Сотрудничество ДОО с семьей.

Для достижения цели по реализации обязательной части образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного общеобразовательного учреждения основной общеобразовательной школы №460 Пушкинского района Санкт-Петербурга, ставятся следующие **задачи:**

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Рабочая программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Рабочей программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в Рабочей программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование

рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Рабочая Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. Возрастные особенности развития детей среднего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении ребенка происходят качественные изменения – формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.д.).

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я буду как принцесса» и т.д.).

В 5-6 лет дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость, и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых.

С удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой и других видах деятельности.

В игровом взаимодействии существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия,

ссылаясь на их правила.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друг друга.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже имеет представления об оттенках цвета (например: светло-красный, темно-красный). Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов (7-10). Пока еще отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.д.).

Интерес старших дошкольников к общению со взрослыми не ослабевает. Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

Возраст 5-6 лет характеризуется «взрывом» всех проявлений дошкольника, адресованных сверстнику, особенно в плане интенсивности общения. Именно в дошкольный период формируются основные эмоциональные новообразования, выступающие неким результатом взаимодействия эмоциональных и познавательных компонентов развития личности.

1.2 Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры старшего дошкольного возраста

К шести годам при успешном освоении Рабочей программы достигается следующий уровень развития ребенка:

- Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).
- Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.
- Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.
- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.
- Проявляет эмоциональное отношение к литературному произведению, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного _ персонажа.
- Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.
- Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.
- Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.
- Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.
- Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).
- Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.
- Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.
- Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.
- В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами.
- Владеет элементарными навыками самообслуживания.
- Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.).
- Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
- Способен конструировать по собственному замыслу.
- Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи,
- Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.
- Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.
- Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.
- Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.
- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.
- Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.
- Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.
- Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение.
- Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
- Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.
- Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.
- У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
- Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу
- Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды.
- Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.
- Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.
- Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.
- Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.
- Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.
- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
- Умеет анализировать образец постройки.
- Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- Создает постройки по рисунку.
- Умеет работать коллективно.
- Считает (отсчитывает) в пределах 10.
- Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»
- Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

- Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
 - Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.
 - Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
 - Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.
 - Называет текущий день недели.
 - Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.
 - Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.
 - Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.
 - Называет времена года, отмечает их особенности.
 - Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.
 - Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.
 - Бережно относится к природе.
 - Может участвовать в беседе.
 - Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
 - Определяет место звука в слове.
 - Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
 - Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.
 - Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.
- Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
 - Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
 - Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
 - Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.
 - Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
 - Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
 - Создает изображения по мотивам народных игрушек.
 - Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.
 - Знают ценность памятникам культуры и искусства.
 - Называют имя и фамилию мамы, папы, бабушки, дедушки; различают городские и деревенские дома; могут связно объяснить, что такое улица, площадь; знают историю своего района, памятные места. Дети знают об основателе Санкт-Петербурга. Знают такие понятия, как царь, памятник, герб, собор, символ.

Особенности проведения педагогической диагностики

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются

основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

Педагогическая диагностика

Реализация рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Инструментарий для педагогической диагностики — «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации» Н. В. Верещагина, ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 г. позволяет фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

2.Содержательный раздел

2.1 Образовательная деятельность в младшей группе в соответствии с направлениями развития (по областям), учитывая часть программы, формируемую участниками образовательных отношений

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5-6 лет по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе:

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Ознак. с окружающим миром	1 раз в неделю
Формир.элемен.математ. представлений	1 раз в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
Итого	13 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в	Ежедневно

Вариативная часть сформирована на основе регионального компонента и основана на интеграции парциальных и авторских модифицированных программ:

- «Добро пожаловать в экологию!» О.А. Воронкевич. Издательство «Детство-пресс», 2016 г.

Комплексно-тематический план спроектирован в вариативных формах совместной деятельности педагога с детьми и построен на их совместном творчестве. План включает организацию развивающей предметно-пространственной среды: оснащение центров детской деятельности тесно связано с содержанием комплексно-тематического плана.

- «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. И.А. Лыкова. Издательство «Цветной мир», 2012 г.

Даны конкретные рекомендации по созданию оптимальных условий для художественно экспериментирования и самостоятельной деятельности с учётом возрастных особенностей, индивидуальных способностей и темпов развития детей данного возраста

- О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» Творческий центр 2017 г.
Предлагаются методические рекомендации по организации образовательной деятельности. Рассмотрены возрастные особенности развития речи детей 5-7 лет. Вводная часть знакомит с теоретическими основами программы и методики. В пособии дается материал для занятий, направленных на развитие всех сторон речи ребенка — фонетики, грамматики, лексики, а также на овладение основами связной монологической речи. Приложение содержит литературный материал для занятий по пересказу и методики выявления уровня речевого развития и методики мониторинга речевого развития детей.

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста: Программа для дошкольных образовательных учреждений». Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева. Рекомендована Министерством образования РФ

Предполагают разной формы взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, занятия, беседы) и направлены на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице

- «Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет» Н.В.Коломеец. Издательство «Учитель», 2015 г.

Программа «Азбука безопасности», система занятий, сюжетно-ролевых игр и развлечений раскрывает содержание работы, обеспечивающей безопасную жизнедеятельность и развитие детей 3-7 лет в тесном взаимодействии с их родителями.

- «Приобщение к истокам русской народной культуры» Князева О.Л., Маханева М.Д. Спб Издательство «Детство-Пресс» 2010 г.

Образовательная программа, представленная в издании, определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры.

Учебно-методическое пособие содержит тематический годовой план работы в данном направлении, освещает приемы и способ деятельности педагогов, обеспечивающие эффективную реализацию программы в условиях ДОУ.

- «Театральная деятельность в детском саду» А.В.Щеткина. Издательство «Мозайка-синтез», 2008г.

В пособии предлагается оригинальная методика проведения занятий с детьми 5-6 лет в театральной студии, раскрывается содержание и особенности организации театральной деятельности в дошкольном образовательном учреждении. В приложении приведены тексты пьес, игры, скороговорки, творческие задания, считалки, словарь театральных терминов.

- «Знакомим дошкольников с народной культурой» А.Я.Чабанов, Л.Л.Бурлакова. Издательство «Творческий центр», 2012 г.

Основная цель пособия — раскрыть воспитательные и образовательные возможности народной педагогики в процессе формирования личности ребенка, воспитать его добродетельным, милосердным, совестливым, верящим в возможность совершенствования мира и людей, честным, трудолюбивым, скромным и ответственным. Пособие помогает сформировать основы нравственного поведения у детей дошкольного возраста

- «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т.Алифановой Издательство «Паритет», 2016 г.

Рекомендована для творческого использования в дошкольных учреждениях; конспекты занятий-путешествий: практические советы по оснащению и оформлению кабинета, рекомендации по проведению экскурсий; сценарии праздников и вечеров памяти, посвящённых петербургской тематике.

- Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. «Экспериментальная деятельность детей старшего дошкольного возраста» 2-е издание, дополненное, Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015

- Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа» — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002 г.

Книга входит в комплект пособий по изобразительной деятельности в детском саду. В ней представлены программа и конспекты занятий по рисованию, лепке, аппликации с детьми 5—6 лет. Оригинальная авторская методика, основанная на глубоком знании особенностей детского возраста, широком использовании игровых методов и приемов, позволит воспитателю достичь максимальных успехов в формировании у детей изобразительных умений и навыков, развитии их творческих способностей. Пособие адресовано воспитателям дошкольных учреждений.

- «Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа» Голицына Н.С. Издательство М.: Скрипторий 2003

В сборнике представлены конспекты проведения непосредственно образовательной деятельности детей старшей группы, составленные в соответствии с федеральными государственными требованиями к основной образовательной программе и обеспечивающие интегрированный подход к организации образовательного процесса. Занятия по формированию целостной картины мира, математике, конструктивной, продуктивной деятельности, развитию общения и компонентов речи, приобщению к словесному творчеству на каждую неделю объединены по тематическому принципу.

Учебный план

Образовательная область	Образовательная нагрузка
«Познавательное развитие»	2 раза в неделю
«Речевое развитие»:	2 раза в неделю
«Художественно-эстетическое развитие»	6 раз в неделю

«Физическая культура»	3 раза в неделю
«Социально-коммуникативное развитие»	В совместной деятельности, в режимных моментах
Общее количество	13 занятий в неделю

Система непрерывной образовательной деятельности в старшей группе

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 1 п. 09.00-09.25 2 п. 09.35-10.00	1 Речевое развитие (Развитие речи) 1 п. 09.00-09.25 2 п. 09.35-10.00 2 Физическое развитие (Физическая культура) 10.20-10.45 (группа)	1. Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений) 1 п. 09.00-09.25 2 п. 09.35-10.00 2.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 10.40-11.05 (зал)	1.Познавательное развитие (Ознакомление с социальным миром/Ознакомление с миром природы/) 1 п. 09.00-09.25 2 п. 09.35-10.00 2 Физическое развитие (Физическая культура) 10.40-11.05 (зал)	1 Познавательное развитие (Развитие познавательно-исследовательской деятельности/ Ознакомление с предметами окружения) 1 п. 09.00-09.25 2 п. 09.35-10.00 2 Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 10.20-10.45 (группа)
2-ая половина дня				
2 Физическое развитие (Физическая культура на улице)	3.Художественно-эстетическое развитие (Лепка/ Аппликация) 1 п. 15.10-15.35 2 п. 15.35-16.00	3 Речевое развитие (Приобщение к чтению художественной литературы) 1 п. 15.10-15.35 2 п. 15.35-16.00	3.Художественно-эстетическое развитие (Рисование/Конструирование) 1 п. 15.10-15.35 2 п. 15.35-16.00	

Примерное распределение материала на 2020-2021 учебный год

	Образовательная область	Тема занятия	Педагогические задачи	Литература	Планируемые результаты
С Е Н Т Я Б Р Ъ					
3-ья неделя	Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	1. Укрась платочек ромашками 2. Веселое лето (коллективное рисование)	1. Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину, использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками. 2. Учить рисовать простых сюжетов с передачей движений, взаимодействий и отношений между персонажами.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа Стр.33 И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая гр. Стр.20	Умеют рисовать цветы, знают навыки работы с красками Используют различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
	Речевое развитие (Развитие речи)	Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами»	Учить составлять небольшой сюжетный рассказ по картине: рассказывать о событиях, предшествовавших изображенным на картине, придумывать концовку. Учить отмечать и называть различие и сходство между кошкой и котятами на основе сравнения их внешнего вида, поведения;	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» Стр.26	Умеют составлять рассказы по картине
	Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	Веселые человечки	Учить лепить фигуры человека разной формы: девочка из конуса, мальчик из цилиндра.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая гр. Стр.16	Умеют лепить фигуру человека разными способами
	Познавательное развитие ФЭМП	Число и цифра 1 (один). Большой, поменьше, маленький.	Закреплять: - знания о числе и цифре 1; - умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - сравнивать знакомые предметы по величине	Е.В. Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» Стр.20	Знают число и цифру 1. Сравнивают предметы по величине.

