

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 460 ПУШКИНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Ленинградский, д. 19, лит. А, пос. Шушары, Санкт-Петербург, 196627
E-mail: shkola460@obr.gov.spb.ru
тел. 8(812)246-45-98

РАЗРАБОТАНА И ПРИНЯТА
Педагогическим советом
ГБОУ ООШ № 460
Пушкинского района Санкт-Петербурга
Протокол от 28.08.2020 № 01



УТВЕРЖДЕНА
Приказом от 31.08.2020 № 201/1

Директор ГБОУ ООШ № 460
Пушкинского района Санкт-Петербурга
 М.Л. Пичурина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

старшей группы №11
(группа)

Срок реализации программы: 2020-2021 уч. год

Разработчики: Евлочкимова Наталья Сергеевна

Ишкова Наталья Николаевна

(фамилия, имя, отчество)

ВОСПИТАТЕЛИ

(должность)

Санкт-Петербург
2020г.

Содержание

1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1 Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. Возрастные особенности развития детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)	7
1.2 Планируемые результаты освоения Программы	8
2. Содержательный раздел	10
2.1. Образовательная деятельность в старшей группе в соответствии с направлениями развития (по областям), учитывая часть программы, формируемую участниками образовательных отношений.	10
2.2. Способы поддержки детской инициативы	103
2.3. Взаимодействие дошкольного отделения с семьями воспитанников	103
2.4. Формы и методы реализации Программы	109
3. Организационный раздел	113
3.1 Материально-техническое оснащение Программы	113
3.2 Распорядок дня в старшей группе	115
3.3 Культурно - досуговая деятельность (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)	118
3.4 Условия реализации Программы (организация предметно-пространственной среды)	118
ПРИЛОЖЕНИЕ	
Комплексно - тематическое планирование	122
Список литературы	126

1.Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Дошкольное детство - это уникальный период в жизни человека, когда формируется здоровье и осуществляется развитие личности. В то же время это период, в течение которого ребёнок находится в полной зависимости от окружающих взрослых - родителей и педагогов.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного отделения ГБОУ ООШ №460, в соответствии с федеральными государственными стандартами требованиями ФГОС ДО к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования").

Программа построена с учётом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы", авторы Веракса Н.Е, Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений

Программа обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка по направлениям развития и образования, представленным в пяти образовательных областях: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие – и реализуется в процессе образовательной деятельности, в ходе режимных моментов с учетом приоритетных для данного возрастного периода видов детской деятельности.) Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

1) Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред.от 23.07.2013);

2) Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";

3) Инструктивно-методическое письмо от 14.03.2000 г. №65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;

4) Постановление Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (вместе с «СанПиН 2.4.1.3049-13. Санитарно – эпидемиологические правила и нормативы»);

5) Устав и нормативные документы дошкольного отделения ГБОУ ООШ №460.

Программа сформирована в соответствии с основными принципами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.1 Цели и задачи

Цель программы: Единство воспитательных, развивающих и обучающих задач в образовательном процессе с детьми дошкольного возраста. Сотрудничество ДОО с семьей

Для достижения цели по реализации обязательной части адаптированной образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного общеобразовательного учреждения основной общеобразовательной школы №460 Пушкинского района Санкт-Петербурга) ставятся следующие **задачи:**

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи программы:

1. Способствовать становлению у ребенка ценностей здорового образа жизни и разностороннему физическому развитию через систему физкультурно – оздоровительной работы в детском саду.
2. Развивать общие представления об окружающей жизни, о себе, о других людях, совершенствовать и обогащать речь ребенка посредством организации познавательно - речевой деятельности.
3. Формировать положительное отношение ребенка к себе, другим людям, окружающему миру, коммуникативную и социальную компетентность через приобщение ребенка к ценностям сотрудничества.
4. Развивать интерес к эстетической стороне действительности, потребность в творческом самовыражении, инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла, посредством организации художественной деятельности, адекватной данному возрасту.
5. Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам.
6. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса. Осуществление преемственности детского сада и семьи в воспитании и обучении детей.
7. Повышение компетентности родителей в области воспитания.
8. Оказание консультативной и методической помощи родителям по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Особенности осуществления образовательного процесса

Приоритетным направлением деятельности

является знакомство детей с правилами дорожного движения.

Цель: воспитание безопасного поведения на дорогах города. У детей формируется умение применять полученные знания в жизни, быть внимательными, осторожными, дисциплинированными на улицах города.

Национально-культурные:

- Содержание дошкольного образования государственного бюджетного общеобразовательного учреждения основной общеобразовательной школы №460 Пушкинского района Санкт-Петербурга (структурного подразделения дошкольного отделения) включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца.

- Поликультурное воспитание строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДООУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

Традиции ДООУ:

- знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов.

- В содержание образовательной программы включена разнообразная деятельность по истории и культуре родного города,

Климатические

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности:

- Недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

С 26.12. – 10. 01. – устанавливаются каникулы, в период которых создаются условия для самостоятельной, двигательной, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

- В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке.

- В теплое время – жизнедеятельность детей организуется на открытом воздухе.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Рабочая программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Рабочей программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в Рабочей программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Рабочая Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

1.1.3 Возрастные особенности детей 5-6 лет

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении ребенка происходят качественные изменения – формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.д.).

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я буду как принцесса» и т.д.).

В 5-6 лет дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость, и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых. С удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой и других видах деятельности.

В игровом взаимодействии существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на их правила. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друг друга. К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже имеет представления об оттенках цвета (например: светло-красный, темно-красный). Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов (7-10). Пока еще отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.д.).

Интерес старших дошкольников к общению со взрослыми не ослабевает. Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

Возраст 5-6 лет характеризуется «взрывом» всех проявлений дошкольника, адресованных сверстнику, особенно в плане интенсивности общения. Именно в дошкольный период формируются основные эмоциональные новообразования,

выступающие неким результатом взаимодействия эмоциональных и познавательных компонентов развития личности.

Общая численность детей в группе – 26 человек.

1.2 Планируемые результаты усвоения программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

1. Ребенок умеет, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

2. Ребенок умеет, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

3. Ребенок умеет, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

4. Ребенок умеет достаточно хорошо владеть устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

7. Ребенок умеет проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

8. Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

9. Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

10. Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

11. Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

12. Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

13. Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

14. Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

2. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в старшей группе в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы,

представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка): для детей дошкольного возраста - ряд видов деятельности, таких как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

«Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе.

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное

отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд.

Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

«Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин -всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности.

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий.

Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом.

Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).

Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением.

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз),

сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы.

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).

Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых

характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

«Речевое развитие»

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

«Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству.

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.).

Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».

Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, Богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей;

побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).

Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).

С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность.

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять

Музыкальная деятельность.

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

«Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура.

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

Вариативная часть сформирована на основе регионального компонента и основана на интеграции парциальных и авторских модифицированных программ.

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста: Программа для дошкольных образовательных учреждений». Авторы – Р.Б. Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева. Рекомендована Министерством образования РФ.

Учебное пособие включает программу для ДООУ «Основы безопасности детей для дошкольного возраста» и систему развивающих заданий для детей старшего дошкольного возраста. Задания предполагают разные формы взаимодействия детей и взрослых (игры тренинги, занятия, беседы) и направлены на формирование основ экологической культуры, ценностей ЗОЖ, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

- «Приобщение к истокам русской народной культуры» Князева О.Л., Маханева М.Д. Образовательная программа, представленная в издании, определяет новые ориентиры в нравственно- патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры. Учебно - методическое пособие содержит тематический годовой план работы в данном направлении, освещает приемы и способы деятельности педагогов, обеспечивающие эффективную реализацию программы в условиях ДООУ. Книга является частью учебно - методического комплекта. Который включает в себя помимо публикуемых материалов рабочие тетради для самостоятельной деятельности детей в условиях дошкольного учреждения и в семье. Содержание комплект соответствует государственным образовательным стандартам по направлению развития у дошкольников представлений о человеке в истории и культуре.

- Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 5-6и лет». Конспекты занятий.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ ,2013.-88с.:

В данном пособии представлены конспекты увлекательных занятий по рисованию с детьми 5-6 лет. Занятия способствуют развитию эмоциональной отзывчивости, воспитанию чувства прекрасного; развитию воображения, самостоятельности, настойчивости, аккуратности, трудолюбия, умения доводить работу до конца; формированию умений и навыков в рисовании.

- О.С. Ушакова. «Развитие речи детей 5-7 лет». ТЦ Сфера, 2012.-272с.

Книга посвящена вопросам развития речи детей дошкольного возраста старшей и подготовительной к школе групп. Предлагаются методические рекомендации по организации образовательной деятельности. Рассмотрены возрастные особенности развития речи детей 5-7 лет. Вводная часть знакомит с теоретическими основами программы и методики. В пособии дается материал для занятий, направленных на развитие всех сторон речи ребенка - фонетики, грамматики, лексики, а также на овладение основами связной монологической речи. Приложение содержит литературный материал для занятий по пересказу и методике выявления уровня речевого развития и методики мониторинга речевого развития детей.

- Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для занятий с детьми 4-7 лет». -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-80с.

В книге представлены дидактические игры, знакомящие детей 4-7 лет с окружающим миром, даны подробные методические рекомендации по их проведению.

- Алифанова Г.Т. «Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет». Пособие для воспитателей и родителей.- СПб. Паритет.-288с.

Книга состоит из трех разделов: авторская программа «Первые шаги», утвержденная Комитетом по образованию Санкт-Петербурга и рекомендованная для творческого использования в дошкольных учреждениях; конспекты занятий – путешествий; практические советы по оснащению и оформлению кабинета, рекомендации по проведению экскурсий; сценарии праздников и вечеров памяти, посвященных петербургской тематике. Особое место занимает раздел «Работа с родителями».

- Иванова А.И. «Естественно - научные наблюдения и эксперименты в детском саду». Человек.-М.: ТЦ Сфера, 2007.-224с. Пособие входит в методический комплект «Живая экология», представляя собой расширенный вариант рубрики «Человек». Программы экологического воспитания дошкольников «Живая экология»

- О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеева «Формирование целостной картины мира. Познавательно - информационная часть, игровые технологии. Старшая группа». Учебно - методическое пособие.- М.: Центр педагогического образования, 2016.-144с.

Пособие создано на основе многолетнего опыта работы воспитателей и специалистов дошкольной образовательной организации. В основу пособия положено перспективное недельное планирование 33 тем с указанием необходимого лексического минимума; познавательно - информационного материала и игровых технологий.

Данное пособие помогает реализовать принцип интеграции образовательных областей, где ведущая роль отведена «Познавательно - речевому развитию». Материал способствует формированию целостной картины мира у детей 5-6 лет, старшей группы детского сада.

- Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста». СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС»2019.-512 с.

В сборники вошли перспективный план работы воспитателя по формированию экологической культуры у детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста, конспекты занятий, экологические игры и фольклорный материал.

- Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России. Гражданско - патриотическое воспитание дошкольников». М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. 112 с.

Пособие адресовано старшим воспитателям, воспитателям дошкольных образовательных учреждений и предлагает систему работы с детьми 5-6 лет по гражданско - патриотическому воспитанию. В нем представлены перспективное планирование, подробные конспекты занятий. Утренников, развлечений. Предлагаемые занятия связаны между собой тематически и представляют целостную картину сведений о родном крае, культуре, родной стране - России, ее прошлом и настоящем.

- «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет». Т.В. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская. - М.: ТЦ Сфера, 2015

В данном издании представлены конспекты занятий, с помощью которых дети в занимательной форме получают представления об окружающем мире, разных видах жизнедеятельности, явлениях социальной действительности. Занятия придадут процессу познания яркую эмоциональную окраску, творчески воздействуя на чувства, воображение и фантазию детей.

- «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». Лыкова И.А. - М.6
Издательство дом «Цветной мир», 2016

Учебно – методическое пособие представляет систему практической работы для реализации задач и содержания образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» в старшей группе ДО. Направлена на выявление, поддержку и развитие творческой индивидуальности каждого ребенка средствами разных видов художественно – продуктивной деятельности.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей.

Образовательный процесс построен на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей, что дает больше возможностей для развития детей.

Одной теме уделяется одна неделя. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Учебный план

Образовательная область	Образовательная нагрузка
«Познавательное развитие»	3 раза в неделю
«Речевое развитие»	1 раза в неделю
«Чтение художественной литературы»	1 раз в неделю
«Художественно-эстетическое развитие»	3 раз в неделю
«Физическая культура»	3 раза в неделю
«Музыка»	2 раза в неделю
«Социально-коммуникативное развитие»	В совместной деятельности в режимных моментах
Общее количество	13 занятий в неделю по 25 мин.

*Система непрерывной образовательной деятельности дошкольного отделения школы
№460 на 2020-2021 учебный год*

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<p>1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 1п. 9.00- 9.25 2п. 9.35- 10.00</p>	<p>1. Речевое развитие (Развитие речи) 1п. 9.00- 9.25 2п. 9.35- 10.00</p> <p>2.Физическое развитие (Физическая культура) 10.20- 10.45</p>	<p>1.Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений) 1п. 9.00- 9.25 2п. 9.35- 10.00</p> <p>2.Речевое развитие (Приобщение к чтению художественной литературы) 1п. 10.10-10.35 2п. 10.45-11.10</p>	<p>1.Познавательное развитие (Ознакомление с социальным миром/Ознакомление с миром природы) 1п. 9.00- 9.25 2п. 9.35- 10.00</p> <p>2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование/Конструирование) 1п. 10.10-10.35 2п. 10.45-11.10</p>	<p>1.2.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 9.00-9.25 (зал)</p> <p>2.Познавательное развитие (Развитие познавательно – исследовательской деятельности. Ознакомление с предметами окружением) 1п. 9.35-10.00 2п. 10.10-10.35</p>
2-ая половина дня				
<p>2. Физическое развитие (физическое развитие) (на улице)</p>	<p>2.Художественно-эстетическое развитие. (Лепка/аппликация) 1п.15.10-15.35 2п.15.45-16.10</p>	<p>2.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 15.10-15.35 (зал)</p>	<p>Физическое развитие (физическое развитие) 15.10-15.35</p>	

Всего 13 занятий по 25 минут.

