

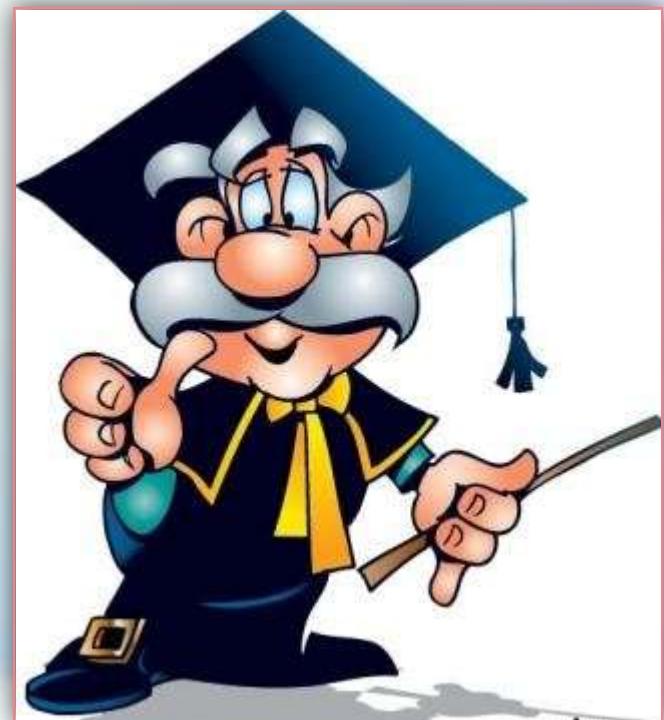
# «Сенсорное развитие детей раннего возраста»

**Мир входит в сознание человека  
лишь через дверь органов внешних  
чувств.**

**Если она закрыта, то он не может  
войти в него, не может вступить с  
ним в связь.**

**Мир тогда не существует для  
сознания.**

**Б.Прейер**



# *Сенсорное развитие ребенка*

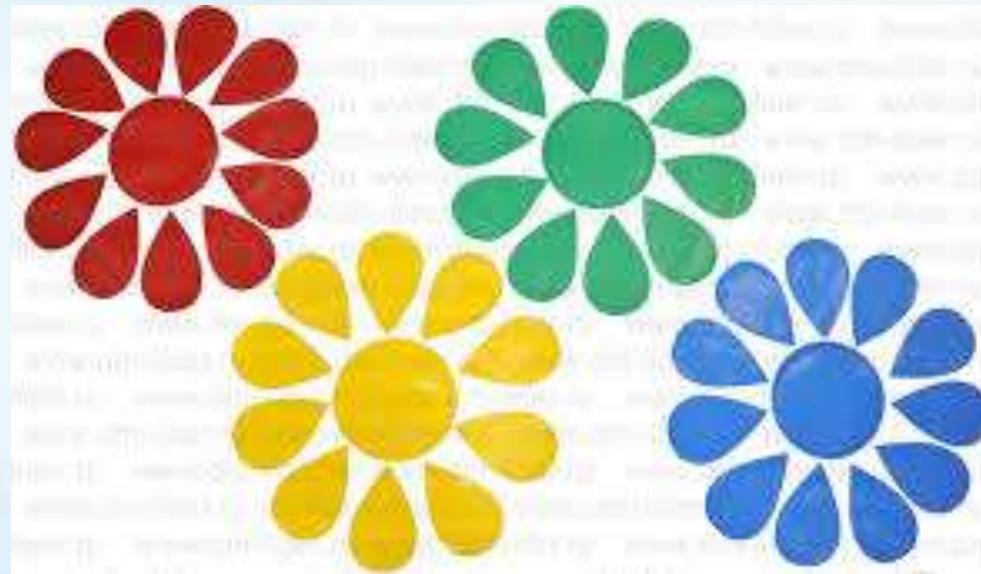
– это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и т. п.

# ВИДЫ СЕНСОРНЫХ ОЩУЩЕНИЙ

- визуальные (зрительные);
- осязательные;
- обонятельные;
- слуховые;
- вкусовые.

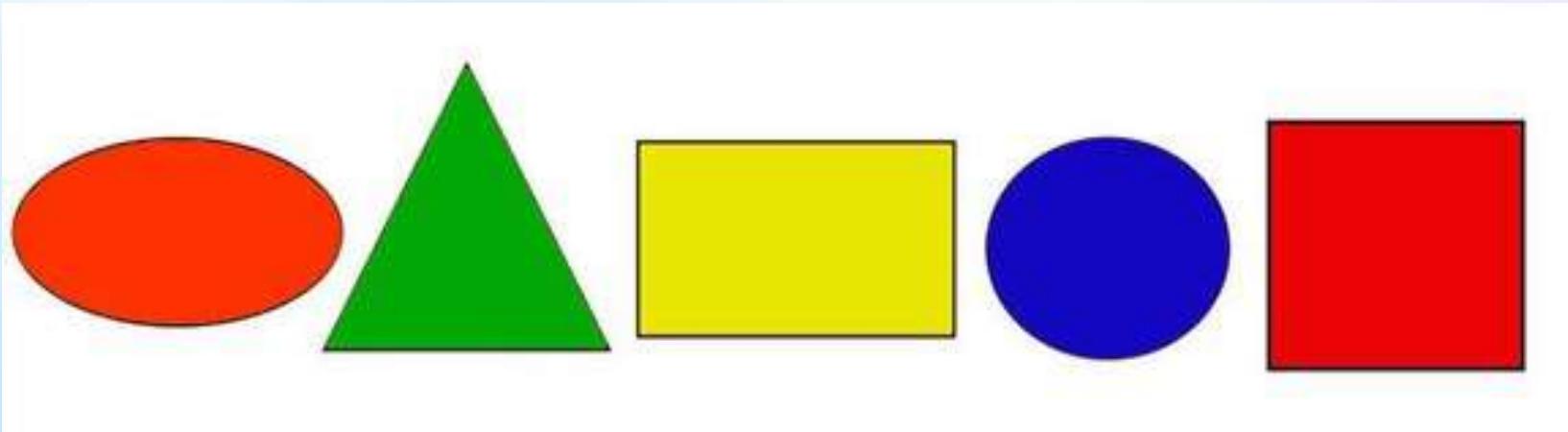
# ЭТАЛОННАЯ СИСТЕМА ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