	Речевое развитие (Приобщение к чтению художественной литературы)	Чувашская народная сказка «Мышка Вострохвостик»	формировать эмоционально-образное восприятие произведения и навыки творческого рассказывания, учить осмысливать идею произведения; закреплять знания о жанровых особенностях сказки, развивать умение подбирать и применять в самостоятельных образных высказываниях образные выражение.	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр.113	Могут понимать смысл произведения
	Познавательное развитие (Ознакомление с социальным миром)	Наш город	Расширять обобщенные представления у детей о родном городе, его истории, достопримечательностях.	О.Н.Каушкаль «Формирование целостной картины мира» Стр.5	Знают достопримечательности нашего города
	Познавательное развитие (Развитие познавательно-исследовательской деятельности)	Большой и маленький	Развивать умение находить и различать противоположности. Формировать действие «превращение».	Н.Е.Веракса «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» Стр.12	Умеют отвечать на разнообразные вопросы взрослого, поддерживают беседу. С интересом участвуют в опытах.
4-ая неделя	Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	Лето красное прошло (краски лета)	Учить создавать беспредметные (абстрактные) композиции, составлять летние цветовые палитры	И.А.Лькова «Изобразительная деятельность в детском саду» С.26	Умеют рисовать композиции, используя разные приемы рисования.
	Речевое развитие (Развитие речи)	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц	Закрепить правильное произношение звуков с-ц; научить детей дифференцировать звуки: различать в словах. Выделять слова с заданным из фразовой речи, называть слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.34	. Умеют называть слова с заданным звуком
	Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	На лесной полянке выросли грибы	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»	Умеют правильно держать ножницы; вырезать предметы круглой, овальной

			Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.	Старшая группа Стр.30	форм
Познавательное развитие ФЭМП	Множество предметов	Учить составлять множество из разных элементов, выделять части, объединять их в целое множество. Закрепить умение определять пространственное направление: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу	И.А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр.18	Умют определять пространственное направление	
Речевое развитие (Приобщение к чтению художественной литературы)	Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...».	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду» Стр.33	Понять смысл произведения	
Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы)	«Экологическая тропа осенью»	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» стр.38	Знают о пользе растений. Желание беречь природу.	
Познавательное развитие (Ознакомление с предметами окружения)	Как сделаны книги	Познакомить детей с историей возникновения книги, о её производстве. Учить прослеживать последовательность в изготовлении книги. Дать знания о том кто пишет книги. Активизировать в речи профессии : литератор , писатель, поэт, сказочник .Воспитывать любовь к чтению.	О.В.Павлова «Познание предметного мира» Стр.79	Знают историю возникновения книги, о её производстве.	
Художественно-эстетическое развитие (Конструирование)	Грузовой автомобиль (строительный материал)	Сформировать у детей представление о различных машинах, их функциональном назначении, строении. Научить строить грузовик по схеме, преобразовывать постройку, обобщить знания о грузовых машинах	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». С.64	Умеют создавать постройки по схеме, самостоятельно подбирают необходимый	

					строительный материал
О К Т Я Б Р Ъ					
1-ая неделя	Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	1. И весело, и грустно 2. Девочка в нарядном платье	1. Учить детей передавать различное выражение лица, задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. 2. Учить рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форму расположения частей, соотношение их по величине; закреплять приемы закрашивания рисунка.	Г.С.Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в дет.саду» С.94 Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа Стр.36, 34	Используют различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Умеют рисовать фигуру человека.
	Речевое развитие (Развитие речи)	Пересказ рассказа Н.Калининой «Разве так играют?»	Учить выразительно пересказывать текст. Активизировать в речи глаголы, учить подбирать по смыслу глаголы к существительным; учить образованию форм ед. и мн. числа существительных, обозначающих названия детенышей животных	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» Стр.38	Умеют пересказывать рассказ близко к тексту
	Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	Грибы	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа Стр.29	Умеют лепить грибы разными способами

	Познавательное развитие ФЭМП	Число и цифра 2 (два) Знаки «+», «-»	Закреплять знания о числе и цифре 2; умение писать цифру 1; отгадывать математические загадки; записывать решение загадки цифрами и математическими знаками; ориентироваться на листе бумаги, обозначать словами положение геометрических фигур;	Е.В. Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» Стр.23	Знают число и цифру «2»; умеют ориентироваться на листе бумаги.
	Речевое развитие (Приобщение к чтению художественной литературы)	Рассказ Г. Скребицкого «Осень». Рассматривание картины В. Серова «Октябрь».	формировать эмоциональное восприятие произведения живописи, учить передавать свои впечатления, обогащать словарь определениями, активизировать использование в речи глаголов, синонимов, антонимов.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр.114	Умеют рассказывать по картине
	Познавательное развитие (Ознакомление с социальным миром)	Моя семья	Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.22	Знают и называют своих родственников, домашний адрес.
	Познавательное развитие (Развитие познавательно-исследовательской деятельности)	Наоборот	Знакомство со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений; развитие умения находить к каждому слову (действию) противоположное слово	Н.Е.Веракса «Познавательно-Исследовательская деятельность дошкольников» Стр.9	Умеют поддерживать беседу с воспитателем
2-ая неделя	Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	Чебурашка	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа С.34	Создают образ игрушки с натуры
	Речевое развитие	Заучивание	Помочь детям запомнить и выразительно читать	В.В.Гербова	Умеют выразительно

(Развитие речи)	стихотворения И. Белоусова «Осень»	стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении).	«Развитие речи в детском саду» Старшая группа. Стр.37	читать выученное стихотворение
Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	Наша ферма	Показать детям возможность создания образов животных (овечка, корова, ослик, поросенок и др.) на одной основе из овалов разной величины. Закрепить умение вырезать овал из бумаги, сложенной пополам, с закруглением уголков. Учить детей передавать пространственные представления	И.А.Лыкова «Из.деятельность в детском саду» Стр.42	Создают несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания
Познавательное развитие ФЭМП	Образование числа 6	Показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов. Развивать умение сравнивать до 6 предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке.	И.А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» С.19	Ориент-ся в окружающем пространстве и на плоскости. Считать до 7
Речевое развитие (Приобщение к чтению художественной литературы)	Веселые рассказы Н. Носова	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова.	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду» Стр.40	Умеют слушать произведение, отвечать на вопросы по теме.
Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы)	«Во саду ли, в огороде...»	Расширять представления детей о многообразии мира растений. Учить узнавать и правильно называть овощи, фрукты и ягоды; формировать представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии различных блюд из них. Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» Стр.36	Узнают и правильно называют овощи и фрукты, знают их пользу
Познавательное развитие (Ознакомление с	Предметы, облегчающие труд человека в	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обратить внимание на то, что они служат человеку	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и	Классифицируют предметы, определяют

	предметами окружения)	быту	и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение	социальным окружением» с.20	материалы, из которых они сделаны.
	Художественно-эстетическое развитие (Конструирование)	Фургон и грузовик привозят продукты в детский сад	Сформировать у детей умения заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия.	Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр.22	Построить грузовой автомобиль или фургон по схемам, обыгрывание
3-ья неделя	Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	1.Что созрело в саду 2.Рисование по замыслу	1.Учить передавать в рисунке характерную форму и окраску знакомых фруктов, растущих в наших садах и на юге; продолжать развивать композиционные умения (расположение предметов равномерно по всему листу бумаги); развивать умение работать над замыслом 2.Учить определять тему и содержание своего рисунка, доводить замысел до конца, вспоминать необходимые способы изображения	Г.С.Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в дет.саду» С. Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» С.52	Умеют изображать предметы, Создают изображения предметов по представлению
	Речевое развитие (Развитие речи)	Буква «А»	Познакомить детей со звуком и буквой «А». Учить определять место звука и буквы в слове. Графическое изображение звука «А».	Е.В.Колесникова «Развитие звуко-буквен.анализа у детей 5-6 лет» С.16	Знают букву «А», Определяют место звука в словах
	Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	Собака со щенком	Лепка из цилиндров однородных фигурок, различающихся по величине. Составление сюжетной композиции	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.28	Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
	Познавательное развитие ФЭМП	Числа и цифры 1,2,3. Квадрат	Закреплять: - умение устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой; - выкладывать квадрат из счетных палочек; - рисовать квадрат и цветок в тетради в клетку.	Е.В.Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» Стр.26	Умеют устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой;

	Речевое развитие (Приобщение к чтению художественной литературы)	Глава первая из сказки А. Милна «Винни-Пух и все-все-все»	Развивать умение эмоционально воспринимать, образное содержание сказки, последовательность событий, помогать придумывать новые эпизоды, названия	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр.119	Умеют воспринимать, образное содержание сказки, поддерживают беседу
	Познавательное развитие (Ознакомление с социальным миром)	Я-пешеход	Расширить и закрепить знания детей о сигналах светофора и правила дорожного движения. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах	Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» С.26	Соблюдают правила дорожного движения (переходят улицу в указанных местах в соответствии со светофором)
	Познавательное развитие (Развитие познавательно-исследовательской деятельности)	Вода и почва	Закрепить с детьми знания о том. Что влага необходима почве и растениям; развивать познавательные и поисковые способности.	М.П.Костюченко «Окружающий мир» Стр.49	Отвечают на разнообразные вопросы взрослого, поддерживают беседу. С интересом участвуют в опытах.
4-ая неделя	Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	Знакомство с дымковской росписью	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Развивать чувство прекрасного.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа Стр.43	Знают дымковскую роспись. Умеют рисовать элементы дымковской росписи.
	Речевое развитие (Развитие речи)	Обучение рассказыванию: описание кукол	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Старшая группа. Стр.43	Умение описывать предмет
	Художественно-эстетическое развитие	Блюдо с фруктами	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить детей делать ножницами на глаз небольшие выемки	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в	Умеют работать ножницами, аккуратно

(Аппликация)		для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.	детском саду» Старшая группа Стр. 38	наклеивать, вырезанные предметы.
Познавательное развитие ФЭМП	Образование числа 7	Показать образование числа 7 на основе сравнения 2 групп предметов. Развивать умение сравнивать до 6 предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке	И.А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» С.21	Ориент-ся в окружающем пространстве и на плоскости. Считать до 7
Речевое развитие (Приобщение к чтению художественной литературы)	Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель» Лексические упражнения.	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.	В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» Старшая группа. Стр.40	Умеют слушать и понимать произведение
Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы)	Кто в домике живет?	Закрепить знания о зверях и птицах, местах их обитания, жилье; развивать наблюдательность; воспитывать любовь к животным.	М.П.Костюченко «Окружающий мир» Стр.69	Называют зверей и птиц, места их обитания, жилье
Познавательное развитие (Ознакомление с предметами окружения)	Русский народный женский костюм	Расширить представление детей о старинном русском национальном костюме.	О.В.Павлова «Познание предметного мира» Стр.14	Знают историю России, особенности национального костюма
Художественно- эстетическое развитие (Конструирование)	Осенний ковер (Природный материал)	Учить составлять композицию из осенних листьев, творчески дополнять композицию деталями, развивать фантазию и творчество	Интернет-ресурсы	Используют разнообразные композиционные решения, изобразительные

Н О Я Б Р Ъ

1-ая неделя	Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	1.Что нам осень принесла 2.Автобус	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Учить детей изображать отдельные виды транспорта;передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиворазмещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа Стр.11,47	Используют различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
	Речевое развитие (Развитие речи)	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц	Закрепить правильное произношение звуков с – ц ; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц ; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.	В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» Старшая группа. Стр.44	Умеют выделять заданный звук в словах; отгадывать загадки
	Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	Котенок	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа Стр.56	Умеют лепить образ животного, состоящего из нескольких частей, передавая их образную выразительность
	Познавательное развитие ФЭМП	«Счет предметов в пределах 6 и 7» (закрепление)	Продолжать считать в пределах 6 и 7. Учить правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Расширить представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток.	И.А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» С.22	Называть последовательность всех дней недели, частей суток,

	Речевое развитие (Приобщение к чтению художественной литературы)	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И. Карнауховой), помочь понять ее смысл.	В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» Старшая группа. Стр.47	Отвечают на разнообразные вопросы взрослого, поддерживают беседу.
	Познавательное развитие (Ознакомление с социальным миром)	Улица полна неожиданностей	Закреплять представления о правилах дорожного движения	Т.В.Вострухина «Знакомим с окружающим миром» Стр.39	Знают правила дорожного движения; различают проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход и др.
	Познавательное развитие (Развитие познавательно-исследовательской деятельности)	Превращение	Знакомство со словом «превращается», поиск превращений. Развитие умения фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов: «был – будет», «был – стал (станет)», например: тигренок был маленький, будет (станет) большой. Формирование действия превращения на основе практических действий с пластилином, резиной.	Н.Е.Верaksa «Познавательно-Исследовательская деятельность дошкольников» Стр.14	Отвечают на разнообразные вопросы взрослого, поддерживают беседу. С интересом участвуют в опытах.
2-ая неделя	Художественно-эстетическое развитие Рисование	Нарядные лошадки	Продолжать знакомить с дымковской росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок)	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.62	Уметь передавать образ дымковской игрушки
	Речевое развитие (Развитие речи)	Буква «У»	Познакомить детей со звуком и буквой «У». Учить определять место звука и буквы в слове. Графическое изображение звука «У».	Е.В.Колесникова «Развитие звуко-буквен.анализа у детей 5-6 лет» С.18	Знает букву «У»; определяет место звука в слове
	Художественно-эстетическое	Троллейбус	Учить детей передавать характерные особенности формы	Т.С.Комарова «Изобразительная	Умение передавать в аппликации образ