Примерное распределение материала на 2020-2021 учебный год

Месяц	Образовательная область	Тема занятия	Педагогические задачи	Литература	Планируемые результаты
С Е Н Т Я Б Р Ъ					
1-ая неделя	Художественно - эстетическое развитие (рисование)	1.«Рисование сюжетное. Веселое лето. Коллективная работа» 2. «Укрась платочек ромашками»	1.Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом. Рисовать различные деревья, кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображение на полосе внизу листа и по всему листу. 2.Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину. Использовать приёмы примакивания, рисования концом кисти. Продолжить учить рисовать красками.	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А Лыкова, стр.22-23 Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.33-34	Умеют самостоятельно рисовать, используя акварельные краски, передавать впечатления о лете, умеют коллективно работать. Правильно заполняют лист.
	Речевое развитие	«Мы воспитанники старшей группы»	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр.30-33	Умеют вести беседу, отвечают на вопросы.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие 1 «Множество предметов»	Учить составлять множество из разных элементов, выделять части, объединять их в целое множество. Закрепить умение определять пространственное направление: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.	«Формирование элементарных математических представлений»	Умеют определять пространственное

			Закреплять представление о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, прямоугольник)	И.А. Помораева, В. А. Позина стр.18	направлени е. Знают геометриче ские фигуры.
Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы)	«Грибы на лесной полянке»	Расширять представление детей о значении леса в жизни людей. Закреплять знания о съедобных и несъедобных грибах. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	Т.В. Вострухина, Л.А.Кондрыкинская, стр. 34-38	Знаю названия съедобных и несъедобн ых грибов.	
Художественно - эстетическое развитие (лепка)	«Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магази»	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей. Учить сопоставлять форму овощей с геометрическими формами, находить сходства и различия. Пользоваться различными приёмами (раскатывание, сглаживание пальцами, прищипывания, оттягивания)	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.32-33	Умеют лепить различные овощи и фрукты, используя различные приёмы лепеи.	
Приобщение к чтению художественно литературы	Чтение и пересказ сказки «Заяц - хвостун»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением. Помочь составить план пересказ.	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду» стр. 33-34	Понимают смысл произведен ия, могут пересказат ь сказку, придержив аясь определенн ого плана.	

	Познавательное развитие (ознакомление с предметным миром)	«Наш город»	Расширить обобщенные представления детей о родном городе, его истории, достопримечательностях. Об улице, на которой они живут.	Т.В. Вострухина, Л.А.Кондрыкинская, стр. 5-9	Знают и называют свой город, улицу, дом
2-ая неделя	Художественно - эстетическое развитие (Рисование/Конструирование)	1.»Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» 2. «Животные и лего»	1. Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая развесистость кроны фруктовых деревьев, изображать много золотых яблок. Уточнять представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов, о способах соединения. Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании. Создавать образы животных.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.34 Интернет ресурсы.	Умеют изображать деревья Знают строительные детали, способы их соединения . Создают предлагаемые образы.
	Речевое развитие	Обучение рассказыванию и составление рассказов на тему «Осень наступила»	Учить детей рассказывать. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», стр. 35-37	Умеют составлять рассказы.
	Художественно - эстетическое развитие (аппликация)	«Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, квадрата. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 30	Умеют правильно пользоваться ножницами . Умеют вырезать предметы

					круглой и овальной формы, закруглять углы у прямоугольника и квадрата. Аккуратно наклеиваю т изображение.
Познавательное развитие ФЭМП	Занятие 2 «Образование числа 6»	Показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов. Развивать умение сравнивать до 6 предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, ещё короче... самый короткий	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В. А. Позина стр.19	Умеют сравнивать группу предметов, считать до 6	
Познавательное развитие (ознакомление с социальным миром, миром природы)	«Профессии строителей»	Продолжить формировать представление о профессиях строителей и архитектора. Способствовать расширению словарного запаса.	Т.В. Вострухина, Л.А.Кондрыкинская, стр. 29-34	Знают профессии строителей	
Приобщение к чтению художественной литературы	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение.	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», стр. 37-38	Выразительно читаю стихотворение.	

	Познавательное развитие (ознакомление с предметным миром)	«Жил – был самовар»	Приобщить детей к русской народной культуре. Познакомить с традициями чаепития, историей появления самовара, правилами поведения за столом.	О.В. Павлова, «Познание предметного мира: комплексные занятия», стр. 52-54	Знают о правилах поведения за столом, историю появления самовара.
3-ья неделя	Художественно - эстетическое развитие (рисование)	1.«Картинка про лето» 2. «Ветка с ягодами»	1. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом. Рисовать различные деревья, кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображение на полосе внизу листа и по всему листу. 2. Учить срисовывать с картинки, правильно передавать форму листьев, расположение и цвет ягод. Закреплять умение композиционно заполнять лист	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 30 Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет», стр. 11	Умеют самостоятельно рисовать, используя акварельные краски, передавать впечатления о лете. Умеют срисовывать с картинки.
	Речевое развитие	«Мы воспитанники старшей группы»	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр.30-33	Умеют вести беседу, отвечают на вопросы.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие 3 «Образование числа 7»	Учить считать в пределах 7. Показать образование числа 7 на основе сравнения 2 групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Развивать умение сравнивать до 6 предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, ещё уже...	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В. А. Позина стр.21	Ориентируются в окружающем пространстве и на

			самый узкий. Продолжить учить определять местоположение предметов.		плоскости. Считать до 7 Сравниваю т группу предметов по ширине
Познавательное развитие (ознакомление с социальным миром, миром природы)	«О дружбе и друзьях»	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, всегда помогай, друзей выручай, приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми в процессе непосредственно образовательной деятельности	Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада» стр. 25	Знают правила взаимодействия со сверстниками и взрослыми. Знают о правилах поведения в обществе.	
Художественно - эстетическое развитие (лепка)	«Грибы»	Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.29	Умеют лепить предметы или их части, используя различные способы.	
Приобщение к чтению художественной литературы	Чтение рассказа Н. Калининой «Разве так играют»	Учить детей понимать эмоционально- образное содержание рассказ, его идею; развивать образность речи: умение подбирать определения, сравнения к заданному слову;	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр.38-39	Умеют понимать содержание рассказа	

	Познавательное развитие (ознакомление с предметным миром)	«Одежда, обувь»	Расширять обобщенные представления детей об одежде и обуви, их существенные признаки, материалах, из которых они изготовлены.	О.Н. Каушкаль «Формирование целостной картины мира» стр.35	Знают классификацию одежды и обуви.
4-ая неделя	Познавательное развитие (ознакомление с социальным миром, миром природы)	« Дом моделей»	Воспитывать уважение к труду взрослых. Познакомить с трудом работников швейной промышленности. Закреплять название тканей и швейных принадлежностей	Т.В. Вострухина, Л.А.Кондрыкинская, стр. 43-47	Знают профессии швеи. Знают названия различных тканей и швейных принадлежностей.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие 4 «Счет предметов в пределах 6 и 7» (закрепление)	Продолжать считать в пределах 6 и 7. Учить правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Расширить представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток.	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В. А. Позина стр.22	Считают в пределах 6 и 7. Называют последовательность всех дней недели, частей суток.
	Художественно - эстетическое развитие (Рисование/Конструирование)	«Космея» Тема 1. «Дома»	1. Учить передавать характерные особенности цветов комеи, упражнять в способах работы с красками. 2. Уточнять представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов, о способах соединения.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.32 Л.В.Куцакова	Умеют изображать элементы дымковской игрушки. Знают

		Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании.	«Конструирование из строительного материала», стр.13	строительные детали, способы их соединения
Художественно - эстетическое развитие (аппликация)	«На лесной полянке выросли грибы»	Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 30	Умеют правильно пользоваться ножницами. Умеют вырезать предметы круглой и овальной формы, закруглять углы у прямоугольника и треугольника.
Речевое развитие	«Наши куклы». Составление описательного рассказа.	Учить детей составлять описательные рассказы о предметах; использовать простые и сложные предложения.	Г.Я.Затулина. «Развитие речи дошкольников» стр.23	Самостоятельно составляют рассказ
Приобщение к чтению художественной литературы	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Уточнить представления детей о жанровых особенностях произведения; подводить детей к пониманию значения пословиц, их места и значения в речи; учить придумывать связное повествование по содержанию пословицы	О.С.Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр. 82	Умеют воспринимать образное содержание

					сказки
	Познавательное развитие (ознакомление с предметным миром)	«Наоборот»	Образовательная: Знакомство со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значение. Развивающая: Развивать умения находить к каждому слову (действию) противоположное слово. Воспитывать умение договариваться друг с другом для решения общей задачи	Н. Е. Веракса, Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников стр. 9	Принимаю т и самостоятельно реализуют творческую задачу

М е с я ц	Образовательная область	Тема занятия	Педагогические задачи	Литература	Планируемые результаты
О К Т Я Б Р Ъ					
1-ая неделя	Художественно - эстетическое развитие (рисование)	1. Рисование «Идет дождь» 2. «Портрет бабушки (дедушки)»	1. Учить детей образно отображать в рисунке осенние впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. 2. Познакомить детей с праздником «День пожилого человека». Расширить представление детей о портрете, учить умению передавать пропорции различных частей лица.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» с.37-38 «Комплексные занятия по изобразительной деятельности» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова стр. 45-47	Умеют самостоятельно рисовать, используя цветные карандаши и акварельные краски. Умеют рисовать портрет, соблюдая пропорции.
	Речевое развитие	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с	Закрепить правильное произношение звуков з-с; научить детей дифференцировать звуки: различать в словах. Выделять слова с заданным из фразовой речи, называть слова с заданным звуком из фразовой речи, называть	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», стр.34-35	Умеют называть слова с заданными

			слова со звуками з-с; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе.		звуками
Познавательное развитие ФЭМП	Занятие 1 «Множество предметов»	Учить составлять множество из разных элементов, выделять части, объединять их в целое множество. Закрепить умение определять пространственное направление: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу. Закреплять представление о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, прямоугольник)	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В. А. Позина.стр.18	Умеют определять пространственное направление. Знают геометрические фигуры.	
Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы)	«Во саду ли, в огороде»	Расширять представление детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах. Учить узнавать их и называть правильно овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями	О.А. Соломенникова стр.36	Разделяют понятия овощи, фрукты, знают и называют их.	
Художественно - эстетическое развитие (лепка)	Лепка «Красивые птички» (по мотивам народных дымковских игрушек)	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание пластилина, оттягивание, сплющивание, прищипывание.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.37	Умеют лепить птичек разными способами.	
Приобщение к чтению художественной литературы	Чтение и заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	Помочь детям заучивать и выразительно читать стихотворение.	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду» стр. 37-38	Умеют внимательно слушать и заучивать стихотворение	

					ние.
	Познавательное развитие (ознакомление с предметным миром)	«Предметы, облегчающие труд человека в быту».	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.20	Знают и называют бытовые приборы. Бережно относятся к ним.
2-ая неделя	Художественно-эстетическое развитие (Рисование/Конструирование)	1.Рисование «Дымковская утка» 2. «Машины»	1.Продолжить знакомить детей с изделиями народных промыслов. Закреплять и углублять знания о дымковской игрушке и ее росписи. Учить выделять и создавать элементы росписи, ее цветовой строй и композицию узоров. 2. Формировать представление о различных машинах, их функциональном назначении, строении. Упражнять в плоскостном моделировании. Формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет», стр.20 Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала», стр.19-25	Умеют изображать элементы дымковской игрушки. Умеют конструировать машины.
	Речевое развитие	Рассматривание сюжетной картинке «Осенний день» и составление рассказов по ней.	Совершенствовать умение детей составлять повествовательный рассказ по картинке, придерживаясь плана.	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», стр. 38-40	Умеют составлять рассказ по картинке.
	Художественно - эстетическое развитие (аппликация)	Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами»	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить детей делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 38	Умеют правильно пользоваться ножницами.
	Познавательное	Занятие 2	Показать образование числа 6 на основе сравнения двух	«Формирование	Умеют

развитие ФЭМП	«Образование числа 6»	групп предметов. Развивать умение сравнивать до 6 предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, ещё короче... самый короткий	элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В. А. Позина стр.19	сравнивать группу предметов, считать до 6
Познавательное развитие (ознакомление с социальным миром, миром природы)	«Деревья»	Научить детей различать деревья по листьям, плодам, семенам, стволам. Дать представление о многолетних и однолетних растениях. Закрепить знания детей о строении дерева	О.Н. Каушкаль, М.В.Карпеева стр.19	Умеют различать деревья по определенным признакам (листья, плоды, семена), знают строение деревьев.
Приобщение к чтению художественной литературы	Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И. Короуховой), помочь понять ее смысл.	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», стр. 47	Понимают смысл произведения
Познавательное развитие (ознакомление с предметным миром)	« Телефон»	Познакомить детей с историей появления и развития телефона, расширить представления о средствах связи. Закреплять правила речевого этикета при общении по телефону. Познакомит с номерами служб экстренной помощи (пожарная, милиция, скорая помощь)	О.В. Павлова, «Познание предметного мира: комплексные занятия», стр. 108-110	Знают назначение телефона, соблюдают правила этикета при общении по телефону.

					Называют номера служб спасения.
3-ья неделя	Художественно - эстетическое развитие (рисование)	1.Рисование «Веселые игрушки» 2. «Натюрморт с овощами»	1. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. 2. Познакомить детей с новым жанром живописи-натюрмортом. Учить детей делать набросок на листе простым карандашом, передавая форму, размер и расположение предметов	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 39 Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет», стр. 11	Знают вид народных игрушек-богородская резная игрушка. Умеют делать набросок простым карандашом, правильно располагать предметы.
	Речевое развитие	Пересказ худ. Произведения Я. Тайца «По грибы»	Учим детей пересказывать текст самостоятельно, передавать интонацией характеры персонажей, свое отношение к героям; закрепить умение образовывать уменьшительно-ласкательные наименования, соотносить действие с его названием.	В. Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи» стр.18	Передают текст без пропусков и повторений
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие 3 «Образование числа 7»	Учить считать в пределах 7. Показать образование числа 7 на основе сравнения 2 групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Развивать умение сравнивать до 6	«Формирование элементарных математических	Ориентируются в окружающей

			предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, ещё уже... самый узкий. Продолжить учить определять местоположение предметов.	представлений» И.А. Помораева, В. А. Позина стр.21	ем пространст ве и на плоскости. Считать до 7 Сравниваю т группу предметов по ширине
Познавательное развитие (ознакомление с социальным миром, миром природы)	«О дружбе и друзьях»	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, всегда помогай, друзей выручай, приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми в процессе непосредственно образовательной деятельности	Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада» стр. 25	Знают правила взаимодействия со сверстниками и взрослыми. Знают о правилах поведения в обществе.	
Художественно - эстетическое развитие (лепка)	Лепка по мотивам богородской игрушки «Косматый мишка»	Учить лепить медведя в стилистике богородской народной игрушки. Продолжить знакомить детей с произведениями декоративно-прикладного искусства.	И.А. Лыкова «Художественно - эстетическое развитие», стр. 66-67	Умеют лепить фигурку медведя с элементами фактуры.	
Приобщение к чтению художественной литературы	Чтение английской сказки «Три поросёнка» в обработке С.	Учить детей понимать эмоционально- образное содержание сказки, её идею; развивать образность речи: умение подбирать определения, сравнения к заданному слову; подводить к пониманию значения	О.С.Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой». стр.81	Умеют понимать содержание сказки	

		Михалкова.	фразеологизмов, пословиц.		
	Познавательное развитие (ознакомление с предметным миром)	«Одежда, обувь»	Расширять обобщенные представления детей об одежде и обуви, их существенные признаках, материалах, из которых они изготовлены.	О.Н. Каушкаль «Формирование целостной картины мира» стр.35	Знают классификацию одежды и обуви.
4-ая неделя	Познавательное развитие (ознакомление с социальным миром, миром природы)	« Дом моделей»	Воспитывать уважение к труду взрослых. Познакомить с трудом работников швейной промышленности. Закреплять название тканей и швейных принадлежностей	Т.В. Вострухина, Л.А.Кондрыкинская, стр. 43-47	Знают профессии швеи. Знают названия различных тканей и швейных принадлежностей.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие 4 «Счет предметов в пределах 6 и 7» (закрепление)	Продолжать считать в пределах 6 и 7. Учить правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Расширить представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток.	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В. А. Позина стр.22	Считают в пределах 6 и 7. Называют последовательность всех дней недели, частей суток.
	Художественно - эстетическое развитие	«Осенний лист» 2.Конструировани	1. Учить детей рисовать с натуры, передавая форму и окраску листьев. Совершенствовать изобразительную технику (смешивать акварельные краски для получения	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в	Умеют рисовать с натуры.