*Основные цвета*



# Геометрические формы

(квадрат, треугольник,  
прямоугольник, круг, овал)



# Три размера (величины) предмета: большой, средний, маленький



# Музыкальные ноты, звуки родного языка



БИ-БИ



ЧУХ-ЧУХ



МА-МА

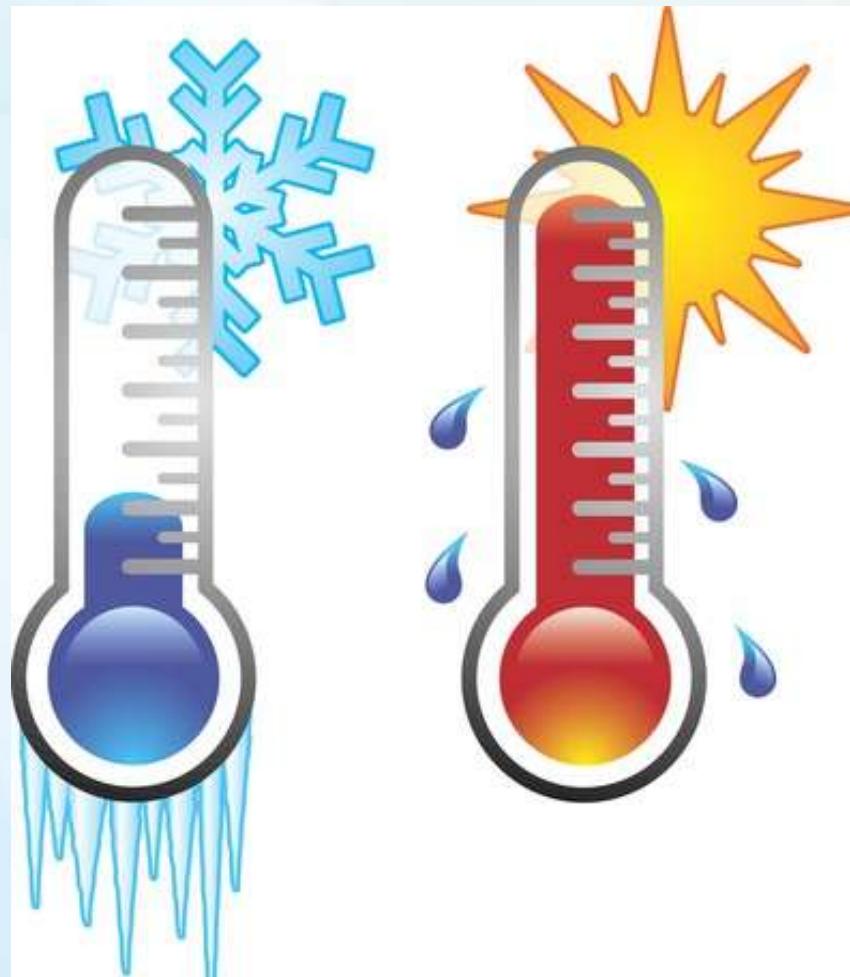


БАМ-БАМ

# Четыре вкуса (сладкий, горький, соленый, кислый)



# Два температурных определения (тепло, холодно)



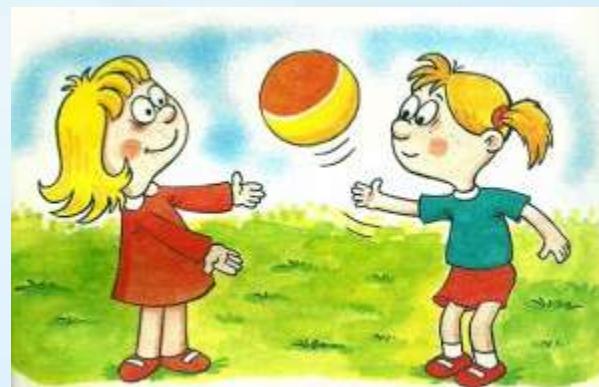
**Пять типов запаха (сладкий,  
горький, свежий, легкий,  
тяжелый).**



# Требования сенсорного воспитания в 2-3 года

- Понимание и способность назвать 4 цвета, а также правильно подбирать их по образцу;
- Ориентирование в размерах (величинах) предметов, способность разобрать и собрать трехразмерную матрешку;
- Умение правильно собрать цветную пирамидку из 4-6 колец разного размера;
- Способность правильно соотносить конфигурацию объемных фигур с плоскими;
- Узнавать геометрические фигуры «круг», «квадрат», «треугольник» находить похожие на них предметы

# Сенсорное развитие происходит в различных видах детской деятельности.



# Зрительное восприятие





# Слуховое восприятие



# Осязательное восприятие



# Полезные материалы:

- Фольга.





# Природные материалы

Крупы, сушёная фасоль, шишки, каштаны.



# Песок, вода.



# Сюрпризы

- «Мешочек с секретом»



# Игры

## • Игры с куклами



# Игры

- Настольно-печатные игры



# *Природа и окружающий мир как важнейший элемент сенсорного воспитания*



Спасибо за внимание !