развитие (Аппликация)		троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).	деятельность в детском саду» Старшая группа Стр.46	троллейбуса; правильно пользоваться ножницами
Познавательное развитие ФЭМП	Числа и цифры 4. Круг. Большой, поменьше, самый маленький	отгадывать математическую загадку, записывать решение задач с помощью знаков и цифр; - писать цифру 4; - устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой	Е.В.Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» Стр.29	Знают знаки и цифры до 10, умеют их записывать.
Речевое развитие (Приобщение к чтению художественной литературы)	Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый, да масленый»	Учить понимать характеры и поступки героев, придумывать другое окончание сказки, знакомить с новыми фразеологизмами (душа в душу, водой не разольёшь)	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр.120	Понимают смысл сказки; умеют придумывать другое окончание сказки
Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы)	Прогулка по лесу	Расширять представления о разнообразии растительного мира. Рассказать о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешной. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников..	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» Стр.42	Имеют представления о понятии лес , могут различить некоторые деревья, кустарники и травянистых растения.
Познавательное развитие (Ознакомление с предметами окружения)	Коллекционер бумаги	Расширять представления детей о разных видах бумаги и её качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с,27	Классифицируют предметы, определяют материалы, из которых они сделаны.
Художественно-эстетическое развитие	Молочный комплекс (деревянный	Закреплять умение выполнять постройки из мелкого строительного материала; закрепить навыки коллективной работы.	Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-	Создают постройки по рисунку, схеме, самостоятельно

	(Конструирование)	строительный материал)		тематических занятий» С.61	подбирают необходимый строительный материал.
3-ья неделя	Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	1.Сказочный домик 2.Грузовая машина	1.Учить детей создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. 2. Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа Стр.48,52	Владеют различными способами и приемами рисования различными материалами. Умеют рисовать изображения предметов (с натуры, по представлению)
	Речевое развитие (Развитие речи)	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.	В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» Старшая группа. Стр.46	Умение составлять рассказ по картине
	Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	Угощения	Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.144	Умеют лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
	Познавательное развитие ФЭМП	Образование числа 8	Показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов. Закрепить счет и отсчет предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, направо, налево).	И.А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» С.24	Считать до 8. Определять пространство Расположение предметов.

	Речевое развитие (Приобщение к чтению художественной литературы)	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.	В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» Старшая группа. Стр.50	Умение слушать произведение, составлять предложения.
	Познавательное развитие (Ознакомление с социальным миром)	О правилах пожарной безопасности	Познакомить детей с правилами поведения при пожаре. Закрепить знание детей о причинах возникновения пожаров, правилах пожарной безопасности и доступных средствах пожаротушения	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Стр.20	Знают об опасности от огня, как вести себя при пожаре
	Познавательное развитие (Развитие познавательно-исследовательской деятельности)	Какая бывает вода?	Уточнить представления детей о свойствах воды, познакомить с принципом работы пипетки, развивать умение действовать по алгоритму	Г.П.Тугушева «Экспериментальная деятельность» Стр.43	Умеют описывать свойства воды, делиться своими впечатлениями.
4-ая неделя	Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	Роспись олешка	Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа 54	Создают изображения по мотивам народных игрушек.
	Речевое развитие (Развитие речи)	Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш ; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж – ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж – ш ; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.	В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» Старшая группа. Стр.53	Знают букву «Ж», «Ш»; различают их, определяют место звука в слове

Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	.Кошка на окошке	Создание композиций из окошек с симметричными силуэтами кошек и декоративными занавесками разной формы	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.39	Умение предавать в аппликации образ кошки; правильно пользоваться ножницами	
Познавательное развитие ФЭМП	Образование числа 9	Показать образование числа 9 на основе сравнения 2 групп предметов. Закрепить геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).	И.А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» С.	Считать до 9.Знать и называть геометрические фигуры	
Речевое развитие (Приобщение к чтению художественной литературы)	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».	В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» Старшая группа. Стр.56	Умеют воспринимать образное содержание рассказа	
Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы)	Скоро зима	Продолжать знакомить детей с изменениями в природе; уточнять понятие- зимовка; учить умению понимать влияниеприродных явлния на жизнь животных, растений и человека.	М.П.Костюченко «Окружающий мир» Стр.56	Знают какие изменения в природе происходят зимой;	
Познавательное развитие (Ознакомление с предметами окружения)	Путешествие в прошлое телефона	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление, сообразительность.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.49	Умеют поддерживать беседу с воспитателем	
Художественно-эстетическое развитие (Конструирование)	Веселые погремушки (из бросового материала)	Учить создавать оригинальные игрушки из использованных ранее ёмкостей, развивать фантазию, мелкую моторику рук.	Интернет-ресурсы	Умеют принять и самостоятельно реализовывать творческую задачу	

ДЕКАБРЬ

1-ая неделя	Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	1.Роспись дымковской куклы 2.Рисование по потешкам о животных	1.Учить детей раскрашивать полностью фигуру Дымковской куклы; формировать умение выбирать один из вариантов узора для юбки (из полос, клеток, колец или кругов в чередовании с другими мелкими элементами); передавать особенность узора на расширяющейся книзу юбке 2.Учить изображать фигуру животного, учитывая соотношение частей, рисовать крупно	Г. С. Швайко «Занятия пол изо.деятельности» Стр.64 Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» С.67	Выполняют узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.
	Речевое развитие (Развитие речи)	Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята»	Учить выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя. Учить придумывать загадки; подбирать по смыслу прилагательные и глаголы.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» Стр. 50	Без существенных пропусков умеют пересказывать небольшие литературные
	Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	Косматый мишка	Учить лепить медведя в стилистике богородской игрушки (скульптурным способом с проработкой поверхности стекой для передачи фактуры). Развивать чувство формы, пропорций; развивать мелкую моторику рук и пальцев. Продолжать знакомить детей с произведениями декоративно-прикладного искусства.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.64	Умеют лепить разными способами и передать образ животного
	Познавательное развитие ФЭМП	Число и цифра 6. Знаки «=», «+» Длинный, короче, еще короче, самый короткий	Учить: - отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью знаков и цифр; - писать цифру 6; - порядковому счету в пределах 6, правильно отвечать на вопросы сколько? , на котором по счету месте? - решать логическую задачу на установление закономерностей.	Е.В.Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» Стр.34	Умеют сравнивать предметы по длине; знают порядковый счет до 6.
	Речевое развитие (Приобщение к чтению)	Литературная викторина	Закреплять знания о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведения малых фольклорных форм, учить соотносить переносное	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с	Общается со взрослым и сверстниками по

	художественной литературы)		значение пословиц, образных выражений с соответствующей литературной или речевой ситуацией.	литературой и развитие речи» Стр. 121	содержанию прочитанного, высказывая своё отношение
	Познавательное развитие (Ознакомление с социальным миром)	О дружбе и друзьях	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.25	Знают правила доброжелательного отношения к взрослым, сверстникам; умеют поддерживать беседу с воспитателем
	Познавательное развитие (Развитие познавательно-исследовательской деятельности)	Схема превращения	Знакомство со словом «превращается», поиск превращений. Развитие умения фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов: «был – будет», «был – стал (станет)», например: тигренок был маленький, будет (станет) большой. Формирование действия превращения на основе практических действий с пластилином, резиной.	Н.Е.Веракса «Познавательно-Исследовательская деятельность дошкольников» Стр.16	Отвечают на разнообразные вопросы взрослого, поддерживают беседу. С интересом участвуют в опытах.
2-ая неделя	Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	Большие и маленькие ели	Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее).	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа 57	Умеют передавать образ различных по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение
	Речевое развитие (Развитие речи)	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» Старшая группа. Стр.57	Умеют пересказывать небольшой текст.
	Художественно-эстетическое	Дома на нашей улице	Учить детей передавать в аппликации образ сельской	Т.С.Комарова «Изобразительная	Умеют передавать в аппликации образ

развитие (Аппликация)		(городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем	деятельность в детском саду» Старшая группа Стр.47	городской улицы; аккуратно наклеивать детали
Познавательное развитие ФЭМП	Порядковый счет в пределах 8 и 9	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «На котором по счету?» Упражнять в умении сравнивать предметы по величине.	И.А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» С.27	Считать до 9.Сравнивать предметы по величине
Речевое развитие (Приобщение к чтению художественной литературы)	Чтение стихотворений о зиме	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» Старшая группа. Стр.60	Умение внимательно слушать стихи, понимать смысл произведения.
Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы)	Берегите животных	Расширять представления о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» стр.41	Рассказывают о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к сезонным изменениям; знают о способах охраны животных.
Познавательное развитие (Ознакомление с предметами окружения)	В мире метала	Знакомить детей со свойствами и качествами метала. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.34	Классифицируют предметы, определяют материалы, из которых они сделаны.

	Художественно-эстетическое развитие (Конструирование)	Гараж с двумя въездам (из строительного материала)	Сформировать умение ориентироваться на плоскости, строить гараж для двух разных во величине машин, совместно обдумывать план постройки. Развивать мышление. Воспитывать дружелюбие, умение работать в паре.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». С.65	Создают постройки по рисунку, схеме, самостоятельно подбирают необходимый строительный материал.
3-ья неделя	Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	1.Веселые клоуны 2. Рисование по замыслу	1.Продолжать учить детей передавать в рисунке несложные движения человека; учить изображать характерные особенности костюма клоуна; самостоятельно подбирать яркие цвета для раскраски костюма клоуна 2.Учить определять тему и содержание своего рисунка, доводить замысел до конца, вспоминать необходимые способы рисования	Г. С. Швайко «Занятия пол изо.деятельности» Стр.96 Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр.289	Умеют передавать в рисунке несложные движения человека; владеют различными способами и приемами рисования различными материалами
	Речевое развитие (Развитие речи)	Буква «Э»	Познакомить детей со звуком и буквой «Э». Учить определять место звука и буквы в слове. Графическое изображение звука «Э».	. Е.В.Колесникова «Развитие звуко-буквен.анализа у детей 5-6 лет» С.22	Знают букву «Э»; могут определять место звука в слове
	Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	Девочка в зимней шубке	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа Стр.60	Умеют лепить разными способами и передать образ человека
	Познавательное развитие ФЭМП	Числа и цифры 1-9, величина	Учить отгадывать математические задачи, писать цифры до 9, Решать логические задачи; называть дни недели	Е.В.Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» Стр.58	Называют дни недели; умеют решать логические задачи
	Речевое развитие (Приобщение к	Сказка Д. Родари «Большая	Учить чувствовать и понимать сходство и различие в построении сюжетов, идеях двух сказок, помогать	О.С.Ушакова «Ознакомление	Общается со взрослым и

	чтению художественной литературы)	морковка». Сопоставительный анализ с русской народной сказкой «Репка»	детям замечать выразительные средства, понимать целесообразность их использования в тексте.	дошкольников с литературой и развитие речи» Стр.123	сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая своё отношение
	Познавательное развитие (Ознакомление с социальным миром)	Труд мужской и женский	Формировать бережное, уважительное отношение к труду взрослых. Способствовать проявлению интереса к общественной значимости результатов труда людей разного пола.	Л.В.Коломийченко «Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуник.развитию» Стр.72	Имеют представления о людях разных профессий; уважительно относятся к труду взрослых
	Познавательное развитие (Развитие познавательно-исследовательской деятельности)	Что такое воздух?	Познакомить детей с понятием воздух, воздушное пространство, со свойствами воздуха, влиянием на здоровье человека; развивать любознательность, наблюдательность.	М.П.Костюченко «Окружающий мир» Стр.53	Отвечают на разнообразные вопросы взрослого, поддерживают беседу. С интересом участвуют в опытах.
4-ая неделя	Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	Зима	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь).	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа 55	Умеют передавать в рисунке картину зимы; используют разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
	Речевое развитие (Развитие речи)	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш , на определение позиции звука в слове.	В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» Старшая группа. Стр.64	Правильное произношение звуков, умение выделять звук в слове
	Художественно-эстетическое	Новогодняя поздравительная	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая	Т.С.Комарова «Изобразительная	Умеют вырезать одинаковые части из

развитие (Аппликация)	открытка	и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания.	деятельность в детском саду» Старшая группа Стр.61	бумаги, сложенной гармошкой
Познавательное развитие ФЭМП	Образование числа 10	Познакомить с образованием числа 10. Закрепить представления о частях суток и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	И.А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» С.28	Знать образование числа 10. Различать геометрические фигуры
Речевое развитие (Приобщение к чтению художественной литературы)	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».	В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» Старшая группа. Стр.66	Умение вести беседу по прочитанному произведению
Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы)	Для чего нужна зима?	Продолжать знакомить детей с явлениями природы зимой; учить находить сходства и различия с другими временами года; развивать познавательный интерес	М.П.Костюченко «Окружающий мир» Стр.60	Знают зимние явления природы; умеют поддерживать беседу с воспитателем
Познавательное развитие (Ознакомление с предметами окружения)	Народные игрушки	Продолжать знакомить с историей России, уточнять и расширять знания о характерных особенностях русской глиняной игрушки.	О.В.Павлова «Познание предметного мира» Стр.91	Знают о характерных особенностях русской глиняной игрушки.