(Рисование/ Конструирование)	е «Птица из природного материала»	новых оттенков). 2. Учить детей мастерить образ птицы, используя природный материал.	детском саду», стр. 52-53 «Комплексные занятия» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова стр.106-107	Умеют смешивать краски для получения нужного оттенка. Умеют изготавливать игрушку из природного материала.
Художественно - эстетическое развитие (лепка)	«Вылепи свою любимую игрушку»	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 51	Умеют лепить и передавать образ любимой игрушки. Знают и используют различные способы лепки.
Речевое развитие	«Наши куклы». Составление описательного рассказа.	Учить детей составлять описательные рассказы о предметах; использовать простые и сложные предложения.	Г.Я.Затулина. «Развитие речи дошкольников» стр.23	Самостоятельно составляют рассказ
Приобщение к чтению художественной литературы	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Уточнить представления детей о жанровых особенностях произведения; подводить детей к пониманию значения пословиц, их места и значения в речи; учить придумывать связное повествование по	О.С.Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр. 82	Умеют воспринимать образное

			содержанию пословицы		содержание сказки
	Познавательное развитие (ознакомление с предметным миром)	«Наоборот»	Образовательная: Знакомство со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значение. Развивающая: Развивать умения находить к каждому слову (действию) противоположное слово. Воспитывать умение договариваться друг с другом для решения общей задачи	Н. Е. Веракса, Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников стр. 9	Принимают и самостоятельно реализуют творческую задачу

Месяц	Образовательная область	Тема занятия	Педагогические задачи	Литература	Планируемые результаты
Н О Я Б Р Ь					
1-ая неделя	Познавательное развитие (ознакомление с социальным миром, миром природы)	«Что предмет расскажет о себе»	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение. Продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.24	Умеют выделять особенности различных предметов. Описывают предметы по их признакам.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие 1 «Образование числа 8»	Учить считать в пределах 8. Показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Закрепить счет и отсчет предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, направо, налево).	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В. А. Позина стр.24	Считают до 8. Определяют пространственное расположение

					ние предметов. Двигаются в заданном направлении.
Художественно - эстетическое развитие (рисование)	1. «Знакомство с городецкой росписью» 2. «Чебурашка»	1. Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять её яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы, композицию узора, мазки, точки, черточки. 2. . Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя. Учить рисовать контур простым карандашом. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.43-44 стр. 34	Знают элементы городецкой росписи ,могут передать её колорит через характерные элементы. Умеют аккуратно закрашивать рисунок.	
Художественно - эстетическое развитие (лепка)	Лепка «Котёнок»	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку, используя разные приёмы: раскатывание между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путём прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котёнка.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 56-57	Умеют лепить фигурку котёнка, используя различные приемы соединения деталей лепки.	
Речевое развитие	Звуковая культура речи:	Закрепить правильное произношение звуков с-ц ; научить детей дифференцировать звуки: различать в	В.В. Гербова, «Развитие речи в	Умеют называть	

		дифференциация звуков с-ц	словах. Выделять слова с заданным из фразовой речи, называть слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с-ц ; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе	детском саду» стр. 44	слова с заданными звуками
	Приобщение к чтению художественной литературы	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Продолжать упражнять детей быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение и выразительно его прочитать.	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду» стр. 48-49	Выразительно читают выученное стихотворение.
	Познавательное развитие (ознакомление с предметным миром)	«Коллекционер бумаги»	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала. приобщать к правилам безопасного для человека поведения,	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.27-28	Имеют представления о разных видах бумаги. Определяют предметы по признакам материала.
2-ая неделя	Познавательное развитие (ознакомление с социальным миром, миром природы)	«Берегите животных»	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» стр.41-42	Знают и умеют называть различных животных. Знают как заботиться о природе.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие 2 «Образование числа 9»	Учить считать в пределах 9. Показать образование числа 9 на основе сравнения 2 групп предметов. Закрепить геометрические фигуры (круг, квадрат,	«Формирование элементарных математических	Считают до 9. Знают и называют

		треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.	представлений» И.А. Помораева, В. А. Позина стр.25.	геометрические фигуры
Художественно - эстетическое развитие (Рисование/ Конструирован)	1. «Флаг России» 2. «Самолёты. Вертолёты»	1. Расширять представления детей о происхождении флага, с символическим значением цветов флага. Учить закрашивать контур рисунка, рисовать кистью разными способами. .2.Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении. Развивать конструкторские навыки. Упражнять в создании схем будущих построек.	«Комплексные занятия по изобразительной деятельности» Т.С. Комарова, Н.Е. Веракса, стр. 61-63 Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала», стр.19-25	Умеют аккуратно закрашивать рисунок. Умеют конструировать из строительного материала.
Художественно - эстетическое развитие (аппликация)	Аппликация «Цветные зонтики»	Учить детей создавать аппликативные композиции на основе пейзажных рисунков. Совершенствовать технику: закруглять уголки, показать варианты оформления края (зубчики, маковки)	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 56-57	Умеют принимать и самостоятельно реализовывать творческую задачу. Правильно пользуются ножницами.
Речевое развитие	Составление рассказа на тему «Домашние	Учить рассказывать о своих личных впечатлениях, умение отбирать для рассказа интересные факты и события. Воспитывать умение задавать друг другу	О.С.Ушакова «Развитие речи», стр.55-56	Умеют составлять интересные

		животные»	вопросы		й рассказ
	Приобщение к чтению художественной литературы	Чтение и пересказ сказки «Петух и собака»	Учить внимательно слушать сказку, правильно ее пересказывать. Отвечать на поставленные вопросы.	О.С.Ушакова «Развитие речи», стр.74-75	Внимательно слушают произведение, понимают мотивы поступков героев
	Познавательное развитие (ознакомление с предметным миром)	«Транспорт»	Расширить обобщенные представления детей о транспорте, его назначении. Познакомить с профессиями людей, работающих на различных видах транспорта.	О.Н. Каушкаль «Формирование целостной картины мира» стр.61-65	Знают обобщающее понятие транспорта
3-ья неделя	Познавательное развитие (ознакомление с социальным миром, миром природы)	« Профессии людей. Все работы хороши»	Закрепить знания детей о профессиях, расширить кругозор и познавательный интерес детей к профессиям; формировать уважение к труду взрослых разных профессий, определить значимость этих профессий.	Комплексные занятия М.А. Васильевой, стр.139	Знают профессии, уважать труд взрослых разных профессий
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие 3 «Порядковый счет в пределах 8 и 9»	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», « На котором месте». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке.	«Формирование элементарных математических представлений» В. А. Позина стр.27	Считают до 9.Сравнивать предметы по величине.
	Художественно - эстетическое	1.Рисование «Сказочные	1. Учить детей создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части.	Комарова Т.С. «Изобразительная	Умеют создавать

развитие (рисование)	домики» 2. «Чайный сервиз»	Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. 2. Учить рисовать предметы посуды, самостоятельно придумывать узоры и украшать посуду в одном стиле. Развивать творчество, образные представления.	деятельность в детском саду» стр.48-49 Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» стр.26	образ сказочного домика. Умеют рисовать акварелью предметы посуды, самостоятельно придумывать узоры.
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Лепка «Кто под дождиком промок»	Учить детей самостоятельно выбирать сюжет для лепки в соответствии с заданной темой. Продолжить освоение скульптурного способа (лепки из целого куска)	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.54-55	Умеют самостоятельно выбирать образ для лепки. Используют различные приемы в лепке.
Речевое развитие	Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	В. Гербова, «Развитие речи в детском саду» стр. 57-58	Последовательно пересказывают текст
Приобщение к чтению художественной литературы	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков».	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».	В. В. Гербова, «Развитие речи в детском саду» стр. 56	Слушают и понимают произведение

	Познавательное развитие (ознакомление с предметным миром)	«Детский сад »	Познакомить детей с происхождением названия «Детский сад». Показать общественную значимость детского сада. Рассказать о работниках детского сада.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.28-29	Знают назначения детского сада. Умеют называть профессии работников детского сада.
4-ая неделя	Познавательное развитие (ознакомление с социальным миром, миром природы)	«Пернатые друзья»	Формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность. Формировать у детей желание заботиться о птицах.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» стр.49	Знают и умеют называть зимующих птиц, умеют заботиться о них
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие 4 «Образование числа 10»	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10. Учить правильно отвечать на вопрос «Сколько ?» Закрепить представления о частях суток и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В. А. Позина стр.28	Знают образование числа 10. Различать геометрические фигуры. Называют части суток.
	Художественно-эстетическое развитие (Рисование/ Конструирование)	1.Рисование «Узоры на полотенце» (рисование карандашами)	1. Познакомить детей с историей украшения одежды и белья вышивкой. Учить составлять и располагать симметричный геометрический узор. 2.Упражнять в рисовании планов. Учить воплощать	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» стр.28-29 «Комплексные	Умеют составлять и располагать

e)	2. «Робот»	задуманное в строительстве. Совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, восприятие формы, глазомер	занятия» Н.Е. Веракса стр.167	симметрично узор. Правильно пользуются карандашами. Воплощают задуманное в строительстве из конструктора и «Лего»
Художественно - эстетическое развитие (аппликация)	Аппликация «Дома на нашей улице. Коллективная работа»	Учить детей передавать в аппликации образ городской улицы. Закреплять знание предметов прямоугольника формы и различного положения их в пространстве, Упражнять в приемах резания по прямой и по косой, аккуратного пользования ножницами, кисточкой, клеем.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 47-48	Умеют передавать в аппликации и образ городской улицы.
Речевое развитие	Творческое рассказывание «Почемучки»	Учить детей составлять вопросительные предложения, самостоятельно пользоваться словами-вопросами, соблюдать интонационную выразительность.	В.Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада» стр.28	Составляют вопросительные предложения
Приобщение к чтению художественной литературы	Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и серый волк».	Продолжать учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры и поступки персонажей; уточнить представления детей о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения	О.С.Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой». стр.85	Осмысливают характеры и поступки персонажей;

	Познавательное развитие (ознакомление с предметным миром)	«Дом, в котором мы живём»	Закреплять представления о помещениях в квартире, предметах мебели, бытовых приборах, их назначении. Воспитывать бережное отношение к окружающим предметам.	Т.В. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская « Знакомство с окружающим миром детей», стр.97-99	Знают и называют предметы
--	---	---------------------------	---	---	---------------------------

Месяц	Образовательная область	Тема занятия	Педагогические задачи	Литература	Планируемые результаты
-------	-------------------------	--------------	-----------------------	------------	------------------------

Д Е К А Б Р Ъ

1-ая неделя	Познавательное развитие (ознакомление с социальным миром, миром природы)	«Игры во дворе»	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде; знакомить с необходимыми мерами предосторожности	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.32-34	Знают элементарные основы безопасности жизнедеятельности.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие 1 «Счет на слух в пределах 10»	Закрепить навыки счета на слух, закрепить умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности.	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В. А. Позина стр.29	Считают до 8. Определять пространственное расположение предметов.
	Художественно - эстетическое развитие (рисование)	1. Рисование «Роспись олешка» 2. «Пришла зима»	1. Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. 2. Учить рисовать зимний пейзаж акварельными красками (гуашью). Использовать в работе ранее	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.54-55 «Комплексные	Умеют принять и самостоятельно реализовать творческую

			усвоенные техники рисования кистью.	занятия по изобразительной деятельности» Т.С. Комарова, Н.Е. Веракса, стр. 74-75	ю задачу. Знают различные приемы рисования.
Художественно - эстетическое развитие (лепка)	Лепка «Олешек»	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковской игрушки. Лепить фигуру из целого куска глины передавая форму отдельных частей приёмом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.49	Умеют лепить образ олешка, по мотивам дымковской игрушки. Используют разные приёмы лепки.	
Речевое развитие	Звуковая культура речи: работа со звуками ж-ш	Закрепить правильное произношение звуков ж-ш ; научить детей дифференцировать звуки: различать в словах. Выделять слова с заданным из фразовой речи, называть слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками ж-ш ; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду» стр. 53-54	Умеют называть слова с заданными звуками	
Приобщение к чтению художественной литературы	Чтение стихотворений о зиме.	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	О.С.Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр.82	Понимают стихотворения, рассказать смысл произведения	

	Познавательное развитие (ознакомление с предметным миром)	«Службы специального назначения»	Познакомить детей с профессиями людей, работающих в службе спасения. Рассказать о важности и значимости их труда. Повторить правила ОБЖ.	Т.В. Вострухина, Л.А.Кондрыкинская, стр. 43-47	Знают правила ОБЖ. Знают службы спасения и их телефоны.
2-ая неделя	Познавательное развитие (ознакомление с социальным миром, миром природы)	«Путешествие в зимний лес»	Закреплять знания о сезонных изменениях в жизни лесных обитателей. Повторить правила поведения на природе. Расширять знания о внешних признаках, повадках, зимнем образе жизни лесных обитателей.	Т.В. Вострухина, Л.А.Кондрыкинская, стр. 76-81	Знают о зимних изменениях в природе. Знают правила поведения в лесу.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие 2 «Цифры 1 и 2»	Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника, закрепить умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В. А. Позина стр.31	Считают до 10. Знают цифры 1 и 2, геометрические фигуры.
	Художественно - эстетическое развитие (Рисование/Конструирование)	1. « Шапки и варежки» 2. «Мост»	1. Учить рисовать предметы одежды. Продолжать учить самостоятельно придумывать узоры и украшать одежду в одном стиле и цвете. 2. Закреплять умение выполнять конструкцию из строительного материала; воспитывать аккуратность и самостоятельность	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» стр.26 «Комплексные занятия» Т.С. Комарова Н.Е. Веракса,	Умеют рисовать предметы одежды, самостоятельно придумывают узоры.

				стр.247	Воплощают задуманное в строительстве из конструктора и «Лего»
Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Аппликация «Большой и маленький бокальчики»	Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.59	Умеют правильно пользоваться ножницами	
Речевое развитие	Составление описательного рассказа на тему «Зима»	Учить при описании событий указывать время действия. Учить подбирать к заданным словам определения. Добиваться четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки ц и ч .	О.С. Ушакова «Развитие речи», стр. 79-81	Слышат и четко произносят нужные звуки, составляют описательный рассказ.	
Приобщение к чтению художественной литературы	Чтение сказки рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	Познакомить детей с рассказом, вспомнить остальные произведения Б. Житкова	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду» стр. 56	Умеют воспринимать образное содержание произведения	

	Познавательное развитие (ознакомление с предметным миром)	«В мире металла»	Познакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 34-35	Знают свойства металла, умеют находить металлические предметы в окружении.
3-ья неделя	Познавательное развитие (ознакомление с социальным миром, миром природы)	«Как животные помогают человеку»	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помочь человеку.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» стр.55-57	Знают и умеют называть животных. Знают о пользе животных для человека.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие 3 «Цифры 3»	Закрепить навыки счета в пределах 10 (на ощупь), познакомить с цифрой 3, познакомить с названиями дней недели. Закрепить представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В. А. Позина стр.32	Считают до 10. Знают цифру 3, геометрические фигуры.
	Художественно - эстетическое развитие (рисование)	1.Рисование «Снежинки» 2. «Вологодские кружева»	1. Учить рисовать восковыми мелками или свечой снежинки разнообразными линиями (короткими, длинными, закругленными). Продолжить закреплять умение тонировать лист бумаги. 2. Познакомить с декоративно - прикладным творчеством, народным промыслом - русским кружевом. Учить правильно составлять узор.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет», стр.38-39 «Комплексные занятия по изобразительной деятельности» Т.С. Комарова,	Умеют рисовать восковыми мелками, тонируют лист. Умеют правильно

				Н.Е. Веракса, стр. 80-82	составлять узор.
Художественно - эстетическое развитие (лепка)	Лепка «Снежный кролик»	Продолжить учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом		И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.90-91	Лепят фигуру зайчика, используя различные приёмы лепки.
Речевое развитие	«Первый снег» (Е.Трутнева) заучивание стихотворения	Учить детей понимать образный язык стихотворения, запоминать его. Развивать интонационную выразительность речи.		Г.Я.Затулина. «Развитие речи дошкольников» с.65	Умеют понимать образный язык стихотворе ния
Приобщение к чтению художественной литературы	Чтение чувашской сказки «Мышка Вострохвостик»	Воспитывать эмоционально-образное восприятие произведения, учить осмысливать идею; уточнить знания детей о жанровых особенностях сказки: учить осознавать и объяснять смысл пословиц;		О.С.Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр.86	Умеют восприним ать образное соде ржание произведен ия
Познавательное развитие (ознакомление с предметным миром)	«Спорт»	Расширять представления детей о различных видах транспорта спорта. Рассказать о том, как называются спортсмены и спортивные атрибуты. Познакомить с зимними видами спорта.		О.Н. Каушкаль «Формирование целостной картины мира» стр.57-60	Знают и называют различные виды спорта, спортсмено в и спортивны

					е атрибуты.
4-ая неделя	Познавательное развитие (ознакомление с социальным миром, миром природы)	«Я на представлении»	Воспитывать уважение к труду людей творческих профессий. Прививать им нормы правильного поведения в местах проведения культурно-массовых мероприятий. Расширять знания о творческих профессиях.	Т.В. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская, стр. 81-84	Знают творческие профессии. Знают правила поведения в общественных местах
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие 4 «Цифры 4» Сравнение чисел в пределах 5»	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «На сколько число больше (меньше) числа?». Познакомить с цифрой 4. Продолжить учить определять направления движения.	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В. А. Позина стр.34	Считают до 10. Знать цифру 4, геометрические фигуры. Умеют определять направление движения.
	Художественно - эстетическое развитие (Рисование/Конструирование)	1. «Рисование «Наша нарядная елка»» 2. «Елочные игрушки» (из бумаги)	1. Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления. 2. Совершенствовать умение детей конструировать поделки из цилиндров и конусов. Развивать способность к порождению новых оригинальных идей; самостоятельность, уверенность, независимое мышление.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.63 Интернет ресурсы	Умеют рисовать новогоднюю елку, знают навыки работы с красками. Делают оригами из бумаги

Художественно - эстетическое развитие (аппликация)	Аппликация «Снеговика в шапочках и шарфиках»	Учить детей создавать выразительный образ снеговика, по возможности точно передавая форму и пропорциональное соотношение его частей. Продолжать освоения рационального способа вырезания круга из квадрата путём сложения его пополам и закругления углов.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 92-93	Умеют правильно пользоваться ножницами, закругляя углы у квадрата для получения круга, правильно передают предложенный образ.
Речевое развитие	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с - ш	Закрепить правильное произношение звуков с - ш ; научить детей дифференцировать звуки: различать в словах. Выделять слова с заданным из фразовой речи, называть слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с ш ; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду» стр. 64-66	Умеют называть слова с заданными звуками. Чётко произносят звуки.
Приобщение к чтению художественной литературы	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А.Н.Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду» стр. 52-53	Умеют воспринимать образное содержание сказки.
Познавательное развитие (ознакомление с	«Повар»	Закреплять представления детей о профессии повара и её значимости, профессиональных трудовых процессах, предметах и продуктах, необходимых для работы	О.В. Павлова «Познание предметного мира»,	Имеют представление о

	предметным миром)		повара.	стр.57-58	профессии повара.
--	-------------------	--	---------	-----------	-------------------

Мес-яц	Образовательная область	Тема занятия	Педагогические задачи	Литература	Планируемые результаты
Я Н В А Р Ь					
1-ая неделя	Познавательное развитие (ознакомление с социальным миром, миром природы)	«Как дикие звери готовятся к зиме»	Формировать представление о том, что дикие животные приспосабливаются к изменениям погодных условий. Закреплять представление о сезонных изменениях природы.	О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.108-109	Знают и называют зимние изменения в природе. Знают о жизни животных зимой
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие 1 «Цифра 5»	Познакомить с цифрой 5. Продолжить учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношение между ними. Правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше или меньше?», «На сколько число больше...меньше числа?» Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу.	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В. А. Позина стр.36	Знают цифру 5. Считают в пределах 10. Определяют геометрические фигуры.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	1. «Еловые веточки» 2. «Лисица»	1. Учить детей рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности её строения, окраски и размещения в пространстве. 2. Учить передавать образ лисицы, её характерные черты.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 102-103	Умеют рисовать с натуры, соблюдая пропорции, краски.

				«Комплексные занятия по изобразительной деятельности» Т.С. Комарова, Н.Е. Веракса, стр. 103-105	Умеют рисовать образ животных.
Художественно - эстетическое развитие (лепка)	Лепка «Снегурочка»	Учить детей передавать в лепке образ снегурочки. Закреплять умение передавать фигуру человека. Упражнять в различных приёмах лепки.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 64-65	Умеют фигурку человек, использую т различные приёмы лепки.	
Речевое развитие	Сочинение на тему «Приключения зайца»	Учить придумывать сказку по предложенному плану, не повторяя сюжеты товарищей. Учит подбирать прилагательные и глаголы к существительному зайц. Добиваться внятного и чёткого произнесения слов.	О.С.Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр.101-103	Умеют придумыва ть сказку по заданному плану, четко произносят слова и звуки.	
Приобщение к чтению художественной литературы	Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение.	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду» стр. 66-68	Выразител ьно читают стихотворе ние.	
Познавательное	«Песня	Закреплять знания детей о стеклке, металле, дереве, их	О.В. Дыбина	Знают и	

	развитие (ознакомление с предметным миром)	колокольчика»	свойствах. Познакомить с историей колокольчиков на Руси и в других странах.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.37-38	называют различные материалы (дерево, металл, стекло)
2-ая неделя	Познавательное развитие (ознакомление с социальным миром, миром природы)	«Экскурсия в зоопарк»	Расширить представление детей о многообразии животного мира, о том, что человек - часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать её. Формировать представление о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» стр.63-66	Знают и называют растения, животных. Знают о классах животных.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие 2 «Цифра 6»	Познакомить с цифрой 6. Продолжить развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины. Закреплять пространственное представление и умение использовать слова: слева, справа, внизу, сзади	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В. А. Позина стр.39	Умение сравнивать группу предметов по ширине. Знают цифру 6. Определяют пространственное положение предметов.
	Художественно - эстетическое развитие (Рисование/Конструирование)	1. «Дети гуляют на зимнем участке» 2. «Микрорайон	1. Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами. 2. Упражнять в создании схем и чертежей; в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструктора. Развивать	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.66-67 Л.В. Куцакова «Конструирование	Умеют рисовать фигуру человека. Умеют самостоятельно

	города»	воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию	из строительного материала», стр.19-25	создавать постройки.
Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Петрушка на ёлке»	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение вырезать мелкие детали на глаз.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 65-66	Умеют правильно пользоваться ножницами. Вырезают овал. симметричные детали.
Речевое развитие	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з - ж	Закрепить правильное произношение звуков з - ж; научить детей дифференцировать звуки: различать в словах. Выделять слова с заданным из фразовой речи, называть слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками з - ж; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду» стр. 75-76	Умеют называть слова с заданными звуками. Чётко произносят звуки.
Приобщение к чтению художественной литературы	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду» стр. 71-72	Понимают смысл произведения

	Познавательное развитие (ознакомление с предметным миром)	«Путешествие в прошлое лампочки»	Познакомить детей с историей лампочки.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.41-42	.
3-ья неделя	Познавательное развитие (ознакомление с социальным миром, миром природы)	«В гостях у художника»	Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости. Показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.43-44	Знают правила взаимодействия со сверстниками и взрослыми
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие 3 «Цифра 7»	Познакомить с цифрой 7.Продолжить формировать представления о равенстве групп предметов, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Учить ориентироваться на листе бумаги.	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В. А. Позина стр.41	Знают цифру 7.Ориентируются в окружающем пространстве и на листе бумаги.
	Художественно - эстетическое развитие (рисование)	1.«Нарисуй свое любимое животное» 2. «Зимняя берёза»	1.Учить выразительно передавать в рисунке образы животных. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. 2. Развивать умение составлять композицию, размещать правильно изображение на листе бумаги	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.72-73 «Комплексные занятия по изобразительной	Умеют рисовать образы животных. Правильно располагают изображение на листе

				деятельности» Т.С. Комарова, Н.Е. Веракса, стр. 103-105	бумаги.
	Художественно - эстетическое развитие (лепка)	«Наши гости на новогоднем празднике»	Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приёмов лепки.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 68-69	Умеют передать образы людей и животных.
	Речевое развитие	Беседа на тему «Я мечтал...»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду» стр. 70-71	Умеют поддержив ать коллективн ую беседу.
	Приобщение к чтению художественной литературы		.		Умеют понимать содержани е стихотворе ния, знают вежливые слова.
	Познавательное развитие (ознакомление с предметным миром)	«Путешествие в прошлое пылесоса»	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов. Подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду» стр. 74-75	Знаю о назначении пылесоса.
4-	Познавательное развитие	«Царица - водица»	Уточнять и расширять знания о воде, ее свойствах, роли в жизни человека и живых организмов. Познакомить с	Т.В. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская	Знают о значении

(ознакомление с социальным миром, миром природы)		круговоротом воды в природе. Развивать экологическую культуру.	«Знакомим с окружающим миром детей», стр.99-102	воды, ее роли в жизни живых организмов, свойствах.
Познавательное развитие ФЭМП	Заняти 4 «Цифра 8»	Познакомит с цифрой 8. Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Продолжить учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В. А. Позина стр.43	Знают цифру 8. Умеют ориентироваться в пространстве и на листе бумаги. Называют геометрические фигуры.
Художественно - эстетическое развитие (Рисование/Конструирование)	1.»Дед Мороз» 2. «Постройка башенки и забора для птички, домика для собачки»	1.Учить детей задумывать содержание своей работы, передавать простые движения фигуры. Закреплять умение доводить задуманное до конца. Развивать эстетическое восприятие. 2.Развивать умение конструировать из строительного материала, развивать самостоятельность.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет», стр. 39 «Комплексные занятия» «Комплексные занятия» Т.С.Комарова Н.Е. Веракса стр.262-263	Умеют рисовать образ Деда Мороза, используют различные приёмы рисования. Умеют принять и самостоятельно реализовать

					творческую задачу
	Художественно - эстетическое развитие (аппликация)	«Красивые рыбки в аквариуме». Коллективная работа.	Закреплять приёмы вырезания и аккуратного наклеивания.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 71-72	Умеют аккуратно вырезать и наклеивать.
	Речевое развитие	Творческое рассказывание «Сочиняем сказку про Деда Мороза»	Учить детей составлять описательные рассказы о предметах; использовать простые и сложные предложения. Активизация детского воображения, подготовка к литературно - словесному творчеству, использование различных синтаксических конструкций. Употребление согласованных существительных и глаголов	В.Н. Волčkова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи» стр.18	Самостоятельно составляют рассказ
	Приобщение к чтению художественной литературы	Чтение рассказа Н. Носова «Живая шляпа»	Учить детей понимать юмор ситуации; уточнить представления детей об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров; учить детей придумывать продолжение и окончание рассказа.	О.С.Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр.93	Умеют воспринимать образное содержание рассказа
	Познавательное развитие (ознакомление с предметным миром)	«Путешествие в прошлое книги»	Познакомить с историей возникновения книги и ее созданием. Воспитывать бережное отношение к книгам. Рассказать об истории книги в разные времена.	Т.В. Вострухина, Л.А. Кондрькина «Знакомим с окружающим миром детей», стр.99-102	Знают о создании книги и ее значении.

М е с я	Образовательная область	Тема занятия	Педагогические задачи	Литература	Планируемые результаты
Ф Е В Р А Л Ь					

1-ая неделя	Познавательное развитие (ознакомление с социальным миром, миром природы)	«Россия – огромная страна»	Формировать представление о том, что наша огромная, многонациональная страна называется РФ, в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.46-48	Знаю название нашей страны, столицу, город, в котором живут.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие 1 «Цифра 9»	Познакомить с цифрой 9. Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой сегодня день недели, какой был вчера, какой будет завтра.	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В. А. Позина стр.44	Знают цифру 9. Умеют ориентироваться в пространстве. Знают дни недели и их последовательность.
	Художественно - эстетическое развитие (рисование)	1.Рисование «Машины нашего города» 2. «Зимующие птицы. Снегирь»	1. Учить детей изображать различные автомобили. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности частей, машин. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами. 2. Учить рисовать птиц, выделяя их характерные особенности.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.69-70 «Комплексные занятия по изобразительной деятельности» Т.С. Комарова, Н.Е. Веракса, стр. 126-127	Умеют рисовать разные машины. Правильно передают форму из частей. Умеют аккуратно закрашивать рисунок карандашами.