	Художественно-эстетическое развитие (Конструирование)	Коробочка (работа с бумагой и картоном)	Сформировать умение работать по несложной выкройке, вырезать по контуру. Развивать мелкую моторику рук и координацию движений. Воспитывать усидчивость и трудолюбие	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». С.68	Умеют вырезать детали по образцу, правильно складывать детали
Я Н В А Р Ь					
1-ая неделя	Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	1.Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике 2.Дети гуляют зимой на участке	1. Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности 2.Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа 64 , 66	Умеют отражать в рисунке впечатления от новогоднего праздника. Пытаются в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность
	Речевое развитие (Развитие речи)	Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой».	В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» Старшая группа. Стр. 66	Умеют заучивать стихотворение, понимать смысл произведения
	Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	Снегурочка	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа Стр.64	Умеют лепить и передавать образ животного
	Познавательное развитие ФЭМП	Счет на слух в пределах 10	Закрепить навыки счета на слух, закрепить умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности.	И.А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических	Считать до 10. Определять пространственное расположение предметов

				представлений» С.29	
	Речевое развитие (Приобщение к чтению художественной литературы)	Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...»	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Старшая группа. Стр.68	Умеют воспринимать образное содержание стихотворения
	Познавательное развитие (Ознакомление с социальным миром)	Бережем свое здоровье	Продолжать формировать у детей представление о здоровье как одной из главных ценностей жизни; дать чёткое представление о том, что здоровье зависит от человека, что за здоровьем можно и нужно следить, его нужно беречь, сохранять и поддерживать.	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Стр.33	Имеют представление о здоровье как одной из главных ценностей жизни
	Познавательное развитие (Развитие познавательно-исследовательской деятельности)	Лёд-вода	Развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете. Формирование действия «превращения».	Н.Е.Веракса «Познавательно-Исследовательская деятельность дошкольников» Стр.17	Отвечают на разнообразные вопросы взрослого, поддерживают беседу. С интересом участвуют в опытах.
2-ая неделя	Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	Снегурочка возле елки	Учить передавать сказочный образ Снегурочки через ее наряд: длинную шубку со снежными узорами с меховой отделкой; подбирать холодные цвета; рисовать хвою елки неотрывными наклонными штрихами; учить изображать мех штрихами.	Г. С. Швайко «Занятия пол изо.деятельности» Стр.84	Умеют в рисунке передавать сказочный образ Снегурочки, используя разные приемы рисования
	Речевое развитие (Развитие речи)	Буква «Л»	Познакомить детей со звуком и буквой «Л». Учить определять место звука и буквы в слове. Графическое изображение звука «Л».	Е.В.Колесникова «Развитие звуко-буквен.анализа у детей 5-6 лет» С.26	Знают и узнают букву «Л»; могут её графически изображать. Умеют определять место

					звук в слове.
Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	Снеговик	Продолжать учить детей вырезать по прямой; склеивать полоски в кольцо; составлять объемную фигуру по образцу.	Е.В.Саллинен «Занятия по изобразительной деятельности» Стр.49	Умеют ровно вырезать полоски бумаги, правильно их склеивать	
Познавательное развитие ФЭМП	Число и цифра 7. Часть и целое.	Учить: -отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков; - писать цифру 7; - порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: сколько? На котором по счету месте?; - Выкладывать из счетных палочек прямоугольник;	Е.В.Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» Стр.45	Знают геометрические фигуры; порядковый счет до 7; различают и называют цифры до 7	
Речевое развитие (Приобщение к чтению художественной литературы)	Малые фольклорные формы. Составление сказок по пословицам	закреплять знания о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведения малых фольклорных форм (потешки, песенки, загадки, чистоговорки, пословицы), учить понимать переносное значение образных выражений, развивать умение составлять сказки по пословицам с использованием образных выражений.	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр.124	Умеют воспринимать образное содержание сказок, малых форм фольклора	
Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы)	Пернатые друзья	Формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность. Формировать у детей желание заботиться о птицах.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» стр.	Знают и называют зимующих птиц, заботятся о них	
Познавательное развитие (Ознакомление с предметами окружения)	Песня колокольчика	Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.37	Классифицируют предметы, определяют материалы, из которых они сделаны.	

	Художественно-эстетическое развитие (Конструирование)	Фонарик (Художественный труд)	Знакомить детей с приемами конструирования из бумаги: сгибание прямоугольного листа пополам, совмещая стороны и углы (фонарик, приклеивание к основной форме детали (ручка, украшение фонарика)	Е.В.Саллинен «Занятия по изо.деятельности» Стр.50	Умеют правильно складывать прямоугольные листы; правильно пользоваться ножницами.
3-ья неделя	Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	1.По мотивам городецкой росписи 2. Лиса	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками 2. Передавать в рисунке характерные особенности внешнего вида лисы, строение; совершенствовать умения рисовать, гуашью используя тычок; мелкие детали прорисовывать концом кисти; развивать творческие способности, самостоятельность.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа 67 Е.В.Саллинен «Занятия по изобразительной деятельности» Стр.49	Выполняют узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.
	Речевое развитие (Развитие речи)	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» Старшая группа. Стр.72	Умеют составлять текст по картине
	Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	зайчик	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа Стр.67	Умеют лепить и передать образ животного
	Познавательное развитие ФЭМП	Цифры 1 и 2	Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника, закрепить умение определять	И.А. Помораева, В. А. Позина «Формирование	Считать до 10. Знать цифры 1 и 2, геометрические

			пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.	элементарных математических представлений» С.31	фигуры
	Речевое развитие (Приобщение к чтению художественной литературы)	Чтение рассказа С.Георгиева «Я спас Деда Мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» Старшая группа. Стр.65	Умеют отличать рассказ от сказки
	Познавательное развитие (Ознакомление с социальным миром)	Об этикете	Формировать представления о нормах и правилах поведения в быту, повседневном общении, в общественных местах	Л.В.Коломийченко «Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуник. развитию» Стр.52	Знают о нормах и правилах поведения в быту, повседневном общении
	Познавательное развитие (Развитие познавательно-исследовательской деятельности)	Волшебные стёклышки	Познакомить детей с приборами для наблюдения _ микроскопом, лупой, биноклем. Объяснить для чего они нужны человеку.	Г.П.Тугушева «Экспериментальная деятельность» Стр.51	Отвечают на разнообразные вопросы взрослого, поддерживают беседу. С интересом участвуют в опытах.
4-ая неделя	Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	Нарисуй своих любимых животных	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа Стр.72	Умеют рисовать животных, используя разные приемы рисования.
	Речевое развитие (Развитие речи)	Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и Вороненок»	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).	В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» Старшая группа.	Без существенных пропусков умеют пересказывать небольшие

				Стр 69	литературное произведение
Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	Большие и маленькие бокальчики	Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа Стр.75	Умение предавать в аппликации образы бокальчиков разных размеров; аккуратно наклеивать
Познавательное развитие ФЭМП	Цифра 3	Закрепить навыки счета в пределах 10 (на ощупь), познакомить с цифрой 3, познакомить с названиями дней недели.		И.А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» С.32	Считать до 10. Знать цифру 3, геометрические фигуры
Речевое развитие (Приобщение к чтению художественной литературы)	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.		В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» Старшая группа. Стр.74	Уметь слушать произведение, поддерживать диалог
Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы)	Зимние явления в природе	Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, иней, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности.		Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» стр.57	Называют зимние явления в природе; отмечают особенности зимы
Познавательное развитие (Ознакомление с предметами окружения)	Декоративно-прикладное искусство	Развивать внимание, мышление, речь, определить уровень знаний ребенка старшего дошкольного возраста о народном декоративно-прикладном искусстве»		О.В.Павлова «Познание предметного мира» Стр.95	Знают о народном декоративно-прикладном искусстве, умеют поддерживать

					беседу
	Художественно-эстетическое развитие (Конструирование)	Простой мост (из строительного материала)	Познакомить детей с основными деталями моста-опора, спуск .Выявление зависимости скорости съезжающей машины от крутизны спуска, а пологость и крутизна спуска зависят от его длины.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». С.65	Создают постройки по рисунку, схеме, самостоятельно подбирают необходимый строительный материал.
Ф Е В Р А Л Ь					
1-ая неделя	Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	1.Рисование по замыслу 2.Опасные предметы (для дидактической игры)	1.Учить определять тему и содержание своего рисунка, доводить замысел до конца, вспоминать необходимые способы рисования 2. Закреплять у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, но необходимых для человека, о правилах пользования ими. -Развивать изобразительные навыки в рисовании фломастерами. .	Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий».Стр. 289,263	Создают небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Владеют различными способами и приемами рисования
	Речевое развитие (Развитие речи)	Буква «М»	Познакомить детей со звуком и буквой «М». Учат определять место звука и буквы в слове. Графическое изображение звука «М».	Е.В.Колесникова «Развитие звуко-буквен.анализа у детей 5-6 лет» С.28	Знают и узнают букву «М»; могут её графически изображать. Умеют определять место звука в слове.
	Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	Топают по острову слоны и носороги	Учить создавать образы крупных животных на основе общей исходной формы	. И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 186	Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
	Познавательное развитие ФЭМП	Числа и цифры 1,2,3,4,5,6,7. Состав числа 7. Дни недели.	Продолжать знакомить: - с цифрой 7; - составом числа 7 из двух меньших чисел; - пословицами, в которых упоминается число 7;	Е.В.Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» Стр.48	Знают и называют геометрические фигуры, умеют их графически

			- дни недели. Закреплять умение писать цифры от 1 до 7		изображать
	Речевое развитие (Приобщение к чтению художественной литературы)	Рассказ Н. Носова «На горке»	Развивать умение понимать характер героев художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания, обогащать речь фразеологизмами.	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр.128	Умеют воспринимать образное содержание рассказа
	Познавательное развитие (Ознакомление с социальным миром)	Игры во дворе	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона 03.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.32	Знают о мерах предосторожности, играя во дворе
	Познавательное развитие (Развитие познавательно-исследовательской деятельности)	Морозко	Формирование представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе. Формирование действий превращения	Н.Е.Веракса «Познавательно-Исследовательская деятельность дошкольников» Стр.19	Умеют описывать свойства воды, делиться своими впечатлениями
2-ая неделя	Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	По мотивам хохломской росписи	Учить детей рисовать элементы хохломской росписи: ягоды, травка, листики, завиток, капелька, усики и т. д.;развивать умение детей расписывать изделия в соответствии с изучаемым видом искусства; воспитывать любовь к искусству	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа Стр.75	Умеют передавать образ хохломской росписи
	Речевое развитие (Развитие речи)	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з – ж .	В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» Старшая группа. Стр	Различают заданные звуки, находят их в слове
	Художественно-эстетическое	По мотивам хохломской	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки	Т.С.Комарова «Изобразительная	Выполняют узоры по мотивам

развитие (Аппликация)	росписи	и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе.	деятельность в детском саду» Старшая группа Стр.89	народного декоративно-прикладного искусства.
Познавательное развитие ФЭМП	Цифры 4» Сравнение чисел в пределах 5	Учить сравнивать числа и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «На сколько число больше (меньше) числа?». Познакомить с цифрой 4.	И.А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» С.34	Считать до 10. Знать цифру 4, геометрические фигуры
Речевое развитие (Приобщение к чтению художественной литературы)	Стихотворение С. Михалкова «Дядя Степа»	Формировать умение понимать характер героев произведений, устанавливать взаимосвязь описанного с реальностью, развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения, учить понимать переносное значение метафор, фразеологизмов.	О. С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр.129	Умеют воспринимать образное содержание произведения; поддерживать беседу с воспитателем.
Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы)	Загадки леса	Закрепить знания о деревьях, зверях и птицах; развивать смекалку, любознательность; воспитывать любовь к природе.	М. П. Костюченко «Окружающий мир» Стр.20	Умеют рассказывать о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к сезонным изменениям.
Познавательное развитие (Ознакомление с предметами окружения)	Путешествие в прошлое пылесоса	Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создаёт разные приспособления для облегчения труда	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.45	Умеют сравнивать предметы: по назначению, цвету, форме, материалу.