Художественно - эстетическое развитие (лепка)	«Мы поедem, мы помчимся» (упряжка оленей). Коллективная работа.	Учить детей задумывать содержание своей работы, передавать простые движения фигуры. Закреплять умение доводить задуманное до конца. Развивать эстетическое восприятие. Показать возможность дополнения образа разными материалами (веточки, трубочки)	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 110-111	Умеют лепить фигуру из цельного куска пластилина. Используют дополнительные материалы.	
Речевое развитие	Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	Продолжить помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду» стр. 80-81	Знают нормы поведения.	
Приобщение к чтению художественной литературы	Чтение русской народной сказки «Царевна – лягушка»	Познакомить детей с новой сказкой.	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду» стр. 83	Умеют воспринимать образное содержание произведения.	
Познавательное развитие (ознакомление с предметным миром)	«Магазин игрушек»	Формировать у детей представление о магазине игрушек. Повторить знания о геометрических фигурах. Развивать речь, мышление, внимание.	О.В. Павлова «Познание предметного мира», стр.67-68	Имеют представления о разных видах игрушек.	

2-ая неделя	Познавательное развитие (ознакомление с социальным миром, миром природы)	«Цветы для мамы»	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе. Учить высаживать рассаду комнатных растений.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» стр.62-63	Знают и называют комнатные растения.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие 2 «Цифры от 1 до 9»	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Продолжить знакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать положение одного предмета по отношению к другому (впереди, сзади, слева, справа)	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В. А. Позина стр.46	Знают цифры от 1 до 9. Определяют положение предметов по отношению друг к другу.
	Художественно - эстетическое развитие (Рисование/Конструирование)	1. «Золотая хохлома» 2. «Суда»	1.Познакомить детей с элементами хохломской росписи. Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать творчество, образные представления. 2. Расширять обобщенные представления о разных видах судов, зависимости их строения от назначения. Упражнять в умении рассуждать и аргументировать решения.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 75 Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала», стр.46-49	Умеют рисовать акварелью элементы хохломской росписи. Умеют конструировать из строительного материала.
	Художественно - эстетическое развитие (аппликация)	«Матрос с сигнальными флажками»	Упражнять детей в изображении человека; в вырезании частей костюма, рук, ног, головы. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое, красиво располагать изображение на листе.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 75-76	Умеют аккуратно вырезать симметричные детали

					из сложенной пополам бумаги. Аккуратно располагают изображение на листе.
Речевое развитие	Рассказывание на тему «Моя любимая игрушка» Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	Упражнять детей в образовании образованных слов – антонимов. Учить составлять рассказ.		В. Гербова, «Развитие речи в детском саду» стр. 82-83	Умеют составлять рассказ. Знаю слова антонимы.
Приобщение к чтению художественной литературы	Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»	Совершенствовать умение читать стихотворение по ролям.		В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», стр. 86-87	Внимательно слушают произведение, понимают мотивы поступков героев. Выразительно читают.

	Познавательное развитие (ознакомление с предметным миром)	«Военная техника»	Познакомить детей с различными видами военной техники Российской армии.	Интернет ресурсы.	Знают различные виды военной техники.
3-ья неделя	Познавательное развитие (ознакомление с социальным миром, миром природы)	«Российская армия»	Продолжить расширять представления детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину. Познакомить с военными профессиями	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.38-41	Знают о профессиях в армии, о Дне Защитника Отечества.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие 3 «Счет в прямом и обратном порядке»	Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на 2 равные части. Сравнить 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке.	«Формирование элементарных математических представлений» В. А. Позина стр.48	Умеют считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Сравнивают 9 предметов по ширине и высоте.
	Художественно - эстетическое развитие (рисование)	1.Рисование «Портрет папы» 2. «Летающие самолёты»	1. Дать детям представление о жанре портрет. Развивать художественное восприятие образа человека. Учить рисовать по памяти портрет отца. Упражнять в смешении красок для получения цвета лица. 2. Учить рисовать силуэты самолётов простым карандашом, передавая форму. Закреплять умение закрашивать предмет восковыми мелками и тонировать лист акварельными красками.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет», стр. 55 Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет», стр. 55-56	Умеют создавать образ человека. Умеют смешивать краски для получения нужного оттенка.

					Умеют рисовать силуэты самолетов и закрашивать рисунок восковыми мелками.
Художественно - эстетическое развитие (лепка)	«Лепка по замыслу»	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приёмы лепки.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 81-82		Умеют передавать задуманный образ. Используют разнообразные приёмы лепки.
Речевое развитие	Беседа на тему «День Защитника Отечества»	Формировать чувство уважения к защитникам Родины, развивать патриотические чувства.	Н.Е. Зеленова Л.Е.Осипова «Мы живём в России», стр. 65		Знают о данном празднике, могут высказывать свои ощущения.
Приобщение к чтению художественной литературы	Чтение сказки А.Н. Толстого «Ёж»	Учит внимательно слушать произведение, пересказывать	В. Гербова, «Развитие речи в детском саду» стр. 84-85		Слушают и понимают произведение
Познавательное развитие	«Телевизор »	Обогащать знания детей о мире предметов – телевизоре и его назначении. Учит умению и навыкам правильного	О.В. Павлова «Познание		Знают о назначении

	(ознакомление с предметным миром)		обращения с электроприборами.	предметного мира», стр.67-68	телевизора, правилах пользования им.
4-ая неделя	Познавательное развитие (ознакомление с социальным миром, миром природы)	«Мир комнатных растений»	Расширять представления детей о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» стр.66=68	Знают и называют комнатные растения.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие 4 «Счёт в пределах 10»	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры)	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В. А. Позина стр.49	Умеют считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке. Сравнивают два предмета по длине с помощью условной меры.
	Художественно - эстетическое развитие (Рисование/Конструирование)	1. «Домики для трёх поросят» 2. «Метро»	1. Учить рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства. Закреплять умение удачно располагать изображение на листе. 2. Упражнять в рисовании планов. Учить воплощать задуманное в строительстве. Совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, восприятие формы, глазомер	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.80 Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала», стр.43-	Умеют рисовать картинку по сказке, правильно располагать изображение на

				46	листе. Воплощают задуманное в строительстве из конструктора «Лего»
Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Галстук для папы»	Показать способы изготовления галстука из цветной бумаги. Вызвать интерес к подготовке подарков и сувениров.		И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 140-141	Умеют изготавливать необходимую композицию из цветной бумаги путем определенного сложения.
Речевое развитие	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	Упражнять детей в творческом рассказывании, в умении употреблять обобщающие слова.		В. Гербова, «Развитие речи в детском саду» стр. 79-80	Умеют составлять рассказ, употреблять в речи обобщающие слова.
Приобщение к чтению художественной литературы	Чтение и пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик»	Учить внимательно слушать произведение, учить понимать и объяснять смысл поговорок.		О.С.Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой».	Осмысливают характеры и поступки

				стр.111-112	персонаже й;
	Познавательное развитие (ознакомление с предметным миром)	«Русский народный мужской костюм».	Приобщить к истории русской народной культуры. Учить детей сравнивать, описывать делать выводы.	О.В. Павлова «Познание предметного мира», стр.20-22	Знают об истории русского народного костюма.
Месяц	Образовательная область	Тема занятия	Педагогические задачи	Литература	Планируемые результаты
М А Р Т					
1-ая неделя	Познавательное развитие (ознакомление с социальным миром, миром природы)	«Традиции моей семьи»	Воспитывать интерес к традициям своей семьи. Познакомить с понятиями «родословная», с особенностями образования фамилии, имен, отчеств.	Т.В. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей», стр.126-128	Знают традиции своей семьи, могут назвать ФИО своих родственников.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие 1 «Цифра 0»	Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади). Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагая их в убывающей и возрастающей последовательности.	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В. А. Позина стр.51	Знают цифру 0. Умеют ориентироваться в окружающей среде. Умеют сравнивать по длине до 10

					предметов.
Художественно - эстетическое развитие (рисование)	1. «Картинка к празднику 8 Марта» 2. Рисование с элементами аппликации. Панно «Красивые цветы»	1. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребёнка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. 2. Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.83-84 Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.85	Умеют изображать фигуру человека и ребенка, соблюдают пропорции. Умеют коллективно работать.	
Художественно - эстетическое развитие (лепка)	«Птицы на кормушке»	Учить лепить птицу по частям. Передавать форму и относительную величину туловища и головы.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 86-87	Умеют лепить образ птицы, соблюдая пропорции.	
Речевое развитие	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворения А. Барто «Перед сном»	Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», стр. 91-92	Умеют поддерживать коллективную беседу.	
Приобщение к чтению художественной литературы	Чтение и заучивание стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине».	Познакомить детей со стихотворениями, научить выразительно читать.	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», стр. 91-92	Выразительно читают стихотворение.	
Познавательное	«Продукты	Познакомить детей с основными продуктами питания и	О.Н. Каушкаль, М.В.	Умеют	

	развитие (ознакомление с предметным миром)	питания»	их названиями. Уточнить из чего они сделаны. Рассказать, что можно из них сделать	Карпеева «Формирование целостной картины мира» стр.83-85	самостоятельно реализовывать творческую задачу
2-ая неделя	Познавательное развитие (ознакомление с социальным миром, миром природы)	«Профессия артист»	Познакомить детей с творческой профессией актератеатра. Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой профессии. Воспитывать чувство уважения к данной профессии.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.50-51	Знают о профессии артиста.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие 2 «Запись числа 10»	Познакомит с записью числа 10. Продолжить учить делить круг на две равные части. Продолжить учить сравнивать два предмета с помощью условной меры. Закрепить умение называть последовательно дни недели.	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В. А. Позина стр.53	Умеют записывать число 10. Умеют делить круг на две равные части. Последовательно называют дни недели.
	Художественно - эстетическое развитие (Рисование/Конструирование)	1. «Была у зайчика изба лубяная, а у лисы ледяная» 2. «Цветок из бумаги»	1. Развивать эстетическое восприятие. Развивать умение использовать усвоенные приёмы рисования, изображая героев сказки. 2. Закреплять умение выполнять оригами из бумаги, аккуратно складывать.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.86 Интернет ресурсы	Умеют принимать и самостоятельно реализовывать

					творческую задачу. Аккуратно складывают бумагу.
Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Сказочная птица»	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы. Закреплять умение вырезать симметричные части из сложенной пополам бумаги.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.87	Умеют правильно пользоваться ножницами. Аккуратно вырезают и наклеивают детали на бумагу.	
Речевое развитие	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц - ч	Закрепить правильное произношение звуков ц - ч; научить детей дифференцировать звуки: различать в словах. Выделять слова с заданным из фразовой речи, называть слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками ц - ч; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду» стр. 96-97	Слушают и называют нужный звук в словах	
Приобщение к чтению художественной литературы	Чтение сказки «Сивка-Бурка»	Познакомить детей со сказкой «Сивка-Бурка».	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду» стр. 97-98	Умеют воспринимать образное содержание произведения	

	Познавательное развитие (ознакомление с предметным миром)	«Посуда»	Расширить обобщённые представления детей о видах посуды. Рассказать о частях, из которых состоит посуда, о материалах, из которых она сделана.	О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеева «Формирование целостной картины мира» стр.93-97	Знают различные виды посуды, из чего она сделана и для чего предназначена.
3-ья неделя	Познавательное развитие (ознакомление с социальным миром, миром природы)	«Леса и луга нашей Родины»	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» стр.71-72	Знаю о понятии «луга» и «леса». Называют различные растения и животных.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие 3 «Деление на равные части»	Учить делить квадрат на две равные части, сравнивать часть и целое, называть части. Счет в пределах 10. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед-назад, направо - налево)	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В. А. Позина стр.55	Умет считать в пределах 10. Умеют делить квадрат на равные части и называть части. Умеют двигаться в заданном направлении.
	Художественно -	1.Декоративное	1.Познакомить детей с данным видом искусства.	Комарова Т.С.	Умеют

эстетическое развитие (рисование)	рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи» 2. «Веселая и грустная кляксы». Кляксография.	Развивать умение выделять ее специфику (сине-голубая гамма). Познакомить с элементами росписи. 2. Познакомить детей с новым способом изображения-кляксографией. Учить придавать полученным кляксам настроение. Развивать наблюдательность и воображение.	«Изобразительная деятельность в детском саду» стр.89-90 Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет», стр. 64-65	рисовать элементы гжельской росписи. Умеют использовать новый способ рисования.
Художественно - эстетическое развитие (лепка)	«Угощения из теста»	Вызвать интерес к лепке кондитерских и кулинарных изделий: формовать вручную скульптурным способом или вырезать специальными формочками.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.146-147	Лепят фигуры разнообразными способами, правильно передают заданный образ.
Речевое развитие	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек.	Учить составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующих персонажей (игрушки). Давать описание и характеристику персонажей. Учить подбирать определения к заданным словам.	О.С. Ушакова «Развитие речи», стр.99-100	Умеют составлять рассказ, правильно строить предложения.
Приобщение к чтению художественной литературы	Чтение рассказа Я. Тайца «Послушный дождик»	Познакомить детей с рассказом Я. Тайца «Послушный дождик». Активизировать в речи названия профессий и действий. Учить называть предметы, необходимые людям той или иной профессии.	О.С. Ушакова «Развитие речи», стр.106-108	Умеют воспринимать образное содержание произведения

					ия. Знают названия профессий.
	Познавательное развитие (ознакомление с предметным миром)	«Русский народный женский костюм»	Расширить представления детей о старинном русском национальном костюме. Формировать интерес к жизни наших предков.	О.В. Павлова «Познание предметного мира», стр.20-22	Знают о русском женском национальном костюме.
4-ая неделя	Познавательное развитие (ознакомление с социальным миром, миром природы)	«Почта»	Расширить представления детей о труде работников почты и их общественной значимости.	О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеева «Формирование целостной картины мира» стр.113-119	Знают о профессии почтальона, об общественной значимости почты.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие 4 «Деление круга на 4 равные части»	Продолжить знакомить с делением круга на 4 равные части, сравнивать часть и целое. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В. А. Позина стр.56	Умеют делить круг на 4 равные части, называть их и сравнивать.
	Художественно - эстетическое развитие (Рисование/Конструирование)	1. «Портрет мамы» 2.«Елочные игрушки» (из бумаги и картона)	1.Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать по памяти портрет мамы. 2. Совершенствовать умение детей конструировать поделки из цилиндров и конусов. Развивать способность к порождению новых оригинальных идей;	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет», стр. 61-62 Интернет ресурсы	Умеют рисовать портрет человека, правильно передавая черты лица

			самостоятельность, уверенность, независимое мышление.		Знают навыки работы с красками. Делают оригами из бумаги
Художественно - эстетическое развитие (аппликация)	«Вырежи и наклеи какую хочешь картинку»	Закреплять усвоенные ранее приёмы вырезания. Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» с.89	Умеют аккуратно вырезать по контуру картинку.	
Речевое развитие	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с 8 Марта».	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы из личного опыта. Развивать инициативу, способность импровизировать.	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду» стр. 93-94	Умеют составлять рассказ на заданную тему.	
Приобщение к чтению художественной литературы	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства».	Познакомить детей с рассказом. Помочь оценить поступок мальчика.	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду» стр. 95-96	Умеют воспринимать содержание рассказа. Умеют оценивать поступки героев.	
Познавательное развитие (ознакомление с предметным	«Пожароопасные предметы»	Помочь детям запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться.	Н.Н. Авдеева О.Л.Князева «Безопасность», стр.54-56	Знаю о пожароопасных предметах,	

	миром)				о правилах обращения с ними.
--	--------	--	--	--	------------------------------

М е с я ц	Образовательная область	Тема занятия	Педагогические задачи	Литература	Планируемые результаты
-----------	-------------------------	--------------	-----------------------	------------	------------------------

А П Р Е Л Ь

1-ая неделя	Познавательное развитие (ознакомление с социальным миром, миром природы)	«Рыбы»	Расширить представления детей об аквариумных и пресноводных рыбах, их образе жизни.	О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеева «Формирование целостной картины мира» стр.101-104	Знают и называют различных рыб, знают о их образе жизни.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие 1 «Деление квадрата на четыре равные части»	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить их называть и сравнивать часть и целое. Закреплять знания цифр от 0 до 9. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги и в пространстве..	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В. А. Позина стр.58	Знают цифры от 0 до 9. Ориентируются в пространстве. Умеют делить квадрат на 4 равные части.
	Художественно - эстетическое развитие (рисование)	1. «Спасская башня Кремля» 2. «Роспись пасхального яйца»	1. Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорцию частей. Развивать глазомер. Закреплять способы соизмерения сторон. 2. Познакомить детей с искусством миниатюры на яйце - славянскими писанками. Учить видеть красоту, своеобразие, самобытность изделий.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.97-98 «Комплексные занятия по	Умеют самостоятельно рисовать, используя цветные карандаши

				изобразительной деятельности» Т.С. Комарова, Н.Е. Веракса, стр. 156-158	и акварельны е краски. Умеют рисовать миниатюр ы.
Художественно - эстетическое развитие (лепка)	« Петух» По мотивам дымковской игрушки.	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры. Закреплять умение пользоваться стеклой, сглаживать поверхность фигуры.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 91-92	Умеют фигуру из целого куска пластилина . Умеют сглаживать поверхност ь, пользуются стеклой.	
Речевое развитие	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л - р	Закрепить правильное произношение звуков л - р ; научить детей дифференцировать звуки: различать в словах. Выделять слова с заданным из фразовой речи, называть слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками л - р ; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду» стр. 98-99	Умеют называть слова с заданным звуком	
Приобщение к чтению художественной литературы	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	Продолжать приобщение детей к поэзии. Учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду» стр. 99-100	Выразител ьно читают стихотворе ния о весне.	
Познавательное	«Витамины и	Рассказать детям, что такое витамины, об их пользе,	Н.Н. Авдеева	Знают и	

	развитие (ознакомление с предметным миром)	полезные продукты»	значении для человека.	О.Л.Князева «Безопасность», стр.101-104	называют различные витамины, где они содержатся и зачем нужны
2-ая неделя	Познавательное развитие (ознакомление с социальным миром, миром природы)	«История космоса»	Расширить представления детей о космосе, космических полётах. Закрепить знание о том, что первым космонавтом был Ю. Гагарин.	Т.В. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей», стр.116-119	Имеют представление о космосе, знают первого человека, побывавшего в космосе.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие 2 «Счет в пределах 10»	Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Закреплять умение обозначать их цифрами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В. А. Позин стр.60	Умеют считать в пределах 10. Умеют ориентироваться на листе бумаги, называя стороны, углы.
	Художественно - эстетическое развитие (Рисование/Конструирование)	1. «Ракета в космосе» 2. «Ракета» (из	1. Учить рисовать восковыми мелками ракету. Рассказать о первом человеке, полетевшем в космос - Юрии Гагарине. 2. Упражнять в создании схем и чертежей; в	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет», стр. 68-69	Умеют рисовать фигуру человека.

		вторсырья)	моделировании и конструировании из вторсырья. Развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию	Интернет ресурсы	Умеют работать с вторсырьём.
	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Нежные подснежники»	Учить детей воплощать своё представление о первоцветах. Совершенствовать аппликативную технику- составлять цветок из отдельных элементов, стараясь передать особенности внешнего вида растения.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 172-173	Умеют правильно передавать заданный образ.
	Речевое развитие	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду» стр. 101-102	Умеют составлять рассказ, придерживаясь определенного плана..
	Приобщение к чтению художественной литературы	Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Учить выразительно читать стихотворение.	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», стр. 47	Выразительно читают стихотворение.
	Познавательное развитие (ознакомление с предметным миром)	«Предметы, необходимые людям разных профессий»	Обобщить знания детей о предметах, необходимых людям разных профессий.	Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова «Комплексные занятия», стр. 347-350	Знают и называют различные профессии, предметы, необходимые для них.
3-	Познавательное развитие	«Природные материалы –	Закреплять знания детей о свойствах песка, глины, камня. Развивать интерес к природным материалам.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с	Знают о природных

(ознакомление с социальным миром, миром природы)	песок, глина, камни»	Показать, как человек может использовать эти материалы. Формировать умение исследовать свойства природных материалов.	природой в детском саду» стр.74-77	материалах и их свойствах и значении для человека.
Познавательное развитие ФЭМП	Занятие 3. «Сравнение предметов»	Продолжить учить понимать отношения рядом стоящих цифр в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части.	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В. А. Позина , стр.61	Умеют сравнивать предметы по представлению. Умеют делить круг и квадрат на две и четыре равные части.
Художественно - эстетическое развитие (рисование)	1. «Гжельские узоры» 2. «Рисование по замыслу»	1. Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки. 2. Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять знания и представления детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.99 Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.99-100	Знают и умеют рисовать элементы гжельской росписи и других видов декоративно-прикладного искусства.

					искусства.
Художественно - эстетическое развитие (лепка)	«Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет». Пластилиновая живопись.	Познакомить детей с новым приёмом лепки- цветовой растяжкой.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.178-179	Знают новый способ лепки. Правильно передают предложенный образ.	
Речевое развитие	Составление рассказа на тему «Как Сережа нашел щенка»	Учить составлять рассказ по предложенному плану, описывая место действия, настроения героев.	О.С. Ушакова « Развитие речи» стр.110-111	Умеют составлять рассказ по плану, умеют отражать настроения героев.	
Приобщение к чтению художественной литературы	Чтение рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки»	Познакомить с рассказом. Учить связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст.	О.С. Ушакова « Развитие речи» стр.97-98	Умеют понимать содержание рассказа, могут его последовательно пересказать.	
Познавательное развитие (ознакомление с предметным миром)	«Мир вещей или предметы вокруг нас»	Закреплять знания о назначении предметов, названиях материалов из которых они сделаны.Расширить представления об истории создания предметов человеком, их функциях. Воспитывать уважительное отношение к труду, бережное отношение ко всему, что их окружает..	Т.В. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей», стр.149-153	Знают классификацию окружающих их предметов,	

					называют материалы, из которых они сделаны.
4-ая неделя	Познавательное развитие (ознакомление с социальным миром, миром природы)	«Беседа о хлебе»	Уточнить представление детей о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом, учить беречь хлеб, с уважением относиться к людям, его выращивающим.	Комплексные занятия М.А. Васильевой, стр.103	Знают о сельскохозяйственном труде человека
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие 4 «Составление числа 5 из единиц»	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять последовательно называть дни недели, определять какой сегодня (вчера, завтра) был день.	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В. А. Позина стр.63	Умеют составлять число 5 из единиц. Умеют двигаться в заданном направлении. Знаю последовательность дней недели.
	Художественно - эстетическое развитие (Рисование/Конструирование)	1. «Радуга-дуга» 2. «Архитектура и дизайн»	1.Продолжить знакомить детей с цветовым спектром, состоящим из семи цветов. Закреплять понятия «холодные и тёплые тона». Учить рисовать радугу. 2. Развивать умение конструировать из строительного материала, развивать самостоятельность. Упражнять в моделировании.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет», стр. 71-72 Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала», стр.50-51	Знают и применяют в работах теплые и холодные тона красок. Умеют принять и

					самостоятельно реализовывать творческую задачу
Художественно - эстетическое развитие (аппликация)	«Поезд»	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.96	Умеют вырезать предметы прямоугольной формы, закруглять углы.	
Речевое развитие	Обучение рассказыванию по картинке.	Учить детей составлять описательные рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», стр. 107	Самостоятельно составляют рассказ по картинкам.	
Приобщение к чтению художественной литературы	Чтение сказки В. Катаева «Цветик - семицветик».	Познакомить детей с новой сказкой.	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», стр. 105-106	Умеют воспринимать образное содержание сказки.	
Познавательное развитие (ознакомление с предметным миром)	«Сказочное путешествие в мир обуви»	Продолжить знакомить с предметами домашнего обихода. Закреплять знания об обобщающем понятии «Обувь». Познакомить с историей возникновения обуви. Воспитывать бережное отношение к ней.	Т.В. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей», стр.120-124	Знают названия разных видов обуви, историю	

					создания обуви, материал, из которого она делается.
--	--	--	--	--	---

Месяц	Образовательная область	Тема занятия	Педагогические задачи	Литература	Планируемые результаты
М А Й					
1-ая неделя	Познавательное развитие (ознакомление с социальным миром, миром природы)	«Солнце, воздух и вода – наши верные друзья»	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека»	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» стр.77-79	Знают о значении солнца, воды и воздуха для человека и всего живого.
	Познавательное развитие ФЭМП	Геометрические фигуры . Конус.	Учить узнавать конус в предметах. Упражняться в счете до 5. Совершенствовать умение находить знакомые геометрические фигуры в предметах.	«Комплексные занятия» Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова стр.252	Знают фигуру конус, находят ее в окружающих предметах. Умеют считать в пределах 5.

					Называют плоские геометрические фигуры.
Художественно - эстетическое развитие (рисование)	1. «Салют над городом в честь дня Победы» 2. «Бабочки летают над лугом»	1. Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение подбирать нужные цвета. 2. Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек.	1. Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение подбирать нужные цвета. 2. Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.101-102 Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.105-106	Умеют заданную композицию, правильно подбирают цвета для неё. Умеют изображать несложный сюжет.
Художественно - эстетическое развитие (лепка)	«Кувшинчик»	Учить детей создавать изображение посуды из целого куса пластилина ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами.	Учить детей создавать изображение посуды из целого куса пластилина ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 83	Умеют лепить посуду, пользуются приёмом сглаживания.
Речевое развитие	«Литературный калейдоскоп»	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалочкой.	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалочкой.	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду» стр. 106-107	Знают произведения малых фольклорных форм.
Приобщение к чтению художественной	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз,	Уточнить, что такое рассказ. Познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	Уточнить, что такое рассказ. Познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», стр.	Умеют воспринимать

	литературы	наискосок»		107-108	образное содержание стихотворения
	Познавательное развитие (ознакомление с предметным миром)	«Государственная символика России»	Закрепить знания о названиях разных стран, о названии родной страны. Познакомить с символикой России – флагом, гербом. Воспитывать патриотические чувства.	Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова «Комплексные занятия», стр. 318-320	Имеют представления детей о государственной символике. Знают название своей страны и других стран.
2-ая неделя	Познавательное развитие (ознакомление с социальным миром, миром природы)	«Этот День Победы»»	Познакомить с героическими страницами истории нашей Родины. Воспитывать чувство патриотизма.	Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова «Комплексные занятия», стр. 350-352	Знают о событиях ВОВ.
	Познавательное развитие ФЭМП	Геометрические фигуры. Цилиндр.	Познакомить с геометрической фигурой цилиндр. Совершенствовать умение сравнивать предметы по ширине и высоте.	«Комплексные занятия» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова стр.258	Знают геометрическую фигуру цилиндр. Умеют сравнивать группу предметов по ширине

					и высоте.
Художественно - эстетическое развитие (Рисование/Конструирование)	1. « Одуванчик» 2. «Конструирование по желанию»	1. Продолжить учить передавать в рисунке форму и строение предмета, используя различные техники (рисование ладошкой, кисточкой, тычком жесткой полусухой кисти). 2. Развивать умение конструировать из строительного материала, развивать самостоятельность. Упражнять в моделировании.		Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет», стр. 80-81 «Комплексные занятия» Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова стр.352	Умеют рисовать предметы различным и способами. Умеют принять и самостоятельно реализовать творческую задачу
Художественно - эстетическое развитие (аппликация)	«Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»	Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине.		Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.97	Умеют правильно пользоваться ножницами, используют различные способы вырезания элементов аппликации.
Речевое развитие	Лексические упражнения	Проверить, насколько богат словарный запас детей.		В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», стр. 108-109	Умеют поддерживать коллективн

					ую беседу, отвечают на поставленные вопросы целыми предложениями.
	Приобщение к чтению художественной литературы	Чтение русской народной сказки «Финист - Ясный сокол».	Познакомить детей с новой сказкой. Проверить, знают ли дети черты народных сказок.	В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», стр. 109	Внимательно слушают произведение, понять мотивы поступков героев.
	Познавательное развитие (ознакомление с предметным миром)	«Русская изба»	Расширять знания детей об истории жилища. Научить ориентироваться в прошлом и понимать, что человек постоянно стремится улучшить свое жилище.	О.В. Павлова «Познание предметного мира», стр. 99-100	Знают об истории создания жилищ, о его строении и частях.
3-ья неделя	Познавательное развитие (ознакомление с социальным миром, миром природы)	« Эти удивительные насекомые»	Закрепить знания детей о разных видах насекомых. Воспитывать интерес к разнообразию окружающего мира, стремление к сохранению его многообразия.	Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова «Комплексные занятия», стр. 309-312	Знают названия насекомых. Умеют выделять их особенности и строения.
	Познавательное	«Геометрические	Упражнять в узнавании геометрических фигур среди	«Комплексные	Называют