	Художественно-эстетическое развитие (Конструирование)	Улица (из строительного материала)	Научить детей создавать комплексные постройки, совместно планировать распределения конструкций, умение договариваться. Развивать навыки совместной деятельности.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». С.67	Умеют создавать постройки по образцу (схеме); обыгрывают их
3-ья неделя	Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	1.Солдат на посту 2.Самолеты в ясном небе	1.Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая пропорции тела, особенности одежды 2. Упражнять в рисовании гуашью. Закреплять умение смешивать краски, создавая оттенки	Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий». Стр. 288,277	Умеют рисовать фигуру человека. Создают изображения предметов (с натуры, по представлению), сюжетные изображения.
	Речевое развитие (Развитие речи)	Буква «Н»	Познакомить детей со звуком и буквой «А». Учит определять место звука и буквы в слове. Графическое изображение звука «А».	Е.В.Колесникова «Развитие звуко-буквен.анализа у детей 5-6 лет» С.30	Знают и называют букву «А», умеют графически изображать.
	Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	Щенок	Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа Стр.88	Умеют лепить животного, передавая их характерные особенности
	Познавательное развитие ФЭМП	Порядковый счет. Состав числа 8. Деление предмета на 4 части.	Упражнять различии порядкового счета, правильно отвечать на вопросы: сколько?, на котором по счету месте? Учить оставлять число 8 из двух меньших на наглядном материале.	Е.В.Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» Стр.50	Умеют составлять число 8 из двух меньших на наглядном материале
	Речевое развитие (Приобщение к чтению)	Малые фольклорные формы.	Закреплять знания о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведения малых фольклорных форм (пословицы, поговорки, загадки,	О. С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с	Общается со взрослым и сверстниками по

	художественной литературы)	Пословицы, поговорки, загадки, скороговорки	скороговорки),учить составлять рассказы по пословицам с использованием образных выражений.	литературой и развитие речи» Стр.130	содержанию прочитанного, высказывая своё отношение
	Познавательное развитие (Ознакомление с социальным миром)	Российская армия	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.38	Могут рассказать о Российской армии, о тех кто защищает
	Познавательное развитие (Развитие познавательно-исследовательской деятельности)	Твёрдое-жидкое	Формирование представлений о твердых веществах и жидких. Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества. Формирование действий превращения.	Н.Е.Верaksa «Познавательно-Исследовательская деятельность дошкольников» Стр.21	Отвечают на разнообразные вопросы взрослого, поддерживают беседу. С интересом участвуют в опытах.
4-ая неделя	Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	Домики трех поросят	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа Стр. 93	Владеют различными способами и приемами рисования различными материалами
	Речевое развитие (Развитие речи)	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова	В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» Старшая группа. Стр.79	Умеют рассказывать по картинкам, применяя обобщающие слова.
	Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	По морям, по волнам....	Учить создавать кораблик из бумаги, самостоятельно комбинируя приемы силуэтной и рельефной аппликации	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.	Умение предавать образ кораблика; правильно пользоваться

				Стр. 174	ножницами, аккуратно наклеивать детали.
Познавательное развитие ФЭМП	Сравнение рядом стоящих цифр	Учить составлять множество из разных элементов, выделять части, объединять их в целое множество. Закрепить умение определять пространственное направление: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.		И.А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» С.36	Знают пространственные направления; порядковый счет.
Речевое развитие (Приобщение к чтению художественной литературы)	Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обработке М. Булатова).		В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» Старшая группа. Стр.83	Умеют воспринимать образное содержание сказки
Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы)	Экологическая тропа	Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развивать связную речь. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за растениями и животными.		Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» стр.	Умеют узнавать и называть знакомые растения и животных. Знают способы ухода за растениями и животными
Познавательное развитие (Ознакомление с предметами окружения)	Путешествие в прошлое лампочки	Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета		О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.41	Знают историю электрической лампочки, проявляют интерес к рассказу о прошлом этого предмета
Художественно-эстетическое развитие (Конструирование)	Самолёт (бумага, техника оригами)	Учить детей делать самолет из бумаги. Развивать зрительно – моторную координацию, мелкую моторику пальцев рук; творческие способности.		Е.В.Саллинен «Занятия по изо.деятельности» Стр.31	Умеют использовать технику оригами

М А Р Т					
1-ая неделя	Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	1.Картинка маме к празднику 8Марта 2.Была у зайчика избушка лубяная.....	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Продолжать развивать у детей образные представления,воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа Стр. 95,97	Используют различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Умеют передавать в рисунке образы сказок
	Речевое развитие (Развитие речи)	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» Старшая группа. Стр.83	Умение выделять заданный звук в словах
	Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	Птицы на кормушке	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа Стр.97	Умеют лепить птицу по частям; передавать форму
	Познавательное развитие ФЭМП	Знакомство с цифрой 9	Показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов. Развивать умение сравнивать до 6 предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке.	И.А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» С.39	Умение сравнивать группу предметов, считать до 9
	Речевое развитие (Приобщение к чтению художественной	Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.	В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» Старшая группа.	Умение внимательно слушать произведение, рассказывать по

	литературы)			Стр.86	ролям.
	Познавательное развитие (Ознакомление с социальным миром)	Мы- жители планеты Земля	формировать представления о планете Земля и жизни людей на планете; -учить находить отличительные особенности людей, живущих в разных странах и частях света; -закреплять умение ориентироваться на карте и глобусе. -воспитывать интерес и уважение к людям разных стран и национальностей, к их культуре и деятельности;	Т.В.Вострухина «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет» Стр.128	Знают представления о планете Земля и жизни людей на планете
	Познавательное развитие (Развитие познавательно-исследовательской деятельности)	Почему предметы двигаются?	Познакомить детей с физическими понятиями: «сила», «трение»; показать пользу трения.	Г.П.Тугушева «Экспериментальная деятельность» Стр.105	Отвечают на разнообразные вопросы взрослого, поддерживают беседу. С интересом участвуют в опытах.
2-ая неделя	Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	Машины специального назначения	Учить изображать отдельные виды пассажирского транспорта, передавать форму основных частей, деталей, их величину	Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» С. 79	Умеют изображать отдельные виды пассажирского транспорта
	Речевое развитие (Развитие речи)	Буква «Р»	Познакомить детей со звуком и буквой «Р». Учить определять место звука и буквы в слове. Графическое изображение звука «Р».	Е.В.Колесникова «Развитие звуко-буквен.анализа у детей 5-6 лет» С.32	Знают и узнают букву «Р»; могут её графически изображать. Умеют определять место звука в слове.
	Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	Сказочная птица	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа Стр.98	Умеют передавать самостоятельно образ сказочной птицы; правильно пользоваться ножницами

Познавательное развитие ФЭМП	Решение примеров на сложение и вычитание. Овал	Учить: -решать примеры на сложение и вычитание; - решать логическую задачу; - определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу; -рисовать овалы в тетради в клетку	Е.В.Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» Стр.54	Знают и называют геометрические фигуры, умеют решать упрощенные задачи на сложение и вычитание
Речевое развитие (Приобщение к чтению художественной литературы)	Стихотворение С. Есенина «Черемуха»	Учить выразительно читать наизусть стихотворение, самостоятельно подбирать эпитеты, сравнения для образного описания весенней природы, развивать умение чувствовать напевность языка, понимать языковые выразительные средства, образную речь.	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр.136	Общается со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая своё отношение
Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы)	В начале весны	Продолжать знакомить с явлениями природы ранней весной. Учить замечать красоту весны, сравнивать ее с другими временами года.	М.П.Костюченко «Окружающий мир» Стр.66	Знают о взаимодействии человека с природой в разное время года
Познавательное развитие (Ознакомление с предметами окружения)	Жил - был самовар	Приобщать детей к русской народной культуре, расширять общий кругозор; знакомить с традицией чаепития на Руси	О.В.Павлова «Познание предметного мира» Стр.52	Знают о русских народных традициях, умеют поддерживать беседу с воспитателем.
Художественно-эстетическое развитие (Конструирование)	Кошка (техника оригами)	Продолжить учить детей работе с техникой оригами, учить анализировать образец, планировать и контролировать выполнение своей работы; развивающие: развивать у детей логическое мышление, фантазию, внимание, пространственное воображение, творческие способности	Е.В.Саллинен «Занятия по изо.деятельности» Стр.39	Умеют использовать технику оригами

3-ья неделя	Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	1.Роспись кувшинчика 2.Панно «Красивые цветы»	1. Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие, творчество 2. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа Стр.96	Выполняют узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.
	Речевое развитие (Развитие речи)	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»	Учить детей дифференцировать звуки ц – ч ; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» (перевод М. Боровицкой).	В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» Старшая группа. Стр.96	Умеют определять место звука в слове.
	Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	Кувшинчик	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа Стр.95	Умеют лепить предмет из цельного куска пластилина, пользоваться стеклой.
	Познавательное развитие ФЭМП	Образование числа 7	Показать образование числа 7 на основе сравнения 2 групп предметов. Развивать умение сравнивать до 6 предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке.	И.А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» С.41	Ориент-ся в окружающем пространстве и на плоскости. Считать до 7

	Речевое развитие (Приобщение к чтению художественной литературы)	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.	В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» Старшая группа. Стр.95	Общается со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая своё отношение
	Познавательное развитие (Ознакомление с социальным миром)	Опасные ситуации дома	Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть, дома, формировать у детей первичные навыки безопасного поведения в быту.	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Стр.13	Знают элементарные основы безопасности жизнедеятельности
	Познавательное развитие (Развитие познавательно-исследовательской деятельности)	Снегурочка	Формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения	Н.Е.Верaksa «Познавательно-Исследовательская деятельность дошкольников» Стр.23	Умеют описывать свойства воды, делиться своими впечатлениями
4-ая неделя	Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	Петушок и курочка	Совершенствовать умение создавать образ петуха, курицы; передавать движение, форму, цвет. Развивать творческие способности, эстетическое цветовосприятие, воображение, фантазию.	Е.В.Саллинен «Занятия по изобразительной деятельности» Стр.90	Умеют передавать образ петушка и курочки; пользуются разными приемами рисования
	Речевое развитие (Развитие речи)	Буква «Я»	Познакомить детей со звуком и буквой «Я». Учит определять место звука и буквы в слове. Графическое изображение звука «Я».	Е.В.Колесникова «Развитие звуко-буквен.анализа у детей 5-6 лет» С.36	Знают и называют букву «Б»; находят заданные звуки в словах
	Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	Стайка дельфинов	Учить творчески отражать представителей морских животных разными изобразительными средствами	И.А.Лькова «Изо.деятельность в детском саду» Стр.182	Умеют предавать образ дельфина; правильно пользоваться ножницами

Познавательное развитие ФЭМП	Знаки < , > ; порядковый счет	Закреплять умение правильно пользоваться знаками < , > . Учить видеть геометрические фигуры в символических изображениях;	Е.В.Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» Стр.56	Знают и называют математические знаки, различают геометрические фигуры
Речевое развитие (Приобщение к чтению художественной литературы)	Рассказ Е. Пермяка «Самое страшное»	Учить пересказывать текст в ситуации письменно речь, формировать умение понимать переносное значение фразеологизмов, пословиц и подбирать определения к заданному слову.	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр.139	Общается со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая своё отношение
Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы)	Как животные помогают человеку	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» стр.	Знать животных разных стран и континентов
Познавательное развитие (Ознакомление с предметами окружения)	Наряд куклы Тани	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства; побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем год	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.31	Знают понятие ткань, для чего используют
Художественно-эстетическое развитие (Конструирование)	Конструирование по замыслу (работа со строительным материалом)	Сформировать умение ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции. Развивать умение самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». С.67	Планируют этапы создания собственной постройки, находят конструктивные решения.
А П Р Е Л Ь				
Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	1. Знакомство с искусством гжельской росписи	1. Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»	Выполняют узоры по мотивам народного декоративно-