развитие ФЭМП	фигуры»	изображенных предметов. Упражнять в счете	занятия» Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова стр.265	плоские и объемные геометриче ские фигуры.
Художественно - эстетическое развитие (рисование)	1. «Цветовые страницы» 2. «Цветы в саду»	1. Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определённой цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. 2. Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображение по всему листу.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.108 Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.104	Умеют создавать задуманный образ. Умеют рисовать объекты природы, передавая их характерны е особенност и.
Художественно - эстетическое развитие (лепка)	«Медаль героя»	Закрепить навыки аккуратной лепки, учить передавать в лепке выразительный образ. Расширять представления детей о Дне Победы	Т.С.Комарова, Н.Е. Веракса «Комплексные занятия по изобразительной деятельности», стр.179-180	Умеют аккуратно лепить, используя различные способы лепки.
Речевое развитие	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни».	Научить детей составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.	В. Гербова, «Развитие речи в детском саду» стр110. 57	Умеют составлять рассказы.
Приобщение к	Чтение и пересказ	Познакомить детей с новым рассказом. Помочь в	В. Гербова,	Слушать и

	чтению художественной литературы	рассказа К. Паустовского «Кот – ворюга».	пересказе.	«Развитие речи в детском саду», стр. 104	понимать произведение, умеют пересказывать.
	Познавательное развитие (ознакомление с предметным миром)	«Народные игрушки»	Продолжить знакомить детей с историей России, уточнять и расширять знания о характерных особенностях русской глиняной игрушки. Прививать интерес к художественным произведениям русских мастеров.	О.В. Павлова «Познание предметного мира», стр. 91-92	Знают особенности и глиняной игрушки и историю ее создания.
4-ая неделя	Познавательное развитие (ознакомление с социальным миром, миром природы)	«Правила дорожного движения»	Расширить представления детей о правилах дорожного движения. Рассказать о поведении детей, пешеходов, водителей на улице и дороге, о работе регулировщика и милиционера. Закрепить знания детей о названиях и значениях элементарных дорожных знаков.	О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеева «Формирование целостной картины мира» стр.101-104	Знают ПДД, дорожные знаки, правила поведения на улице.
	Познавательное развитие ФЭМП	«Пирамида»	Познакомить с пирамидой. Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами. Совершенствовать умение сравнивать предметы по ширине и длине. Расширять представления о частях суток.	«Комплексные занятия» Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова стр.271	Знают фигуру пирамиду. Называют последовательно части суток.
	Художественно - эстетическое развитие (Рисование/ Конструирование)	1. «За что мы любим лето» 2. «Бабочка из бумаги» (оригами)	1. Учить придумывать композицию летнего пейзажа и реализовывать задуманное. Учить гармонично сочетать цвета. 2. Закреплять умения мастерить поделки из бумаги в технике оригами.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет», стр. 81-82 Интернет ресурсы.	Воплощают задуманное в изобразительной

					деятельности. Умеют гармонично сочетать цвета. Аккуратно складывают лист в технике оригами.
Художественно - эстетическое развитие (аппликация)	«Нарядные бабочки»	Учить детей вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам и украшать их по своему желанию.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.204-205	Умеют вырезать симметричные фигуры из листа сложенного пополам.	
Речевое развитие	Пересказ рассказов из книг Г. Снегирева «Про пингвинов»	Учить детей свободно, без повторов и ненужных слов пересказывать эпизоды книги.	В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», стр. 95	Умеют пересказывать текст из прочитанного произведения.	
Приобщение к чтению художественной литературы	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение»	Продолжать учить детей эмоционально воспринимать содержание рассказа, осмысливать характеры и поступки персонажей; уточнить представления детей о жанровых особенностях рассказа.	В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», стр. 94-95	Осмысливают характеры и поступки персонажей;	

	Познавательное развитие (ознакомление с предметным миром)	«Достопримечательности Санкт – Петербурга»	Познакомить детей с достопримечательностями родного города. Рассказать, кто основал Санкт – Петербург, в каком году.	Интернет ресурсы.	Знают и называют достопримечательности Санкт – Петербурга
--	---	--	--	-------------------	---

2.2 Способы поддержки детской инициативы

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы, необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие. Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии. Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; - при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

2.3 Взаимодействие дошкольного отделения с семьей

Важной стороной образовательного процесса в ДООУ является взаимодействие педагогов с родителями воспитанников, которые, с одной стороны, являются непосредственными заказчиками образовательных услуг, с другой обладают определенным педагогическим потенциалом и способны обогащать воспитательно-образовательный процесс положительным семейным опытом.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие *принципы*:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Задачи взаимодействия:

- формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

При выборе форм работы с родителями следует учитывать следующее:

-тип семьи:

многопоколенная (в одном доме несколько поколений);

нуклеарная (родители и дети без старшего поколения);

неполная (мать и дети, отец и дети);

полная (наличие обоих родителей);

псевдо семья (полная семья, но с постоянным отсутствием родителей или детей в стенах дома, в связи с пребыванием на работе).

- сущностные характеристики:

проблемная семья (низкая самооценка ее членов; общение неопределенное; скрытность, жесткость в отношениях);

зрелая семья (высокая самооценка; общение прямое, ясное; стиль общения уравновешенный; открытость, гуманность в отношениях).

образ жизни (открытый или закрытый);

национальность.

Формы и методы взаимодействия с семьей

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-психологической компетентности, семейных ценностей	-социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; -беседы; -анкетирование, опрос; -наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; -проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах
Информирование родителей	- буклеты; -визитная карточка учреждения; -информационные стенды; -выставки детских работ; - личные беседы; - общение по телефону, по электронной почте; -родительские собрания; -родительский клуб; -сайт организации; -объявления; -фотогазеты;

	<ul style="list-style-type: none"> -памятки; -семейная гостиная; -круглый стол; -дни открытых дверей; - эпизодические посещения
Консультирование родителей	-консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей	<ul style="list-style-type: none"> -семинары - практикумы, мастер-классы: по запросу родителей, по выявленной проблеме; -приглашение специалистов; -сайт учреждения и рекомендация других ресурсов сети Интернет; - творческие задания; -тренинги, семинары; -стенды, газеты; - ширмы, папки-передвижки; -выставки, -буклеты.
Совместная деятельность детского сада и семьи	<ul style="list-style-type: none"> -родительский комитет; -дни открытых дверей; -организация совместных праздников; -совместная проектная деятельность; -выставки совместного семейного творчества; -семейные фотоколлажи; -субботники; -экскурсии, походы; -досуги с привлечением родителей; -концерты, соревнования; -конкурсы.

Перспективный план работы с родителями старшей группы № 11 на 2020-2021 учебный год.

Месяц	Тема	Форма работы	Оформление, доп. материал
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Планы на следующий учебный год » 2. «Веселый огород 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание (дистанционно) - сбор данных по семьям 	1.Оформление стенда для родителей на тему «Возрастные особенности детей 5-6

	»	<p>воспитанников</p> <p>- социологическое исследование социального статуса и психологического микроклимата семьи: анкетирование, наблюдение, беседы.</p> <p>2. Совместная работа родителей и детей.</p>	<p>лет ». Подготовка презентации на сайт детского сада «Возрастные особенности детей 5-6 лет»</p> <p>Уголок для родителей, папки - передвижки. Памятки.</p> <p>2. Фотоотчёт выставки в соц. сетях</p>
Октябрь	<p>1. Районный конкурс социальной рекламы по БДД</p> <p>2. «Знакомство с комплексом оздоровительных мероприятий в детском саду».</p>	<p>1. Творческие работы детей.</p> <p>2. Консультация для родителей.</p> <p>4. Участие в спортивном празднике.</p>	<p>1. Оформление выставки.</p> <p>Папки-ширмы, папки - передвижки.</p> <p>2. Рекомендации родителям. Консультация родителей в ватцап на тему «Оздоровительные мероприятия в детском саду »</p>
Ноябрь	<p>1. «День матери».</p> <p>2. Дошкольный этап конкурса «Дорога и мы»</p> <p>3. «Папа, мама, я – спортивная семья» (районный этап)</p> <p>4. Творческий конкурс «Пушкинский Талисман БДД - 2019».</p> <p>5. Акция «День памяти жертв ДТП»</p>	<p>1. Тематический досуг.</p> <p>2,3. Совместная деятельность родителей и детей.</p> <p>4. Акция.</p>	<p>1. Организация праздника. Видео отчет праздника в группе «Вконтакте»</p> <p>2,3. Оформление плаката, подготовка коллажа из детских работ для группы «Вконтакте »</p> <p>4. Изготовление памяток для родителей «Безопасность детей на дороге - забота родителей »</p>
Декабрь	<p>1. «Зимние фантазии».</p> <p>2. «Здравствуй Новый</p>	<p>1. Совместная работа родителей и детей.</p>	<p>1. Оформление выставки Фотоотчёт выставки в соц. сетях.</p> <p>2. Видео и фотоотчет в</p>

	год». 3. «Наши успехи в развитии за пол - года»	2. Новогодний праздник. 3. Родительское собрание (дистанционно)	соц. сетях. 3. Оформление информационного стенда. Размещение презентации на сайте учреждения на тему «Наши успехи за пол года»
Январь	1. «Роль сюжетно-ролевой игры в развитии детей дошкольного возраста» 2. «Организация ЗОЖ вне детского сада» 3. Акция, посвященная Дню снятия блокады	1. Устный журнал. 2. Индивидуальная консультация. 3. Беседа с детьми, совместные поделки	1. Пополнение пособиями по сюжетно – ролевым играм в группе. 2. Пополнение картотеки. 3. Изготовление информационной папки. 4. Презентация в группе «Вконтакте» на тему «ЗОЖ».
Февраль	1. «День защитника отечества» 2. «Масленица» 3. «Правила общения с детьми»	1. Тематический досуг. 2. Праздничное мероприятие. 3. Консультация.	1. Игры – развлечения для мальчиков. Поздравление мальчиков в группе. Совместное изготовление подарков для пап и дедушек. Оформление плакатов. Рекомендации по воспитанию. Видео поздравления пап и дедушек в соц. сетях . 2. Видео и фото отчет в соц. сетях 3. Оформление информационного стенда ,подготовка презентации по теме консультации на сайте детского сада .
Март	1. «8 Марта»	1. Праздничное	1. Оформление плаката,

	2. «Конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами» (дошкольный этап)»	мероприятие. 2. Конкурс чтецов.	поздравление девочек в группе. Оформление выставки. Видео и фотоотчёт в соц. сетях. 2. Публикация результатов конкурса на сайте дошкольного отделения.
Апрель	1. «День здоровья» 2. Конкурс чтецов «Незабудки» посвященный Дню Победы среди педагогов и дошкольников (дошкольный этап) 3. Здоровье - драгоценный дар	1. Тематический досуг. 2. Конкурс чтецов. 3. Совместная деятельность родителей и детей.	1. Оформление информационного стенда, папки – передвижки. 2. Консультация родителей на тему: «Здоровья дошкольников 5-6 лет» в группе «ВКонтакте» 3. Публикация результатов конкурса на сайте дошкольного отделения 4. Создание коллажа на сайте детского сада из детских работ
Май	1. Пусть всегда будет солнце. 2. Как повзрослели и чему научились наши дети. 3. Готовимся к лету. 4. Единый день детской дорожной безопасности.	1. Совместная деятельность родителей и детей. 2. Итоговое родительское собрание. 3. Консультация о летнем режиме детского сада. Подготовка к ЛОП (летнему оздоровительному периоду) 4. Выставка детского творчества	1. Создание коллажа на сайте детского сада из детских работ 2. Беседа с родителями об успехах детей на конец учебного года. 3. Изготовление памяток. 4. Консультация для родителей в группе ВКонтакте на тему «Дорожная безопасность детей в

			летний период »
Июнь	1. «Летняя спартакиада» 2. «Здравствуй, здравствуй Лето»	1. Спортивный праздник. 2. Летний музыкальный праздник.	Организация праздников.

2.4 Формы и методы реализации Программы

Важнейшим условием реализации рабочей программы является создание развивающей и эмоционально комфортно для ребёнка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребёнку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребёнка и развивать демократический стиль взаимодействия с ними и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребёнком ответственности и проявления эмпатий к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявления позиции ребёнка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена то, чтобы у ребёнка развивалась игра и познавательная активность. В Организации должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, даёт право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребёнка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы – развития способностей и инициативы ребёнка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребёнок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребёнок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать своё мышление и воображение.

Развитие ребёнка в образовательном процессе группы осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Непрерывная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребёнка. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные, коммуникативные игры, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Образовательные области	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
Физическое развитие	двигательная	Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры - имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, прогулки, реализация проектов
Социально - коммуникативное развитие	Игровая, трудовая, коммуникативная	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд викторины, реализация проектов и др.
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	Наблюдения, экскурсии, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, викторины, реализация проектов и др.
Речевое развитие	Коммуникативная	восприятие худ. литературы беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры и др.
Художественно - эстетическое развитие	Рисование, лепка, аппликация; конструирование, музыкальная деятельность	Реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренней отрезок времени включает:

Наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых;

Индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и др.);

Сознание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

Элементарные трудовые поручения;

Беседы и разговоры с детьми по интересам;

Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;

Индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

Двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

Работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья;

Чтение художественной литературы с обсуждением прочитанного;

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

Подвижные игры и упражнения ,направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепления здоровья детей;

Наблюдение за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношений к ней;

Экспериментирование с объектами неживой природы;

Сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)

Элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

Свободное общение воспитателя с детьми, самостоятельную деятельность детей.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренней отрезок времени включает:

Наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых;

Индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и др.);

Сознание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

Элементарные трудовые поручения;

Беседы и разговоры с детьми по интересам;

Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;

Индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

Двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

Работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья;

Чтение художественной литературы с обсуждением прочитанного;

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

Подвижные игры и упражнения ,направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепления здоровья детей;

Наблюдение за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношений к ней;
Экспериментирование с объектами неживой природы;
Сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)
Элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
Свободное общение воспитателя с детьми, самостоятельную деятельность детей.

3.1 Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы дошкольного образования.

Материально-техническое обеспечение реализации Программы включает:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

Оборудование: 1. Мебель: столы, стулья (по количеству обучающихся, согласно СанПиН); стеллажи для пособий, доска магнитно-маркерная (1).

2. Средства ИКТ: музыкальный центр (1), облучатель бактерицидный (1), аудиокассеты, диски обучающей и развивающей направленности, коллекция дисков с детскими песнями, музыкой.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Учебно – методический комплект к программе.

1. Веракса Н.Е., Комарова Т.С. Васильева М.А. Образовательная программа «От рождения до школы» М.: Мозаика- синтез 2014

2. Веракса Н.Е. Примерное комплексно-тематическое планирование. Старшая группа. М.: Мозаика- синтез 2015

3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М.: Мозаика- синтез 2015

4. Помораева И.А. Позина В.А. Формирование ЭМП. Старшая группа. М.: Мозаика- синтез 2015

5. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности детей. Старшая группа. М.: Мозаика- синтез 2015

6. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. М.: Мозаика- синтез 2015

7. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3 – 7 лет) М.: Мозаика- синтез 2014

8. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. М.: Мозаика- синтез 2015

9. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. М.: Мозаика- синтез 2015

10. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников от 3 до 7 лет М.: Мозаика- синтез 2014

11. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. (Для занятий с детьми 3 – 7 лет) М.: Мозаика- синтез 2014

12. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала (для детей 3 – 7 лет) М.: Мозаика- синтез 2014

13. Крашениникова Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников (4 – 7 лет) М.: Мозаика- синтез 2014 МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №13 г. Шебекино Белгородской области»

14. Холодова О.Л. Комарова Т.С. «Развитие художественных способностей дошкольников» М.: Мозаика- синтез 2013

15. Комарова И.И. Тумаков А.В. Информационно – коммуникативные технологии в дошкольном образовании М.: Мозаика- синтез 2013

16. Комарова Т.С. Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно- образовательной работе детского сада М.: Мозаика- синтез 2014

- 17 Веракса Н.Е. Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников М.:Мозаика- синтез 2014
18. Н.Д.Епанчинцева Т.М. Стручаева Белгородоведение Белгород: ООО «Эпицентр» 2015
19. Н. Е. Веракса О. Р. Галимов Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. М.:Мозаика- синтез 2014
20. Р. С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников. М.:Мозаика- синтез 2014
21. Л. В. Куцакова Трудовое воспитание в детском саду. М.:Мозаика- синтез 2014
22. М. М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения. М.:Мозаика- синтез 2014
23. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. М.:Мозаика- синтез 2014

Электронно-образовательные ресурсы

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты». Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней по лосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

Электронные образовательные ресурсы

Образовательные:

- Презентации обучающего характера для детей на основе календарно-тематического планирования

Воспитательные:

- «Уроки осторожности» - основы безопасности жизни для малышей
- «Уроки доброты» - сказки тетушки Совы

Развлекательные:

- Музыка для релаксации
- Звуки природы
- Мультфильмы

3.2 Распорядок дня в старшей группе

При планировании режимных моментов учитывались индивидуальные особенности каждого ребенка, соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- ✓ время приёма пищи;
- ✓ укладывание на дневной сон;
- ✓ общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 6-7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Режим работы группы – пятидневный с 07.00 до 19.00 с 12 часовым пребыванием детей в учреждении, выходные дни – суббота и воскресенье.

Время занятий и их количество в день регламентируется «Примерной Программой ДО» и САНПиНом (не более 3-4 занятия в день не более 30 минут).

Обязательным элементом каждого занятия является физкультминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

Режим дня составлен с расчетом на 12 часового пребывания детей в детском саду.

Режим дня в старшей группе № 11 (холодный период)

7:00-8:20	Приём и осмотр, игры, гимнастика
8:20-8:40	Подготовка к завтраку, завтрак
8:40-9:00	Игры, самостоятельная деятельность детей
9:00-10.00	НОД, согласно сетке занятий (понедельник-четверг)
9.00-10.35	НОД, согласно сетке занятий (пятница) музыка
10.00-10.10	Подготовка ко второму завтраку, завтрак
10.20-11.45	НОД, согласно сетке занятий (вторник) физкультура

10.10-11.10	НОД, согласно сетке занятий (среда, четверг)
11.10-12.20	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки
12.23-13.00	Подготовка к обеду, обед
13.00-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00-15.10	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика
15.10-16.10	НОД, согласно сетке занятий (вторник)
15.10-15.35	НОД, согласно сетке занятий (среда, четверг) музыка, физкультура
15.10-16.10	Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы, физкультура на улице (понедельник, пятница)
16.10-16.40	Подготовка к полднику, полдник
16.40 – 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка

РЕКОМЕНДАЦИИ РОДИТЕЛЯМ ПРОДЛИТЬ ПРОГУЛКУ ДО 20:00

Распорядок дня в летний период

- 7.00-8.00 – прием детей на улице, осмотр, игры, дежурство.
8.00-8.10 – утренняя гимнастика.
8.10-9.00 – подготовка к завтраку, завтрак.
Самостоятельная деятельность детей.
9.00-10.10 – непрерывная образовательная деятельность, занятия со специалистами.
10.10-10.30 – второй завтрак.
10.30-12.40 – подготовка к прогулке, прогулка.
Возвращение с прогулки.
12.40-13.10 – подготовка к обеду, обед.
13.10-15.00 – подготовка ко сну, дневной сон.
15.00-15.30 – постепенный подъем, бодрящая гимнастика.
15.30-16.10 – подготовка к полднику, полдник.
16.10-19.00 – подготовка к прогулке, прогулка.
Уход детей с продолжением прогулки.

В дошкольной организации проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

График двигательной активности в старшей группе

Форма деятельности	Время
1. Утренняя гимнастика	8-10 минут (ежедневно)
2. Физкультурная НОД	25-30 минут
3. Физкультминутки (на каждом занятии)	5-10 минут
4. Игры, динамические переменки между занятиями	5-10 минут
5. Прогулка 1	ежедневно

- подвижная игра (новая)	8-10 мин
- знакомая игра	8-10 мин
-малоподвижная игра	8-10 минут
- самостоятельная игровая деятельность со спортивным инвентарём по развитию движений	ежедневно
6. После сна	8-10 мин
- бодрящая гимнастика, бег	ежедневно
- игровая деятельность	ежедневно
7. Прогулка 2.	25-30 минут
- подвижные игры	ежедневно
- самостоятельная деятельность	30-45 минут
8. Физкультурный досуг	2-30 минут 2 раза в год
9. Физкультурные праздники	1 раз в сезон
10. День здоровья	

Система оздоровительных мероприятий, направленных на снижение заболеваемости детей в старшей группе

Форма деятельности	Время
Проветривание эффективное	4 раза в день, в отсутствии детей
Утренняя гимнастика	5-10 минут
Прогулка ежедневная	3-4 часа 2 раза в день
Бодрящая гимнастика после сна	5-10 минут
Динамические паузы	6-8 минут
Физкультурно-оздоровительная работа на улице	20-25 минут 3 раза в день
Физкультурные и музыкальные праздники	до 40 минут
Физ. минутки и физ. паузы	по 5 минуты
Витаминизация	ежедневно
Рекомендации врача и мед. сестры	ежедневно

3.3 Культурно - досуговая деятельность (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)

Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (активный и пассивный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Перечень развлечений и праздников в старшей группе на 2020-2021 учебный год

Игровая деятельность (виды игр)	Досуги и праздники	Смотры и конкурсы	Развитие культурно - гигиенических навыков	Прогулка	Театральная деятельность
-Хороводные -Подвижные -Сюжетно-ролевые - -Строительные - -Дидактические -Музыкальные -Театральные	- «Осень» -«День матери» - «Новый год» - - «Рождество» - «Масленица» - «23 Февраля» - «8 Марта» - «День Победы» - «День защиты детей»	Выставка поделок из природного материала. Выставка поделок и рисунков по ПДД Тематическая выставка детских работ художественно-продуктивной деятельности по ОБЖ	Ежедневно, согласно режимным моментам	2 раза в день (от погодных условий)	Постановка театрализованных представлений, спектаклей.

3.4 Организация предметно-пространственной среды

Основные требования к организации среды.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды.

Оборудование дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребёнка, и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребёнку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть её результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащены большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающие оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу даёт возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учётом индивидуальных особенностей детей.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Обстановка в группе создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор.

Помещение группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры.

Все материалы и все оборудование в группах организуется примерно по 5 областям - тематическим игровым центрам, что помогает детям, делает более организованной их игру и другую деятельность. Особенности организации организованной образовательной деятельности в форме совместной партнерской деятельности взрослого с детьми связаны со стилем поведения воспитателя.

Освоение программ детьми происходит в индивидуальном темпе (исходя из принципа минимакса: материал даётся по возможному максимуму, а требования по усвоению предъявляются по минимуму, необходимому для прохождения следующего этапа обучения). Партнерская форма организованной образовательной деятельности предполагает определенную организацию пространства деятельности: максимальное приближение к ситуации круглого стола, приглашающего к равному участию в работе, обсуждения, исследовании.

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

1. Зона умеренной активности: «Центр познания»; «Центр речевой», «Центр книги»; «Центр природы»; «Центр занимательной математики»;
2. Зона средней активности: «Центр конструирования»; «Центр безопасности»; «Центр изобразительного творчества»
3. Зона повышенной активности: «Центр двигательной активности»; «Центр музыки и театра»; «Центр игры»; «Центр дежурства»

	Центры развития	Оборудование и материалы
1	«Центр познания»	Кубики, набор геометрических фигур, мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами; наборы предметных картинок типа «пазлы» из 60-120 частей наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (5 - 6) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина); игра для определения размера
2	«Центр речевой»	Дидактические наглядные материалы; предметные и сюжетные картинки и др. «Чудесный мешочек» с различными предметами; книги для тематических выставок о семье, детях, животных и т.д., произведения программного содержания
3	«Центр книги»	Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой, портреты писателей
4	«Центр природы»	Комнатные растения, оборудование по уходу за комнатными растениями.
5	«Центр занимательной»	Логические игры, игры-головоломки, наборы цифр, наборы геометрических фигур, наборы счетных палочек,

	математики»	дидактические игры
6	«Центр конструирования »	Мелкий строительный материал, мелкие игрушки.
7	«Центр безопасности»	Наборы карточек по безопасности, раскраски, настольные игры
8	«Центр изобразительного творчества»	Бросовый материал, мольберт; наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; и т.п. бумага для рисования разного формата; салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук; пластилин, доски для лепки; большие клеёнки для покрытия столов; навесные валики с рулонами бумаги; печатки для нанесения узора
9	«Центр двигательной активности»	Коврики, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия); мячи; обручи; кегли; кубы; шнур длинный и короткий, ленты, флажки; кольцоброс, горка, скакалки, картотека подвижных игр.
10	«Центр музыки и театра»	Музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, металлофон, ложки и др.); музыкально-дидактические игры
11	«Центр игры»	Игрушки для организации игр и игровых ситуаций по тематике: семья, больница, салон красоты, шоферы, куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см); куклы девочки и мальчики; детская мебель; пеленки; наборы кухонной и чайной посуды; фигурки средней величины: дикие и домашние животные; машины крупные и средние, грузовые и легковые; кукольные коляски;
12	«Центр дежурства»	Уголок для дежурных, фартуки, фото детей, совочки и щетки

Комплексно-тематическое планирование на 2020 – 2021 учебный год

Тема	Развёрнутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания, врач, дворник, повар и др.).	4-я неделя августа – 1 неделя сентября	Праздник «День знаний», организованный воспитателями группы. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
Мониторинг	Разработка индивидуального плана развития ребёнка.	сентябрь	Заполнение персональных карт детей.
Красивая пора	Расширять представления детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.	2 -3 неделя сентября	Совместная выставка детей и родителей, поделок из природного материала «Осенние фантазии».
Осень	Формировать обобщённые представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	4 неделя сентября- 2 неделя октября	Праздник «Осени».
Моя безопасность на дороге	Расширять знания детей о правилах дорожного движения. Формировать обобщённые представления о транспорте на улицах города, о знаках дорожного движения. Знакомить детей с правилами поведения в общественном транспорте города, в общественных местах города.	сентябрь	Акция «Всей семьёй – за безопасность дорожного движения»

		ноябрь	Выставка « Пушкинский Талисман БДД – 2018»
День матери, новогодний праздник	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к праздникам и их проведениям. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Дня матери и Нового года в различных странах.	2 неделя ноября – 4 неделя декабря	Тематический досуг «День матери». Выставка «Талисман Нового года» Новогодний праздник.
Зима	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; О безопасном поведении зимой.	1-я – 4-я недели января	Наблюдения на прогулке. Опытно-экспериментальная деятельность в группе. «Профилактика ОРВИ и как уберечь детей от нервов».
Знакомство с народными традициями	Продолжать расширять представления детей о народном празднике «Масленица». Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	1-я – 2-я недели февраля	Досуг «Масленица»
День защитника отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда и отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любовь к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска),	3-я -4-я недели февраля	Тематический досуг «День защитника отечества». Совместная работа детей и воспитателей «подарок для пап и дедушек».

	боевой техникой. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.		
Масленица, Международный женский день.	Продолжать расширять представления детей о празднике «Масленица», знакомить с его традициями. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	1-я неделя марта	Праздничное мероприятие «Масленица». Праздник «8 марта». Совместная работа детей и воспитателей «подарок для мам и бабушек».
Весна	Формировать у детей обобщённые представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилёте птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. Расширять знания детей о родном детском саду.	2-я неделя марта 3-я неделя апреля	Выставка детского творчества «Весенний букет»
День победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	4-я неделя апреля 1-я неделя мая	Выставка детского творчества.
Мониторинг	Разработка индивидуального плана развития ребёнка.	2-я неделя мая	Заполнение персональных карт детей
Лето	Формировать у детей обобщённые представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детёнышей); представления о съедобных и	3-я неделя мая	Подготовка к ЛОП (летнему оздоровительному периоду). Летняя Спартакиада. Летний

	несъедобных грибах.		музыкальный праздник.
Мой город	Продолжать знакомить с родным городом. Формировать представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Воспитывать петербуржца в лучших традициях петербургской культуры. Расширять представления о правилах поведения в городе.	4-я неделя мая	Выставка детского творчества
<p>В летний период детский сад работает в каникулярном режиме</p> <p>01.06 – 25.08</p>			

Список литературы:

- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования ГБОУ ООШ №460 в соответствии с ФГОС (протокол от 20 мая 2015 г. №2/15).
- «Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы», старшая группа». Под редакцией Е.Н. Вераксы, Т.С. Комаровой.
- «Комплексные занятия по изобразительной деятельности». Старшая группа. Под редакцией Е.Н. Вераксы, Т.С. Комаровой.
- «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С.Комарова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
- «Рисование с детьми 5-6 лет». М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013
- «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». Лыкова И.А. –М.6 Издательство дом «Цветной мир», 2016
- «Комплексные занятия». Под редакцией Е.Н. Вераксы, Т.С. Комаровой.
- «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа». И.А. Помораева, В.А. Позина. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
- «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». В.В. Гербова.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
- «Развитие речи детей 5-7 лет». Под ред. О.С. Ушаковой.- М.: ТЦ Сфера, 2012
- «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа». О.А. Соломенникова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
- «Добро пожаловать в экологию». Под ред. Воронкевич О.А. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019
- «Знакомство с окружающим миром детей 5-7 лет». Под ред. Т.В. Вострухиной, Л.А. Кондрыкинской.- М.: ТЦ Сфера, 2015
- «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». О.В. Дыбина. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
- «Формирование целостной картины мира». Под ред. О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой. – М.: Центр педагогического образования, 2016
- «Познание предметного мира: комплексные занятия. Старшая группа», О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2014
- «Безопасность». Авдеева Н.Н., Князева Н.Л. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016
- «Знакомим дошкольников с ПДД». Саулина Т.Ф. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017
- «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет». Алифанова Г.Т. – СПб.: Паритет.-288 с.
- «Конструирование из строительного материала. Старшая группа». Куцакова Л.В. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015