		2.Как я с мамой(папой) иду из детского сада домой	характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. 2. Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. 3	Старшая группа Стр.100,105	прикладного искусства.
Речевое развитие (Развитие речи)	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р		Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» Старшая группа. Стр.98	Знают и узнают буквы; могут их графически изображать. Умеют определять место звука в слове.
Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	Белочка грызет орешки		Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание).	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа Стр.106	Умеют лепить животное, передавая его характерные особенности
Познавательное развитие ФЭМП	Равенство групп предметов		Продолжать считать в пределах 6 и 7. Учить правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Расширить представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток.	И.А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» С.41	Называть последовательность всех дней недели, частей суток,
Речевое развитие (Приобщение к чтению художественной литературы)	Чтение сказки «Сивка-Бурка»		Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-бурка» (обработка М. Булатова).	В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» Старшая группа. Стр.97	Умеют воспринимать образное содержание сказки

	Познавательное развитие (Ознакомление с социальным миром)	Правила дорожного движения	продолжаем знакомить детей с правилами дорожного движения, о правилах поведения на улице, познакомить детей со знаками, обозначающими пешеходные переходы, обобщить знание детей о сигналах светофора. Учить быть внимательными, наблюдательными. воспитывать бережное отношение к своей жизни	Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» С.33	Знают, что надо соблюдать правила дорожного движения (переходить улицу в указанных местах в соответствии со светофором)
	Познавательное развитие (Развитие познавательно-исследовательской деятельности)	Свойства веществ	Формирование представлений о свойствах твердых и жидких веществ. Развитие экологического сознания. Развитие способностей к преобразованию	Н.Е.Веракса «Познавательно-Исследовательская деятельность дошкольников» Стр.52	Отвечают на разнообразные вопросы взрослого, поддерживают беседу. С интересом участвуют в опытах.
2-ая неделя	Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	Пасхальное яйцо	Продолжать учить детей проявлять свою фантазию и воображение в придумывании узора и нанесении его на силуэт яйца. Учить добиваться яркого колорита в узоре, ритмичного чередования знакомых элементов между собой	Е.В.Саллинен «Занятия по изобразительной деятельности» Стр.85	Знают о празднике пасха, о традиции расписывать яйца,используют разные приемы рисования
	Речевое развитие (Развитие речи)	Звуковая культура речи (проверочное)	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» Старшая группа. Стр.99	Умеют различать буквы и звуки.
	Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	Поезд	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа Стр.107	Умеют пользоваться ножницами; вырезают предметы одинаковой формы
	Познавательное развитие ФЭМП	Знакомство с цифрой 8	Показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов. Закрепить счет и отсчет предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Учить	И.А. Помораева, В. А. Позина «Формирование	Считать до 8. Определять пространство

			двигаться в заданном направлении (вперед, назад, направо, налево).	элементарных математических представлений» С.43	расположения предметов.
	Речевое развитие (Приобщение к чтению художественной литературы)	Литературная викторина «Наши любимые книги»	закреплять знания о прочитанных литературных произведениях, жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм, формировать образность речи (умение понимать переносное значение пословиц, применять пословицы в соответствующей речевой ситуации).	О.С.Ушакова «Ознакомление с художественной литературой и развитие речи» Стр.138	Общается со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая своё отношение
	Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы)	Птичья деревня.	Продолжать воспитывать любовь к животным, в частности птицам; учить создавать условия для проживания птиц, закреплять правила поведения в местах гнездования.	М.П.Костюченко «Окружающий мир» Стр.72	Рассказывают о домашних животных и их повадках, зависимости от человека.
	Познавательное развитие (Ознакомление с предметами окружения)	Коллекционер бумаги	Расширять представления детей о разных видах бумаги и её качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.27	Знают о разных видах бумаги, распознают и называют
	Художественно-эстетическое развитие (Конструирование)	Собачка	продолжить учить детей работе с техникой оригами, учить анализировать образец, планировать и контролировать выполнение своей работы; развивающие: развивать у детей логическое мышление, фантазию, внимание, пространственное воображение, творческие способности;	Е.В.Саллинен «Занятия по изо.деятельности» Стр.70	Умеют пользоваться техникой оригами
3-ья неделя	Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	1.Роспись петуха 2.Заготовка для веера	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. 2. Сформировать у детей представление о веере,	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа Стр.106	Умеют рисовать элементы городецкой росписи, знают навыки работы с красками. Распознавать

		выполнить красивый веер, расписанный светлыми цветами	Е.В.Саллинен «Занятия по изобразительной деятельности» Стр.20	городецкую роспись
Речевое развитие (Развитие речи)	Буква «Ю»	Познакомить детей со звуком и буквой «Ю». Учит определять место звука и буквы в слове. Графическое изображение звука «Ю».	Е.В.Колесникова «Развитие звуко-буквен.анализа у детей 5-6 лет» С.38	Знают и узнают букву «Ю»; могут её графически изображать. Умеют определять место звука в слове.
Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	Наш пруд	Познакомить детей со скульптурным способом лепки. Учит оттягивать от всего куска пластилина или глины такое количество материала, которое понадобится для моделирования шеи и головы птицы; свободно применять знакомые приёмы лепки	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.34	Умеют лепить птиц из цельного куска пластилина; самостоятельно создавать сюжет
Познавательное развитие ФЭМП	Число и цифра 10. Трапеция.	Учить: -отгадывать математическую загадку; -писать цифру 10; - выкладывать из счетных палочек трапецию; - рисовать трапецию в тетради в клетку;	Е.В.Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» Стр.63	Умеют отгадывать математические задачи; называют и пишут цифру 10
Речевое развитие (Приобщение к чтению художественной литературы)	Русская народная сказка «Хвосты»	Учить осмысливать характеры персонажей, замечать изобразительно-выразительные средства, помогающие раскрыть содержание сказки, обогащать словарь эпитетами, сравнениями, закреплять умения подбирать синонимы.	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр.111	Общается со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая своё отношение
Познавательное развитие (Ознакомление с социальным)	Службы специального назначения	Расширять представление о людях разных профессий; рассказывать о важности и значимости их труда; учить в случае необходимости самостоятельно набирать телефонные номера пожарной службы, милиции, «скорой помощи»,	Т.В.Вострухина «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет»	Знают о профессиях специального назначения; уважительно относятся к труду

	миром)		спасателей.	Стр.58	взрослых
	Познавательное развитие (Развитие познавательно-исследовательской деятельности)	Цветной песок	Познакомить детей со способом изготовления цветного песка; научить пользоваться теркой.	Г.П.Тугушева «Экспериментальная деятельность» Стр.38	Умеют описывать свойства песка, делиться своими впечатлениями
4-ая неделя	Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	Красивые цветы	. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа Стр.96	Используют разные приемы рисования, передавая в рисунке образ цветов
	Речевое развитие (Развитие речи)	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».	В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» Старшая группа. Стр.102	Без существенных пропусков умеют рассказывать небольшое стихотворение
	Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	Ракета	Научить детей соединять в работе приёмы комбинированного и силуэтного вырезывания. Учить красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять приёмы вырезывания и наклеивания, правила работы с ножницами и клеем.	Е.В.Саллинен «Занятия по изо.деятельности» Стр.161	Умеют предавать в аппликации образ ракеты; правильно пользоваться ножницами
	Познавательное	Образование	Показать образование числа 9 на основе сравнения 2	И.А. Помораева,	Умеют считать до

развитие ФЭМП	числа 9	групп предметов. Закрепить геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).	В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» С.44	9.Знать и называть геометрические фигуры
Речевое развитие (Приобщение к чтению художественной литературы)	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга».	В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» Старшая группа. Стр.104	Общается со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая своё отношение
Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы)	Водные ресурсы Земли	Расширять представления о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» стр.	Знают свойства воды, о необходимости ее для всего живого
Познавательное развитие (Ознакомление с предметами окружения)	Мебель	Формировать у детей понятие о видах мебели, расширять кругозор, развивать мышление, память.	О.В.Павлова «Познание предметного мира» Стр.27	Знают понятие мебель, называют предметы мебели, умеют их описывать.
Художественно-эстетическое развитие (Конструирование)	Аэродром" (работа со строительным материалом)	Научить составлять чертеж-схему будущих построек, возводить постройки согласно схеме. Развивать память, внимание. Воспитывать самостоятельность.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». С.687	. Создают постройки по рисунку, схеме, самостоятельно подбирают необходимый строительный материал.

М А Й

1-а неделя	Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	1.Салют над городом. 2.Роспись силуэтов гжельской посуды	1. Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие 2. Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. 3	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа Стр.100,111	Выполняют узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.
	Речевое развитие (Развитие речи)	Звуковая культура речи (проверочное)	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» Старшая группа. Стр	Умеют различать буквы, четко и правильно произносить звуки.
	Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	Зоопарк для кукол	Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа Стр.112	Умеют передавать образы животных, используя разные приемы лепки
	Познавательное развитие ФЭМП	Образование числа 10	Познакомить с образованием числа 10. Закрепить представления о частях суток и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	И.А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» С.58	Знать образование числа 10. Различать геометрические фигуры
	Речевое развитие (Приобщение к	Чтение русской народной сказки	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист	В.В.Гербова « Развитие речи в	Умеют воспринимать

	чтению художественной литературы)	«Финист – Ясный сокол»	– Ясный сокол».	детском саду» Старшая группа. Стр.109	образное содержание сказки
	Познавательное развитие (Ознакомление с социальным миром)	Правила поведения в природе	Закрепить знания детей о правилах поведения в лесу, на водоемах, при встрече с насекомыми и животными; конкретизировать знания детей о домашних животных, съедобных и ядовитых грибах и ягодах.	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Стр.47	Знают и выполняют правила поведения в лесу, на водоемах, при встрече с насекомыми и животными
	Познавательное развитие (Развитие познавательно-исследовательской деятельности)	Нагревание-охлаждение	Формирование представлений о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действий превращения.	Н.Е.Веракса «Познавательно-Исследовательская деятельность дошкольников» Стр.29	Отвечают на разнообразные вопросы взрослого, поддерживают беседу. С интересом участвуют в опытах.
2-ая неделя	Художественно-эстетическое развитие .Рисование	Девочка в русском сарафане	1.Учить изображать фигуру человека, передавать колорит национальной одежды	Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» СЧтр.108	Умеют изображать человека
	Речевое развитие (Развитие речи)	Буква «Е»	Познакомить детей со звуком и буквой «Е». Учить определять место звука и буквы в слове. Графическое изображение звука «Е».	Е.В.Колесникова «Развитие звуко-буквен.анализа у детей 5-6 лет» С.40	Знают и узнают букву «Е; могут её графически изображать. Умеют определять место звука в слове.
	Художественно-эстетическое развитие Аппликация)	Весенний ковер	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа Стр.111	Умеют передавать в аппликации образ цветов; составлять коллективную композицию

	Познавательное развитие ФЭМП	Решение примеров на сложение и вычитание.	Учить: -решать примеры на сложение и вычитание; - Составление числа 7,8,9,10 из двух меньших чисел; - различать понятия «влево», «вправо», «вперед», «назад»; учить двигаться в указанных направлениях	Е.В.Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» Стр.71	Считают до 10. Знают цифры до 10, геометрические фигуры
	Речевое развитие (Приобщение к чтению художественной литературы)	Рассказ Е.Пермяка «Самое страшное»	Учить детей слушать текст; формировать умение понимать переносное значение фразеологизмов, пословиц и подбирать определения к заданному слову.	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр.134	Общается со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая своё отношение
	Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы)	Насекомые	Расширять и уточнять обобщенные представления у детей о насекомых, вспомнить, где они живут, чем питаются, рассказать о пользе насекомых для природы и для человека.	О.Н.Каушкаль «Формирование целостной картины мира» Стр.126	Имеют представление о насекомых, могут их называть, описывать
	Познавательное развитие (Ознакомление с предметами окружения)	Что предмет расскажет о себе	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.24	Классифицируют предметы, умеют их описывать
	Художественно-эстетическое развитие (Конструирование)	Веер	Развивать навыки работы с бумагой, выполняя аккуратные точные сгибы Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной вчетверо. Закреплять умение правильно пользоваться ножницами.	Интернет-ресурсы	Умеют вырезывать одинаковые части, сгибать гармошкой
3-ья неделя	Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	1.Цветут сады 2.Бабочки летают над лугом	1.Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. 2. Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни;	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа Стр.112, 113	Умеют самостоятельно передавать в рисунке природу; использовать разные приемы рисования

		располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией.		
Речевое развитие (Развитие речи)	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц	Активизировать словарь детей.	В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» Старшая группа. Стр.104	Умеют поддерживать беседу с воспитателем
Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	Мы на луг ходили	Учить лепить луговые цветы и насекомых по выбору с передачей характерных особенностей их строения и окрасок.	И.А.Лькова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.200	Умеют лепить различные предметы, состоящие из 1–3 частей, передавая их образную выразительность
Познавательное развитие ФЭМП	Состав числа 5	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц Закрепить представления о частях суток и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	И.А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» С.	Умеет составлять число 5 из единиц
Речевое развитие (Приобщение к чтению художественной литературы)	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» Старшая группа. Стр.107	Общается со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая своё отношение
Познавательное развитие (Ознакомление с	День Победа	Расширять представления, знания детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы; побуждать уважительно, относиться к подвигу	Т.В.Вострухина «Знакомим с окружающим	Знают праздник Победы, уважительно

	социальным миром)		наших соотечественников.	миром детей 5-7 лет» Стр.131	относятся к подвигу русских солдат
	Познавательное развитие (Развитие познавательно-исследовательской деятельности)	Солнечные зайчики	Научить понимать причину возникновения солнечных зайчиков, научить пускать солнечных зайчиков (отражать сет зеркалом)	Г.П.Тугушева «Экспериментальная деятельность» Стр.34	Отвечают на разнообразные вопросы взрослого, поддерживают беседу. С интересом участвуют в опытах.
4-я неделя	Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	Плакат о здоровье	Закрепить умение рисовать знакомые предметы, упражнять в умении работать коллективно	Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» СЧтр.418	Умеют изображать вредные и полезные продукты.
	Речевое развитие (Развитие речи)	Буква «И»	Познакомить детей со звуком и буквой «И». Учит определять место звука и буквы в слове. Графическое изображение звука «И».	Е.В.Колесникова «Развитие звуко-буквен.анализа у детей 5-6 лет» С.44	Называют букву «И», называют звуки в словах
	Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	Весенний букет	Учить вырезать цветы и листья из квадратов и прямоугольников, сложенных пополам.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 146	Умение предавать образ цветов, вырезать из сложенной по образцу бумаги
	Познавательное развитие ФЭМП	Порядковый счет, решение математической задачи.	Упражнять в различии количественного и порядкового счета. Учит: - отвечать на вопросы: сколько? на каком по счету месте?;	Е.В.Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» Стр.85	Умеют различать количественный и порядковый счет; умеют решать математические задачи
	Речевое развитие (Приобщение к чтению художественной	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи	.В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» Старшая группа.	Общается со взрослым и сверстниками по содержанию

	литературы)	игра «Угадай слово»		Стр.98	прочитанного, высказывая своё отношение
	Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы)	Весенняя страда	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» стр.73	Знают о сельскохозяйственных работах весной
	Познавательное развитие (Ознакомление с предметами окружения)	Русская изба	Углубить знания детей об истории жилища. Научить ориентироваться в прошлом и понимать. Что человек стремится постоянно улучшать свое жилище.	О.В.Павлова «Познание предметного мира» Стр.99	Знают и называют предметы быта русской избы в старину
	Художественно-эстетическое развитие (Конструирование)	Улицы нашего города (из деревянного строительного материала)	Научить детей создавать комплексные постройки, совместно планировать распределения конструкций, умение договариваться. Развивать навыки совместной деятельности.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». С.57	Планируют этапы создания собственной постройки, находят конструктивные решения.

2.2 Способы поддержания детской инициативы

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений.

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная

ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предьявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности.

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его.

Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства.

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития.

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование.

Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

2.3. Взаимодействие дошкольного отделения с семьями воспитанников

Основные цели и задачи:

Важнейшими условиями обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьёй воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

План работы с родителями на 2019-2020 уч.г.

Период	Тема	Форма работы	Дополнительный материал
Сентябрь	«Любознательные почемучки» (Возрастные особенности детей) Организация жизни и воспитания. Знакомство с примерной программой «От рождения до школы», ФГОС, СанПин»	Родительское собрание. Анкетирование. Индивидуальные беседы.	Наглядно-информационный материал по теме.
Октябрь	«Золотая осень» «Веселый огород»	Осенний праздник. Выставка поделок и	Изготовление атрибутов. Подбор информации

	Акция «Бумажный бум» сдача макулатуры Тема: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».	рисунков.	по теме. Папка- передвижка Памятка для родителей.
Ноябрь	«День здоровья» «День матери» «День памяти жертв ДТП»	Спортивный досуг. Музыкальный досуг. Индивидуальные беседы. Участие в Акции «День памяти жертв ДТП»	Оформление информационным материалом раздевалки. Подготовка подарков для мам. Организация выставки работ, выполненных родителями и детьми. Папка- передвижка
Декабрь	«Бережем здоровье с детства» «Дед Морозы разных стран» Наглядная информация «Развитие творческих способностей ребенка».	Родительское собрание. Новогодний утренник. Выставка	Украшение группы, раздевалки, изготовление новогодних костюмов. Разработка презентаций для публикации в группе «Дошкольное отделение» «ВКонтакте»
Январь	«Сказочница Зима» Акция, посвященная Дню снятия блокады «Искусство наказывать и прощать», «Как правильно общаться с детьми».	Выставка детских работ. Участие в акции.	Оформление выставки в раздевалки. Памятки для родителей:
Февраль	«Искусство и творчество в жизни семьи» «Как мы живём?» - стенд, отражающий культурно-досуговую	Родительское собрание Конкурс творческих работ.	Оформление стенда по теме. Изготовление подарка папам. Индивидуальные беседы

	<p>деятельность детей. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</p>		
Март	<p>Фотовыставка «Очень маму я люблю» «Широкая масленица» «Букетная фантазия» Акция «Бумажный бум» сдача макулатуры</p>	<p>Праздничное мероприятие. Театрализованное развлечение Родительское собрание. Выставка рисунков ,поделки.</p>	<p>Оформление стенда по теме. Изготовление подарков для мам и бабушек. Оформление фотовыставки</p>
Апрель	<p>Советы логопеда "Роль родителей в развитии речи детей". Проведение субботника на участке совместно с родителями. Консультация «О пользе сказок»</p>		<p>Подбор информационного материала. Консультация</p>
Май	<p>«Летний период и его особенности» Единый День детской дорожной безопасности День Победы</p>	<p>Родительское собрание Консультация для родителей Участие в Акции, посвященной победе в Великой Отечественной войне</p>	<p>Оформление стенда по теме. Подбор необходимой информации.</p>

2.4 Формы и методы реализации Программы

Важнейшим условием реализации рабочей программы является создание развивающей и эмоционально комфортно для ребёнка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребёнку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребёнка и развивать демократический стиль взаимодействия с ними и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребёнком ответственности и проявления эмпатий к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявления позиции ребёнка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижении которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена на то, чтобы у ребёнка развивалась игра и познавательная активность. В Организации должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, даёт право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребёнка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы – развития способностей и инициативы ребёнка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребёнок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребёнок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать своё мышление и воображение.

Формы образовательной деятельности:

Образовательные области	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
Физическое развитие	двигательная	Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, дни здоровья, прогулки, реализация проектов.
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, трудовая, коммуникативная	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд, викторины, реализация проектов и др.
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	Наблюдение, экскурсии, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, викторины, реализация проектов и др.
Речевое развитие	Коммуникативная	Восприятия худ. литературы беседы, игровые проблемных ситуаций, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры и др.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование, лепка, аппликация; конструирование, музыкальная деятельность	Реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- Наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых;
 - Индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и др.);
 - Сознание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
 - Элементарные трудовые поручения;
 - Беседы и разговоры с детьми по интересам;
- ✓ Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;
 - ✓ Индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
 - ✓ Двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- ✓ Работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья;
- ✓ Чтение художественной литературы с обсуждением прочитанного;

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- ✓ Подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепления здоровья детей;
- ✓ Наблюдение за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношений к ней;
- ✓ Экспериментирование с объектами природы;
- ✓ Сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- ✓ Элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- ✓ Свободное общение воспитателя с детьми, самостоятельную деятельность детей.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое обеспечение программы

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом, Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Требования к оборудованию и оснащению:

Рабочая программа не предъявляет специальных требований к оснащению, материалам, оборудованию, инвентарю — для реализации Программы не требуется какого-то особого нестандартного оснащения. Программа может быть реализована на имеющийся у дошкольной организации материально-технической базе, при условии соответствия ее действующим государственным стандартам и требованиям.

Обеспечить высокий уровень развития детей можно, даже имея скромные материальные возможности, так как развивающим эффектом обладают не сами объекты развивающей среды, а детская деятельность, организуемая взрослым или самостоятельная. Результат работы в первую очередь зависит от профессионализма и творческого потенциала педагогов.

Количество и конкретный ассортимент приобретаемых средств обучения, в том числе технических, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, и игрушек определяются дошкольной организацией самостоятельно, исходя из материальных возможностей организации, состава и потребностей детей и запроса родителей. Опираясь при подборе оборудования можно на «Примерный перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений», рекомендованный в Письме Минобрнауки РФ от 17.11.2011 № 03-877.

Старшая группа:

Оборудование:1.Мебель: столы, стулья (по количеству обучающихся, согласно СанПиН); стеллажи для пособий, доска магнитно-маркерная (1).

2. Средства ИКТ: музыкальный центр (1), облучатель бактерицидный (2), аудиокассеты, диски обучающей и развивающей направленности, коллекция дисков с детскими песнями, музыкой.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания:

Учебно-методический комплект к программе:

- рабочая программа;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- комплекты для творчества;
- комплексно-тематическое планирование;
- вариативные парциальные (авторские) программы (Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева и Н.Н. Авдеева «Основы Безопасности Жизнедеятельности»; О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!»; «Цветные ладошки» Лыковой И.А и др.). -«Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г. Т. Алифановой (издательство «Паритет», 2016 г.)

Наглядно-дидактические пособия:

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака со щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Фрукты»; «Цветы»;

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»;

Серия «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о ягодах».

Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»;

Электронные образовательные ресурсы:

Образовательные:

- ✓ Презентации обучающего характера для детей на основе календарно-тематического планирования

Воспитательные:

- ✓ «Уроки осторожности» - основы безопасности жизни для малышей
- ✓ «Уроки доброты» - сказки тетушки Совы

Развлекательные:

- ✓ Детские песенки
- ✓ Танцевальная музыка
- ✓ Музыка для релаксации
- ✓ Звуки природы

Учебно-методическое обеспечение рабочей программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

3.2 Распорядок дня детей 5-6 лет

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. При выборе иной длительности пребывания ребенка дошкольная организация самостоятельно составляет режим дня.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий проводятся на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера проводятся физкультминутки.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо

уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

**Режим дня в старшей группы № 10
на 2020-2021 учебный год
(холодный период времени)**

07:00-08:15	Приём и осмотр (термометрия), игры, гимнастика
08:15-08:40	Подготовка к завтраку, завтрак
08:40-09:00	Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение худ. литературы, подготовка к НОД.
09:00-10:00	НОД (понедельник, среда, четверг)
09:00-10:45	НОД (вторник, пятница)
10:00-10:15	Подготовка ко 2 завтраку, завтрак
10:15-12:25	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки (понедельник)
10:45-12:25	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки (вторник, пятница)
10:15-10:40	Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы (среда, четверг)
10:40-11:05	НОД (среда, четверг)
11:05-12:25	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки (среда, четверг)
12:25-12:55	Подготовка к обеду, обед
12:55-15:00	Подготовка ко сну, дневной сон
15:00-15:10	Постепенный подъём, бодрящая гимнастика
15:10-16:10	Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы (понедельник, пятница)
15:10-16:00	НОД, согласно сетке занятий (вторник, среда, четверг)
16:00-16:25	Подготовка к полднику, полдник
16:25-19:00	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, игры.
Рекомендации родителям продлить прогулку до 20:00	

**Режим дня в старшей группе № 10
(тёплый период года)**

7:00-8:15	Утренний приём детей на улице, игры, утренняя гимнастика на улице
8:15-8:35	Подготовка к завтраку, завтрак
8:35-9:40	Игры, самостоятельная деятельность детей, организованная деятельность детей по музыке и по физической культуре (на улице)
9:40-9:50	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак
9:50-11:40	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, совместная деятельность воспитателя с детьми, экспериментирование, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные ванны)
11:40-12:10	Возвращение с прогулки (водные процедуры)
12:10-12:40	Подготовка к обеду, обед

12:40-15:00	Подготовка ко сну, дневной сон
15:00-15:15	Постепенный подъём, (гигиенические и закаливающие процедуры)
15.15-15.45	Игры, самостоятельная деятельность детей
15.45-16.05	Подготовка к полднику, полдник
16.05-19.00	Подготовка к прогулке, прогулка Уход детей домой с продолжением прогулки

Особенности организации режимных моментов

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Физкультурно-оздоровительная работа:

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздух, солнце, воды, с учётом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

Система оздоровительных мероприятий, направленных на снижение заболеваемости детей в старшей группе №10

Форма деятельности	Время
Проветривание эффективное (сквозное)	4 раза в день в отсутствие детей
Утренняя гимнастика	10 минут
Прогулка ежедневно 2 раза в день	Более 4 часов в день
Бодрящая гимнастика после сна	10 минут
Динамические паузы	10 минут
НОД по физкультуре (3 раза в неделю)	25 минут
Физ. минутки	По 3 минуты
Физкультурные праздники	60 минут
Витаминация	ежедневно
Рекомендации врача и старшей мед.сестры	

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегчённой одежде.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим – рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности не менее 60% от всего времени бодрствования.

График двигательной активности в старшей группе:

Форма работы	Вид занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 25-30 мин.
	На улице	1 раз в неделю 25-30 мин.
Физкультурно - оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика(по желанию детей)	Ежедневно 8-10мин.
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30мин.
	Физкультминутки (в среднестатистического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 30-45 мин.
	Физкультурные праздники	2 раза в год до 60 мин.
	День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивного игрового оборудования	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

3.3 Культурно-досуговая деятельность

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в рабочую программу включён раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвящённый особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребёнку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей.

Примерный перечень событий, праздников и мероприятий:

1. Праздники.

Новогодняя ёлка, «Мамин праздник», День защитника отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

2. Тематические праздники и развлечения. «Здравствуй осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьём вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

3. Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

4. Музыкально-литературные развлечения. Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

5. Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растём сильными и смелыми».

6. Забавы. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т.д.

7. Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка»

8. Выставки творческих работ: «Веселый огород», «Зимние фантазии из соленого теста», «Блокадный Ленинград», «Здоровье – драгоценный дар» - выставка, посвященная всемирному дню здоровья, «Пусть всегда будет солнце!» - выставка, посвященная дню солнца.

9. Акция по сдаче макулатуры; акция «День памяти жертв ДТП»; акция, посвященная Дню снятия блокады; акция, посвященная победе в Великой Отечественной войне

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребёнку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивания звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники.

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

3.4 Организация предметно-пространственной среды

Под понятие среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности – образовательной среде (Т.С. Комарова, С.Л. Новосёлова, Г.Н. Пантелеева, Л.П. Печко, Н.П. Сакулина, Е.О. Смирнова, Е.И. Тихеева, Е.А. Флёрина, С.Т. Шацкий и др.). Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определённое пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребёнка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребёнка, становления его субъективной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- полифункциональной;
- вариативной;

- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды.

Оборудование дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребёнка, и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышек любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребёнку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть её результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащены большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающие оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу даёт возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учётом индивидуальных особенностей детей.

В младшей группе оснащены уголки:

- уголок для сюжетно-ролевых игр («Больница», «Семья», «Салон красоты»)
- театральный уголок, куда входят уголок ряженья (для театрализованных игр). Уголок оснащён разными видами театра (настольный, теневой, пальчиковый, театр игрушек, театр «Би-ба-бо» и др.), декорациями, масками сказочных персонажей, дидактическими играми.
- книжный уголок (книги, иллюстрации по временам года, картотеки и т.д.)

- уголок развития речи (настольно-печатные игры для развития речи детей, сюжетные картинки, развивающие карточки, плакаты)
- уголок природы (материал о природе и животном мире, книги о природе и животных, лото, атлас и др.).
- спортивный уголок (атрибуты для закаливания и для спортивных занятий и развлечений).
- музыкальный уголок (картотека музыкальных подвижных игр, картотека русских народных инструментов, музыкальные игрушки и т.д.).
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).
- уголок экспериментирования (материалы для опытов и экспериментов)
- Уголок ПДД.(машинки разных спец служб, дорожные знаки, картотека подвижных и дидактических игр, азбука дорожного движения и т.д.).
- Патриотический уголок.(книги, картотеки игр, открытки с памятниками архитектуры и т.д.)

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестаёт пробуждать фантазию ребёнка. В целом принцип динамичности – статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определённая устойчивость и постоянство среды – это необходимое условие её стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.). Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для различных психолого-педагогических задач изложены в разделе «Психолого-педагогические условия реализации программы»

Комплексно-тематическое планирование в старшей группе № 10

Тема	Развёрнутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания, врач, дворник, повар и др.).	4-я неделя августа — 1-я неделя сентября	Праздник «День знаний», организованный воспитателями группы. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
Осень	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.	2-я неделя сентября	Совместная выставка детей и родителей, поделок на тему ««Веселый огород» » Викторина для детей «Дары осени»
Неделя осторожного пешехода	Развитие наблюдательности, умения ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжение знакомства с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Уточнение знаний о работе светофора и полицейского, знакомство с различными видами городского транспорта, знаками	3-я неделя сентября	Единый День детской дорожной безопасности. Викторина «Знатоки Правил дорожного движения»

	дорожного движения.Формирование навыков культурного поведения в общественном транспорте.		
Мониторинг	Разработка индивидуального плана развития ребёнка.	4-ая неделя сентября	Заполнение персональных карт детей.
Я и моя семья	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.	1-я недели октября	Открытый день здоровья. Фотовыставка «Моя семья»
Наши младшие друзья-животные	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детёнышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. Уточнить и расширить представления детей о жизни животных и птиц осенью.	2-ая неделя октября	Выставка рисунков
Мой дом, мой город	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом,его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями).	3-я- 4-ая неделя октября	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения. Выставка рисунков, картинок, фотографий «Любимый город»
Профессии	Продолжать знакомить детей с трудом взрослых, с названиями и содержанием некоторых профессий; Формировать представления детей о профессиях повара, дворника, парикмахера, врача. Учить детей находить орудия труда и материалы, необходимые людям той или иной профессии. Воспитывать уважение к труду взрослых.	-1-ая неделя ноября	Создание альбома профессий
Дорожные	Продолжать знакомить с правилами дорожного движения, учить практически применять их в различных ситуациях. Развивать мышление,	2-ая неделя	Акция «День памяти жертв ДТП»

знаки	зрительное внимание, умение ориентироваться в окружающем мире. Воспитывать чувство ответственности.	ноябрь	
День матери, новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.	3-я неделя ноября-4-я неделя декабря	«Открытка для мамы». Развлечение «День матери» Украшение группы и новогодней елки (с участием родителей) Проведение Новогоднего праздника Участие в творческой выставке «Зимние фантазии из соленого теста»
Народные праздники. Рождество и Колядки.	Формировать представление детей о народных праздниках, их традициях; знакомить детей с рождественской атрибутикой; воспитывать любовь и уважение к народным традициям.	1-я – 2-я недели января	Музыкальное развлечение «Рождество Христово». Колядки совместно с подготовительной группой.
Зима	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.	3-я недели января	Изготовление кормушек для птиц (с участием родителей) Выставка детского творчества (в группе) «Волшебница зима» Зимние чудеса» (эксперименты со снегом, льдом, водой)
Блокада Ленинграда	Закрепить и пополнить знания дошкольников о 27 января	4-ая неделя января	Участие в выставке «Блокадный Ленинград» Акция, посвященная Дню снятия блокады
День защитника	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть	1-я – 3-я недели	Тематический досуг «Папа – самый лучший друг». Поздравления мальчиков в группе. Совместная

отечества	сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	февраля	работа детей и воспитателей «Подарок для пап и дедушек».
Международный женский день.	. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	4-я неделя февраля – 1-я неделя марта	Праздник «8 марта», совместная работа детей и воспитателей «Подарок для мам и бабушек». Фотовыставка «Наши любимые мамочки».
Масленица,	Продолжать расширять представления детей о празднике «Масленица», знакомить с его традициями	2-ая неделя марта	Праздничное мероприятие «Масленица».
Дети и театр.	Дать представление детям о театре, о правилах поведения в театре. Беседа о правилах поведения в театре; с/р игра «Театр»; театр на фланелеграфе «Заюшкина избушка»; пальчиковый театр «Кто сказал «мяу»?»	3-я – 4я недели марта	Драматизация русской народной сказки
Весна	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	1-я неделя апреля	Весенний праздник. Выставка рисунков о весне
Наше здоровье	Закрепить у детей понятие о здоровье как главной ценности человеческой жизни. Формировать у детей представление о здоровом образе жизни: правильном питании, закаливании, пребывании на свежем воздухе, соблюдении правил личной гигиены, о значении физических	2- неделя апреля	«Здоровье – драгоценный дар» - выставка, посвященная всемирному дню здоровья

	упражнений		
Космос	Рассказать детям о полете в космос животных и людей Беседа о космосе; рассмотрение энциклопедий о космосе; аппликация «Ракеты и кометы».	3-я неделя апреля	Коллективная работа «Этот удивительный космос»
Народная культура и традиции	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством. Расширять представления о народных игрушках (матрешки, городецкая, богородская, бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	4-я неделя апреля	Инсценировка стихотворения «Восемь кукол деревянных». Создание альбома «Быт и традиции русского гарода»
Всемирный день солнца	Развивать познавательный интерес к солнцу как источнику жизни на Земле.	1-ая неделя мая	«Пусть всегда будет солнце!» - выставка, посвященная дню солнца.
День Победы	Развивать знания детей о Родине, познакомить с ее историей, с праздником 9 Мая; уточнить представления детей о родной армии, о героизме солдат защитников Родины. Воспитывать у детей уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.	1-я-2-я неделя мая	Выставка «Великая война – великая Победа» Акция, посвященная победе в Великой Отечественной войне
Знаем ПДД	Продолжение знакомства с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Уточнение знаний о работе светофора и полицейского, знакомство с различными видами городского транспорта, знаками дорожного движения. Формирование навыков культурного поведения в общественном транспорте.	3-я неделя мая	Единый День детской дорожной безопасности

Скоро лето	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Продолжать знакомить с названиями насекомых, их особенностями. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	4-я неделя мая	Рассматривание иллюстраций и коллекций насекомых Посадка цветов на участке
------------	--	-------------------	---

Список литературы:

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования ГБОУ ООШ №460 в соответствии с ФГОС (протокол от 20 мая 2015 г. №2/15)

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы», старшая группа Под.ред. Е.Н.Вераксы,

Ознакомление с окружающим и социальным окружением, старшая группа. О.В.Дыбина. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Развитие речи в детском саду, старшая группа. В.В.Гербова.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Старшая группа/ авт.-сост. З.А.Ефанова.- Волгоград: Учитель,2015

Ознакомление с природой в детском саду, старшая группа. О.А.Соломенникова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Формирование элементарных математических представлений. И.А.Помораева, В.А.Позина. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Познание предметного мира, старшая группа. З.А.Ефанова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Формирование основ безопасности у дошкольников, К,Ю. Белая. Издательство «Мозаика-синтез», 2012г.

Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С.Комарова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

«Добро пожаловать в экологию!» О.А. Воронкевич. Издательство «Детство- пресс», 2016 г
«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. И.А. Лыкова. Издательство «Цветной мир», 2012 г.

«Развитие речи дошкольников. Старшая группа» Г.Я. Затулина. Издательство «Центр педагогического образования», 2015 г.

«Основы безопасности детей дошкольного возраста: Программа для дошкольных образовательных учреждений». Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева. Рекомендована Министерством образования РФ

«Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет» Н.В.Коломеец. Издательство «Учитель», 2015 г.

«Приобщение к истокам русской народной культуры» Князева О.Л., Маханева М.Д. Спб Издательство «Детство-Пресс» 2010 г.

«Знакомим дошкольников с народной культурой» А.Я.Чабанов, Л.Л.Бурлакова. Издательство «Творческий центр», 2012 г.

«Игровая деятельность в детском саду» Губанова Н. Ф. Издательство «Мозаика-Синтез», 2010 г.

«Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т.Алифановой Издательство «Паритет», 2016 г.

В.В.Малова «Конспекты занятий по духовно- нравственному воспитанию дошкольников» Издательство «Владос»,2013г.

В.Н.Косарева «Народная культура и традиции» Издательство «Учитель», 2010 г.